

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Кабардино-Балкарский институт гуманитарных исследований»

Кафедра Отечественной истории и этнологии

ПРИНЯТО

«УТВЕРЖДАЮ»

На заседании Ученого совета КБИГИ

Директор КБИГИ

«10» сентября 2015 г.
Протокол № 6

 Ж.Ф. Дзамихов/
«10» сентября 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.ДВ.1 «Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условия
глобализации»**

Направление подготовки – 46.06.01 Исторические науки и археология
(уровень подготовки кадров высшей школы)

Направленность программы – 07.00.07 – Этнография, этнология и
антропология

Форма обучения – очная

Нальчик 2015

Рабочая программа дисциплины «Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации» /сост. Д.Н. Прасолов. – Нальчик: ФГБНУ КБИГИ, 2015. – 17 с.

Рецензент: кандидат исторических наук А.Х. Абазов

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки научно-педагогических кадров 46.06.01 Исторические науки и археология (уровень подготовки кадров высшей школы) (Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014, N 904).

Рабочая программа обсуждена на кафедре Отечественной истории и этнологии КБИГИ.

Протокол № 1 от «6» сентября 2015 г.

Автор

 /Д.Н. Прасолов/

Заведующий кафедрой

 /А.Х. Абазов/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
3. Требования к результатам освоения дисциплины.
4. Содержание и структура дисциплины.
 - 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 4.2. Содержание дисциплины.
5. Образовательные технологии.
6. Оценочные средства для контроля успеваемости и текущей аттестации.
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.
8. Материально-техническое обеспечение.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1 *Предметом* дисциплины специализации являются этнокультурные процессы на Северном Кавказе в конце XX – начале XXI в.

Цель курса – показать общее и особенное в трансформации этнических культур народов Северного Кавказа в современных условиях. Глобализация рассматривается как феномен новейшего времени, связанный с общемировыми тенденциями последних 20 лет и несущий в себе мощный преобразовательный потенциал для локальных и национальных моделей культур. Помимо этого, ставится цель заложить теоретические основы для освоения обширного фактического материала, в том числе из области смежных учебных дисциплин; сформировать базовый понятийный аппарат; способствовать формированию навыков работы с учебниками, опубликованными источниками и с научной литературой.

Основными задачами спецкурса является ознакомление аспирантов с системой понятий, используемых при рассмотрении глобализационных изменений; введение в проблематику спецкурса; общая характеристика Северного Кавказа как региона, заключающего в себя значительное многообразие этнических культур; изложение необходимого минимума фактических данных по основным подсистемам этнических культур, с акцентированием внимания на этнической и субрегиональной специфике; раскрытие процессов взаимодействия традиционализма и новаций в современных условиях; дифференциация глобализационных изменений по географическим, этническим, социальным и возрастным показателям; Ставится также задача обозначить основные проблемы и перспективы поликультурности северокавказского региона.

Принципы отбора содержания и организации учебного материала курса. Содержание программы обусловлено интегративным характером курса и тем важным местом, которое он занимает в системе общеисторических дисциплин. Лекционный курс построен с учетом эвристических возможностей системного и культурно-исторического подходов.

Содержание курса распределяется по тематическим лекциям, первая из которых носит вводный характер, а остальные посвящены отдельным аспектам рассматриваемой проблемы. По ходу изложения фактического материала предполагается рассмотрение общетеоретических проблем, имеющих наибольшее значение для усвоения специфики изучаемых явлений.

1.2 Формула направленности подготовки:

Содержанием направленности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология является знакомство аспирантов с основными понятиями и проблемами этнологической науки, показать многообразие культур, языков, расовых типов, продемонстрировать этническую специфику различных регионов мира и Северного Кавказа в частности.

1.3 Предметная область этнологии.

1. Название науки. Социальный объект, изучаемый этнологией.
2. Этнос, этническая общность – одна из форм социальной реальности.
3. Понятийный аппарат науки.
4. Строение этноса.
5. Демографический, экономический и социальный аспекты функционирования этноса.
6. Язык как существенная характеристика этноса.
7. Материальная и духовная культура.
8. Быт и его этнологическое изучение.
9. Этническое сознание и самосознание.
10. Исторические типы этноса.
11. Этногенез. Этническая история.
12. Актуальное функционирование этноса.
13. Прогностические суждения об обозримом будущем этносов.
14. Этнический процесс и его формы.
15. Этническая эволюция и трансформация.
16. Этническое объединение и этническое разделение.
17. Аккультурация. Ассимиляция.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина по выбору аспиранта вариативной части Б1.В.ДВ.1 «Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условия глобализации».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

А) общепрофессиональные компетенции:

- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной деятельности с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

Б) универсальные компетенции:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе и в междисциплинарных областях (УК-1);

- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

В) профессиональные компетенции:

- способность к самостоятельному проведению источниковедческого и историографического анализа в ходе научно-исследовательской деятельности по проблемам отечественной этнологии и этнографии (ПК-2);

- способность интегрировать результаты научно-исследовательской деятельности с преподавательской деятельностью по основным образовательным программам высшего образования (ПК-5).

4. Содержание и структура дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Вид работы	Семестр			Всего
	3			
Общая трудоёмкость, акад. Часов	108			108
Аудиторная работа:				
Лекции, акад. Часов	18			18
Семинары, акад. Часов	18			18
Лабораторные работы, акад. часов				
Самостоятельная работа, акад. часов	72			72
Вид итогового контроля (зачёт, экзамен)	Зачет			Зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов				Самостоятельная работа	Форма текущего контроля
		Всего	Аудиторная работа				
			Лекции	Семинары	Лаб. работы		
1	Проблемы глобализации в современной этнологии Северного Кавказа	12	2	2		8	Опрос
2	Северный Кавказ в контексте глобализационных изменений: общая характеристика . Факторы этнокультурных	12	2	2		8	Опрос

	трансформаций						
3.	Производственная культура	12	2	2		8	Опрос
4	Система жизнеобеспечения	12	2	2		8	Опрос
5	Соционормативная культура	24	4	4		16	Опрос
6	Гуманитарная культура	12	2	2		8	Опрос
7	Этнокультурное многообразие Северного Кавказа в начале XXI в.: проблемы и перспективы	24	4	4		8	Опрос

Программа курса:

Тема 1. Проблемы глобализации в современной этнологии Северного Кавказа

Предмет, цель и задачи курса «Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в условиях глобализации». Глобализация как социокультурное явление. Ее основные направления. Общемировые тенденции трансформации этнических культур в условиях глобализации. Глобализация как вызов традиционной культуре. Глокализация. Основные этнологические концепции глобализации. Историография проблемы. Источники и методы исследований. Глобализация как проблема гуманитарных наук

Тема 2. Северный Кавказ в контексте глобализационных изменений: общая характеристика. Факторы этнокультурных трансформаций

Этнодемографическая ситуация. Миграционные процессы. Проблема русского компонента в национальных республиках СКФО. Геополитическая характеристика Северного Кавказа. Тенденции экономических трансформаций. Этнополитические процессы. Социокультурные и этноконфессиональные проблемы. Культурный фундаментализм.

Тема 3. Система первичного производства

Традиционная культура хозяйствования и современные экономические процессы. Судьбы традиционной культуры хозяйствования и советской колхозной системы. Этническая экология и проблемы хозяйственного

природопользования. Современный календарь сельского жителя. Трансформация традиционной культуры труда. Трудовая миграция и современное отходничество.

Тема 4. Система жизнеобеспечения

Жилищно-поселенческий комплекс. Урбанизация и материальная культура городского и сельского населения. Пища. Одежда.

Тема 5. Соционормативная культура

Семья и родственные связи в меняющемся этнокультурном пространстве. Политическая культура: патриархальность и этнократизм против гражданского общества. Традиционная правовая культура и современная система правосудия. Правовой плюрализм в повседневной практике. Религиозная культура в динамичном поликонфессиональном контексте. Праздничная культура: между традицией и новацией.

Тема 6. Гуманитарная культура

Национальные языки в контексте глобализационных изменений: от системы образования до повседневной практики. Средства массовой информации как фактор глобализационных трансформаций. Основные тенденции трансформации художественной культуры. Профессиональная культура в условиях глобализации. Историческая память и историческое сознание.

Тема 7. Этнокультурное многообразие Северного Кавказа в начале XXI в.: проблемы и перспективы.

Уникальность Северного Кавказа как этнокультурного региона. Проблема этнокультурной безопасности. Этнокультурный облик молодежи в условиях глобализации. Современная поликультурная личность.

5. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины наряду с лекциями классического типа используются также следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: лекции в диалоговом режиме, разбор конкретных ситуаций.

Разбор конкретных ситуаций предполагает, к примеру, демонстрацию на примере определенной науки специфику применения общенаучных методов, этапов развития науки, структуру научного знания и т.п.

Лекции в диалоговом режиме предполагают обсуждение актуальных проблем, которые предварительно формулируются преподавателем.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Темы для творческих работ

1. Современная культура питания: жертва или достижение глобализации?
2. Глобализация и одежда: есть ли угроза этнокультурной самобытности?
3. Современные молодежные субкультуры
4. Культура прошлая и настоящая в формате глянцевого журнала
5. Историческая память в индивидуальном и массовом сознании молодежи
6. Традиционная культура в информационном пространстве Интернет
7. Этнокультурные бренды Северного Кавказа
8. Глобализация в праздничной культуре
9. Глобализация и религиозная культура
10. Интернет как пространство этнокультурной коммуникации
11. Профессиональная культура в контексте глобализационных изменений
12. Культура мобильного и виртуального общения
13. Современное языковое пространство Северного Кавказа под угрозой глобализации?
14. Средства массовой информации как фактор глобализационных изменений
15. Глокализация в современном этнокультурном ландшафте Северного Кавказа.

6.2. Перечень вопросов к зачету

1. Глобализация как социокультурное явление.
2. Основные концепции глобализации
3. Общемировые тенденции трансформации этнических культур в условиях глобализации.
4. Глобализация как вызов традиционной культуре. Глокализация
5. Основные этнологические концепции глобализации.
6. Историография и источниковедение проблемы.
7. Глобализация как проблема гуманитарных наук
8. Этнодемографические факторы глобализационных изменений на Северном Кавказе

9. Геополитическая характеристика современного Северного Кавказа
10. Тенденции экономических трансформаций
11. Этнополитические процессы
12. Социокультурные и этноконфессиональные проблемы
13. Традиционная культура хозяйствования и современные экономические процессы
14. Этническая экология и проблемы хозяйственного природопользования
15. Трансформация традиционной культуры труда
16. Трудовая миграция и современное отходничество
17. Урбанизация и материальная культура городского и сельского населения
18. Семья и родственные связи в меняющемся этнокультурном пространстве
19. Политическая культура: патриархальность и этнократизм против гражданского общества
20. Традиционная правовая культура и современная система правопорядка и правосудия
21. Религиозная культура в динамичном поликонфессиональном контексте
22. Праздничная культура: между традицией и новацией
23. Национальные языки в контексте глобализационных изменений: от системы образования до повседневной практики
24. Средства массовой информации как фактор глобализационных трансформаций
25. Основные тенденции трансформации художественной культуры
26. Профессиональная культура в условиях глобализации
27. Уникальность Северного Кавказа как этнокультурного региона.
28. Проблема этнокультурной безопасности
29. Этнокультурный облик молодежи в условиях глобализации
30. Современная поликультурная личность

6.3 Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости

6.3.1 К числу наиболее значимых критериев оценивания знаний, умений относятся:

- умение извлекать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из теоретических, научных, справочных, энциклопедических источников;
- умение самостоятельно решать проблему на основе существующих методов, приемов, технологий;

- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (Интернет);
- умение пользоваться нормативными документами;
- умение создавать и применять документы, связанные с профессиональной деятельностью;
- умение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения;
- умение анализировать современное состояние отрасли, науки и техники;
- умение самостоятельно принимать решения на основе проведенных исследований;
- умение создавать содержательную презентацию выполненной работы.

6.3.2 К основным критериям оценивания компетенций относятся:

- способность эффективно работать самостоятельно и в команде;
- способность к профессиональной и социальной адаптации;
- способность понимать и анализировать социальные, экономические и экологические последствия своей профессиональной деятельности;
- готовность к постоянному развитию;
- способность использовать широкие теоретические и практические знания в рамках специализированной части какой-либо области;
- способность интегрировать знания из новых или междисциплинарных областей для исследовательского диагностирования проблем;
- способность демонстрировать критический анализ, оценку и синтез новых сложных идей;
- способность оценивать свою деятельность и деятельность других;
- способность последовательно оценивать собственное обучение и определять потребности в обучении для его продолжения.

6.3.3 Критерии оценивания:

- Знания, умения, навыки аспирантов оцениваются оценками: "зачтено", "незачтено". Эти оценки проставляются в аттестационную ведомость.
- Оценка «зачтено» выставляется аспиранту, который знание основного материала по дисциплине.
- Оценка «незачтено» выставляется аспиранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «незачтено» ставится аспирантам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Абазов А.Х. Нальчикский округ в судебной системе Терской области (последняя треть XIX – начало XX в.). Нальчик, Издательский отдел КБИГИ, 2014.
2. Абазова М.М. Речь кабардино-черкесской диаспоры в Турции. Нальчик, 2014. – 136 с.
3. Базиева Г. Глобализация и проблемы развития этнической культуры (На материале Кабардино-Балкарской республики Российской Федерации) // Электронный ресурс. Режим доступа: // http://www.ca-c.org/c-g/2008/journal_rus/c-g-1/13.shtml

7.2. Дополнительная литература

1. Абазов А.Х. Нальчикский горский словесный суд в судебной системе Терской области в последней трети XIX – начале XX в. // Вопросы истории. 2014. № 12. С. 141–148.
2. Аккиева С.И. Развитие этнополитической ситуации в Кабардино-Балкарской Республике (постсоветский период) / Рос. акад. наук, Центр по изучению межнац. отношений Ин-та этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая .- М. : Ин-т этнологии и антропологии РАН : Центр по изучению межнац. отношений ИЭА РАН , 2002. - 441 с.
3. Бек У. Что такое глобализация? М., 2001.
4. Северный Кавказ в условиях глобализации: Тезисы докладов Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. Р.Д. Хунагова. - Майкоп: Изд-во АГУ, 2001.
5. Адат. Кавказский культурный круг: традиции и современность / Сост. и гл.ред. В.А. Дмитриев. Москва-Тбилиси: Международный научно-исследовательский институт народов Кавказа, 2003. 255 с.
6. Бабич И.Л. Глобализация культуры и проблема безопасности этнического развития народов России // IV конгресс этнологов и антропологов. Спб, 2005. С.235-236.
7. Багдасарова А.Б. Специфика трансляции региональных этнических культур в условиях глобализации. // Культурная жизнь Юга России - 2007. - №5. - С. 16-19.
8. Багдасарова А.Б. Этнические культуры региона в контексте глобализации // Этносоциум и межнациональная культура - М., 2007.- №7. - С. 121-130.
9. Базиева Г.Д. Этнокультурные процессы в Кабардино-Балкарии // V Конгресс этнографов и антропологов России. Омск, 9-12 июня 2003 г. Тезисы докладов. М. 2003.

10. Базиева Г.Д. Этнокультурные процессы в Кабардино-Балкарии // V Конгресс этнографов и антропологов России. Омск, 9-12 июня 2003 г. Тезисы докладов. М. 2003.

11. Белогуров А., Супрунова Л. Поликультурный аспект национально-регионального компонента содержания общего образования // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. Пятигорск: ПГЛУ. 2000. №3.

12. Боров А.Х. Религиозный экстремизм на Северном Кавказе: от анализа событий к пониманию явления // Вестник КБГУ. Серия «Гуманитарные науки». Вып. 11. Нальчик, 2006.

13. Гринин Л. Е. Глобализация и национальный суверенитет // История и современность. 2005, № 1.

14. Иванова С.Ю. К вопросу об этнокультурном взаимодействии // Северный Кавказ в условиях глобализации.- Ростов-на-Дону, 2001. - С. 140 - 144.

15. Исмаилов Э. Глобализация и Кавказ: историко-этнополитический аспект // <http://rs-aze.clan.su/publ/11-1-0-594>

16. Кажаров В.Х. Избранные труды по истории и этнологии адыгов. Нальчик, 2014.

17. Келле В. Ж. Процессы глобализации и динамика культуры // Знание. Понимание. Умение. — 2005. — № 1. — С. 69-70.

18. Кессиди Ф. Глобализация и культурная идентичность // Вопросы философии. 2003. № 1.

19. Кешева З.М. Танцевальная и музыкальная культура кабардинцев во второй половине XX века. Нальчик, 2005. - 168 с.

20. Ковалев В.А. Демократизация и неравенство. Судьба российских регионов в процессе глобализации // http://polit.ru/research/idea/2004/04/28/kovalev_print.html

21. Кортунув С.В. Глобализация и национальная идентичность // <http://www.viperson.ru>

22. Лавров Л.И. Избранные труды по культуре абазин, адыгов, карачаевцев, балкарцев / Отв. ред. Б.Х. Бгажноков, А.Х. Абазов. Нальчик: ГП КБР «Полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.», 2009. – 556 с.

23. Линник Е. В. Модернизация общества как фактор глобализации (Сравнительный анализ и типологизация): Дис. ... канд. филос. наук : Ростов н/Д, 2005. - 177 с.

24. Линник Е. В. Модернизация общества как фактор глобализации (Сравнительный анализ и типологизация): Дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 Ростов н/Д, 2005. - 177 с.

25. Мартынова М.Ю. Традиции и инновации в соционормативной культуре. М., 2008. 71 с.

26. Материалы Интернет-конференции «Мировое развитие: состязание новых и старых политик (Global development: competition of old and new policies)» /www.adenauer.ru//http://www.politstudies.ru/politinfo/interconf

27. Разлогов К.Э. Субкультуры в контексте глобализации // V Конгресс этнографов и антропологов России. Омск, 9-12 июня 2003 г. Тезисы докладов. М. 2003.

28. Северный Кавказ в национальной стратегии России / Под ред. В.А. Тишкова. М., 2007.

29. Тхагапсоев Х. Философия образования: Проблемы развития региональных систем. Нальчик. 1997.

30. Унежев К.Х. Культура адыгов (черкесов) и балкарцев: Учебное пособие. Нальчик, 2002.

31. Унежев К.Х. Феномен адыгской (черкесской) культуры. Нальчик, 1997.

32. Ханаху Р. Северный Кавказ в свете проблем глобализации // Кавказ. и глобализация. 2008. № 2 // http://www.ca-c.org/c-g/2008/journal_rus/c-g-2/09.shtml

33. Хрестоматия по истории государства и права Кабардино-Балкарской Республики. Нальчик, 2015.

8. Материально-техническое обеспечение

Лекционные и семинарские занятия проводятся в специализированной аудитории, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Пушкина, д. 18, каб. № 40 .