

## АДЫГЭБЗЭМ И ЙУКІЭЗЭЩХЬ ПСАЛЬЭХЭР

### *Токъмакъ Мадинэ Хъесэнбий инхъу*

Гуманитар къэхутэнныгъэхэмкіэ институт – Федеральнэ къэрал бюджет щІэнныгъэ ІуехушІапІ «Урысейм щІэнныгъэхэмкіэ и академием и Къэбэрдей-Балькъэр щІэнныгъэ центр» Федеральнэ щІэнныгъэ центрым» и филиал, Налшык, Урысей, tokmak\_madina\_h@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2172-5070>

© Токъмакъ М.Х., 2022

**Аннотаци.** Мы лэжыгъэр адыгэбзэм ЙукІэзэщхь псальэхэр къызэррагъэсбэлым, лексико-семантикэ системэм и адрес категориехэм къазэрыщхъещыкІым теухуаш. Урысызбэми ди бзэмі ЙукІэзэщхь псальэхэм елжъяуэ щыта бзэцІэнныгъэлІхэм ягугъу дощи. Языныкъуэ бзэцІэнныгъэлІхэм ЙукІэзэщхьыгъэр «мыхъуныгъэ категорэу», «мысистем къэхъукашІэу», мыхъэнэбагъэм и «хабзэкъутау» ябж щхъэкІэ, абы бзэм нэгъуещыким емышхь ухуэкІэ зиэ гуп щхъэху (макъкІэ зэрзызтехуэм и фыгъэкІэ) къызэррагъэпэц, абы дышытоопсэльыхь мы лэжыгъэм. ЙукІэзэщхь псальэхэр лЭужыгъуэ зыбжанекІэ къазэрыщхъещыкІым датотхыхь, ар щапхъекІэ къидогъельгъау. Лэжыгъэм къыхыдогъэц адыгэбзэм и ІэмалкІэ ЙукІэзэщхь псальэ куэд къызэрригъехъур, абы нэмьшІ, тепльекІэ зээхху, ауэ къепсэльтыкІли (теккузэм и увыпІэ щхъэхуэ зэралэм къыххэкІыу) мыхъэнекІли зээххъещыкІ ЙукІэзэщхь псальэ куэди зэрыщиІер. ЙукІэзэщхь псальэхэм энантиосемием зэрыххэтыфим и гугъу щыдощи мыбы. Адыгэбзэм псальэ къыхыхъахэм хэцшыхъынгъэ зэрашІыр къидохутэ: мыхъэнэбэ псальэхэр нэгъуещыбзэм хыхъэмэ, абы и мыхъэнэхэр, зы зэман гуэр дэклімэ, псальэ щхъэхуэ-щхъэхуэ зэрыхъуфыр; языныкъуэ псальэ къыхыхъахэр бзэм зыбжанэрэ щІэрышІеу къиштэнкІэри зэрыхъунур, ЙукІэзэщхь псальэхэр къигъехъуу; нэгъуещІхэри. ЙукІэзэщхь псальэхэм я тепльэ, къепсэльтыкІэ ззхуэднэгъэр усакІуэхэм къызэррагъэсбэлым и гугъу щыдощи мы лэжыгъэм.

**Зэригъуээ псальэхэр:** ЙукІэзэщхь псальэхэр, псальэ къыхыхъахэр, мыхъэнэбэ псальэхэр, энантиосемия, контекст

**Цитатэ къызэрххэнхынур:** Токъмакъ М.Х. Адыгэбзэм и ЙукІэзэщхь псальэхэр // Вестник КБИГИ. 2022. № 1 (52). С. 77–85. DOI: 10.31007/2306-5826-2022-1-52-77-85

Original article

## HOMONYMY IN THE KABARDINO-CIRCASSIAN LANGUAGE

### *Madina H. Tokmakova*

Institute for the Humanities Research – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences», Nalchik, Russia, tokmak\_madina\_h@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2172-5070>

© М.Н. Tokmakova, 2022

**Abstract.** The article is devoted to the peculiarities of homonymy in the Kabardino-Circassian language. The paper presents the works of scientists, their contribution to the study of this lexico-semantic category traditionally distinguished in linguistics. The wide prevalence of homonymous words in the Kabardino-Circassian language is indicated and illustrated with examples from well-known works of art, their main types are indicated. It is noted that the peculiarity of the lexico-semantic category being studied, consisting in the coincidence of the sound design, does not interfere with native speakers, since the

context or situation certainly protects them from confusion. For a deep understanding of homonymy, its connections with the problems of borrowing are analyzed. The influence of borrowed words on the development of homonymous words is shown, which arises, for example, during the assimilation of a polysemous word, from the meanings of which, in the end, several independent words can be formed; when the same word is borrowed several times, which can and often leads to the appearance of words of different meanings. Cases of enantiosemia are also found within the lexico-semantic category under study. There is a deliberate mixing of equally sounding words in Kabardian fiction, in particular, in poetry, in comic poems.

**Keywords:** homonymy, borrowings, polysemous words, enantiosemantics, context

**For citation:** Tokmakova M.H. Homonymy in the Kabardino-Circassian language. Vestnik KBIGI = KBIHR Bulletin. 2022; 1 (52): 77–85. (In Kabardian). DOI: 10.31007/2306-5826-2022-1-52-77-85

## Научная статья

### ОМОНИМИЯ В КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКОМ ЯЗЫКЕ

**Мадина Хасанбиеевна Токмакова**

Институт гуманитарных исследований – филиал Федерального государственного бюджетного научного учреждения» Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук», Нальчик, Россия, tokmak\_madina\_h@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-2172-5070>

© М.Х. Токмакова, 2022

**Аннотация.** Статья посвящена особенностям омонимии в кабардино-черкесском языке. В работе приводятся труды ученых, их вклад в исследование традиционно выделяемой лексико-семантической категории, как в русском языке, так и в кабардино-черкесском языке. Обозначена и проиллюстрирована примерами из известных художественных произведений широкая распространенность омонимичных слов в кабардино-черкесском языке, указаны их основные виды. Отмечено, что своеобразие изучаемой лексико-семантической категории, заключающееся в совпадении звукового оформления, не мешает носителям языка, так как контекст или ситуация непременно ограждают их от смешения. Для глубокого осмысливания омонимии проанализированы ее связи с проблемами заимствования. На примере усвоенных слов из русского языка показано влияние заимствованных слов на развитие омонимичных слов в кабардино-черкесском языке, возникающее, к примеру, при усвоении многозначного слова, из значений которого, в конце концов, могут образоваться несколько самостоятельных слов; когда одно и то же слово заимствуется несколько раз, что может привести к появлению разных по значению слов. Замечено, что наряду с нарушением смысловой и словообразовательной связи между сходными по корню словами, нарушение между значениями внутри многозначного слова представляет характерную особенность семантической ассимиляции лексических заимствований. Обнаруживаются также случаи энантиосемии в рамках исследуемой лексико-семантической категории. Наблюдается нарочитое смешение одинаково звучащих слов в кабардинской художественной литературе, в частности, в поэзии, в шуточных стихах.

**Ключевые слова:** омонимия, заимствования, многозначные слова, энантиосемия, контекст

**Для цитирования:** Токмакова М.Х. Омонимия В кабардино-черкесском языке // Вестник КБИГИ. 2022. № 1 (52). С. 77–85. DOI: 10.31007/2306-5826-2022-1-52-77-85

БзэцІэныгъэм ІукІэзэцхъ писльэхэр джын хуей и зы лексико-семантикэ катерогэу къыхагъэкІ. Ар Виноградов В.В [1940, 1960, 1969], Смирницкий А.И. [1954, 1956], Ахмановэ О.С. [1957, 1974], Шмелев Д.Н. [1977], Новиков Л.А. [1982] сымэ я лэжыгъэхэм къышаутаэ щытц. Адрей лексико-семантикэ гупхэм (мыхъэнэбэ писльэхэм, зэпэшыт писльэхэм, зэмыхъэнэгъу писльэхэм, н.) елтытаэ ІукІэзэцхъ писльэхэр, языныкъуэ бзэцІэныгъэлІхэм зэрратхымкІэ, зыми емыщхъ къэхъукъашЦэц, мыхъэнэбагъэм и «хабэкъутэц», уеблэмэ, зэрыштыу къапштэмэ, «мыхъуныгъэ категору» убж хъунуш [Новиков 1982: 209, 210].

Адыгэбзэм ехъэллауэ япэ дыдэу ЙукІэзэцхъ псальхэм я гугъу щицлаш Яковлев Н.Ф. 1948 гъэм къыдигъэкъа грамматикэм [Яковлев 1948]. Апажэ М.Л. [1992] зэритхымкъэ, абы ЙукІэзэцхъ псальхэр, зэрьштыту къапштэмэ, фыуэ зэпкърихащ, ауэ ахэр мыхъэнбэ псальхэм щыхигъэзэрыхъыр машцекъым, абы нэмыцц, ЙукІэзэцхъ псальхэмрэ гъэпсыкІэзэцхъхэмрэ зэхегъэгъуашэ. А зэманным нэгъуэццхэми ятха лексикология лэжигъэхэм куэдрэ уашыхуозэ апхуэдэ зэхэгъэзэрыхъынгъэм. Иужыкъ ЙукІэзэцхъыгъэр Шагыр А.К. [1959, 1962], Апажэ М.Л. [1963, 1992], Пшыгул Хъ.Хъ. [1982] сымэ нэхъ тэмому къахутащ.

ЙукІэзэцхъ псальхэр макъ зэрьзэхэткъэ зэтохуэ, ауэ бзэм ирепсальхэм ар зэрэн къахуэхуркъым – контекстыр дэіэпсыкуэгъу мэхъу ахэр зэхэмийзэрыхъын папцц. ЙукІэзэцхъ псальхэр семантике ильэнкъуекъ «мысистемэ къэхъукъащї» ябж щхъекъэ, абыхэм бзэм нэгъуэццым емыцхъ ухуекъэ зиц гуп щхъехуэ къышызэрагъэпэц макъкъэ зэрьзетхуэм и фыгъекъ. ЙукІэзэцхъ псальхэм я щытыкъэ хэхар художественнэ литературами, жьабзэми Іэмалу къышагъэсэбэхэм ящицц. Вандриес Ж. жидауэ щытар тегъэццапц ищурэ, Шмелев Д.Н. етх, ЙукІэзэцхъ псальхэр бзэм и гугъуагъым ищыц зыуэ, ауэ абы гу льумытэмэ, и зэрэн лъэпкъ къокынукъым. Ики апхуэдэ псальхэр апхуэдизкъэ зэцхъ мэхъужри, бзэм ирепсальхэм я зэмыхъэныгъэм гу лъатэжыркъым [Шмелев 1977: 89, 90].

Адыгэбзэр ЙукІэзэцхъ псальхэкъ къулейш, еzym и Іэмалкъэ апхуэдэ лексикэ занэ куэд къегъэхъу. Псальэм папцц: шэ «шэрыпI псэущхъэр лъхуа нэужь, къильхуам и шхыныгъуэу и бгъэм, и шхуэлым къыццекъ ткялаткъуэ хужь пашцэр», шэ «фоч, къэрахъуэ с.ху. Іещэхэр уа нэужь, я пэм къильхътыр», шэ «кунафэ щыныгъэ наклоненэм ит шэн лэжигъэццэр»; щц «яцца, къеунхуа, къежъа къудей е зэраццэр, къызэрыунхуэрэ, къызэрежъэрэ куэд мышца; къамыгъэсэбэпа е къызэрагъэсэбэпрэ куэд мышца», щц «кумбыгъэ гуэрым и лъашц, а лъашцэр къыцциыгъуэ хуэцца, иц», щц «унафэ щыныгъэ наклоненэм ит щцэн лэжигъэццэр, зыгуэрым щыгъуаэз къикыту», щц «унафэ щыныгъэ наклоненэм ит щцэн лэжигъэццэр, зыгуэрым елэжь къикыту»; щэ «клым триццэ пшэрыпцэр», щэ «зэкІэлтыкыуэрэ щы бжыгъэм нэс», щэ «бжыгъэ 100; 100 хъу», щэ «зэрыуушцэ частицц». Щапхъэ: Я пиццантц къосыжри (Дзэшу) Жангулээ жэмыр къишиа къудейуэ шэ пэгун шыгъуу пиццантцэм дэту къыхуозэж [Кыщокъуэ 2007: 17]. Дисэ шэ къытхуа и гугъэри джсалэ пэтащ, арихъекъ къызэрыйтэхуар псынищэу къыициццэм, нэхъри кийуэ хуежъяц [Кыщокъуэ 1984б: 104]. «Мыр дэраIым зи Іэццагъэр... Дэди Іэзэгъуэ иткъым мыбы, – жаIэ. – Шырыкъуущцэм шэ!» [Нало 2012: 262]. [Бейхэм щхъекъ эжайцц] Я ныбэм щэ тельыр тельу щыццэм шукынкъым – жиIэу [Кыщокъуэ 1984а: 648]. – Иимамым и щэццэ! – Зэчрей занццэу къызэкъуихри щэ уэгъуэ къамышиымкъэ зэпихулыкIац хъэсэпэхъумэр [Шортэн 1975: 476]. «Нобэ щэ хъунут», – Сэр патццэ жаIэу Іэнэ тъысынихэкум исынуц. [Кыщокъуэ 2001: 395]. (Пхъум:) Папэ и закъуэ зышихын хуейр? Си анэр-щэ? [Нало 2012: 192].

Адыгэбзэм куэдрэ ушыхуозэ тепльхэкъэ зэцхъуэ, ауэ къэпсэлтыкІекъи (текъузэм и увыпцэ щхъехуэ зэраIэм къыхэкъыу) мыхъэнекли зэцхъэццык ЙукІэзэцхъхэм. Зэвгъапцц: Хъэццэр Жэрэцты Луш, Къэбэрдэй къикла лакъуэллэши хъэццэц [Нало 1993: 289]. Нэхъ лъэрзыхъуэ, нэхъ унагъуэ хуэццауэ, нэхъ хъэццэ къуанлэу щыт унагъуэхърэц хъэццэц зицар [Нало 1993: 22]. (Борис:) – Хъуниц, Къурдэн, цумыхъэкъыу къыджецэт, сым хуэдиз аркъэ фефа? [Къэрмокъуэ 1976: 120]. – Догуэ, Жэмал, шыгъутасстэу зыдэтихари бгъэтицри тхъэри тебгъэтицхыыжсаэц аркъэ? – жиIац ХъэмамI, еджэу Жэмал лъэныкъуекъ Йишиа нэужь [Къашыргъэ 1957: 67]. Джылахъстэней Ѣицил либл къаццэутиццац, я къуажэццэ зэхэмийдзаэц: Къущхъэ Джэрихъан, Мэшикъуэ БатIэ, Хъэпаццэ Кургъуокъуэ, Нуредин Шумахуэ, Асчер Шумахуэ, ЛампIэжь Пиццизебийрэ Муратэр [Нало 1993: 96] (Тембулэт Нажмудин зыхуигъаззу:) – Къуажэццэ дыдэц, уэ пиццхуу къыццэкъынукъым [Журт 1987: 138]. Ишхъекъэ къызэрыщыдгъэлъэгъуащи мыпхуэдэ псальхэр

тыншу контексткі э зәщхъәштікі. Абы нәмьші, Іукізәшхъем и зы ләужыгъуэу кыйхәбгъекі хүнущ тепльекі, мыхъэнекі зәмышхъ, ауэ къәпсәлтыкікі э зәтхеу пасальехэр. Псалтьэм папші, япэ увын – япәувын, зә трихакъым – зәтрихакъым, и адә хұуамә – ядәхъуамә.

Адыгәбзәм мыхъэнекі зәпәштіт Іукізәшхъ пасальехәми ущыхуозә, ахәр энантиосемиет и щапхъещ. Псалтьэм папші, ежъян «пәпльән», ежъян «кіуену щІәдзән». Зәвгъапші: *Цыхухъурә цыхубзә гу цыхъехуәм къикІуурә заутхыти*, я ىыгъынхәр зәрагъезахуәри *Лыхэр зәбгъуруоувери йожыс* [Нало 1993: 231]. Езыр (Фаризәт) мыбделж *йожыс*, мәгузавәри *щІеси* – *Mulәed мәжей* [Мафіәдз 1993: 25] Ди бзәм Іукізәшхъ пасальехэр зәрышықуәдым шхъеусыгъуэ иәш, ар языныкъуэ бзәштікіңгә ләжыгъәхәм къышыгъельгъуаш [Рогава 1951: 404–418, Булаховский 1954: 45–48].

Іукізәшхъ пасальехэр зищысыр куууэ кыбгурлыуэн шхъекі, абы пасальэ кыйхыхъәхәм епхауи къехутэн хуейш. Псалтьэм папші, мыхъэнәбә пасальэр нәгъуәштібзәм хыхъәмә, абы и мыхъэнәхәр, зы зәман гуэр дәкімә, пасальэ шхъехуәшхъехуэ хүнкіәри мәхъу. Языныкъуэ бзәштікіңгъеліхәм зәрыжаәмкі, пасальэ кыйхыхъахәм я семантикә ассимиляциям и екіуәкілкім хәль шхъехуәштікі, пасальэм и мыхъэнә зәпхахэр кызызәпүуда зәрыхъур, пасальещі, семантикә зәпыштікіңгъәхәр зәрыштікіудыр. Мыхъэнәбагъым и зәпкърыхуныгъәмрә Іукізәшхъыгъе къехъунымрә я щапхъеу къепхъ хүнущ мы пасальехэр: *күпIең* 1) жы хуя мыхъэнә – «сондәдҗэр (щехуакІуә)», 2) «Іэльәштікішхуэ»; *Сыбыр* 1) «щІинальәм и цІә», 2) «тутнакъ ящIу а щІинальәм зәрагъакІуэр»; *кхъуәщи* 1) «ерыскы, псы иризәрахъеу ятIагъуәм къыхаштікі хъэкъушыкъу», 2) «пәсөуальашхъе ирагъебыдәу (траптыхъеу) жыпхъекі ягъажәк ятIагъуә Йыхъ шацтіхәр»; *кIәпрон* 1) «нальэ Іәрышті ләужыгъуэ, апхуәдә нальәм къыхаштікіла Іуданә, щекі, хъәпшып», 2) «тхъурыж ләужыгъуэ»; н. Щапхъехэр: *Щамуд* гъузымләр *щIакІуәм къытрильхъаш*: мәжаджә, кхъуей, лы гъәгъуа, бжыны, бжыныныху, шху *кхъуәщи*... [Нало 1993: 243]. *НтIә* ахәр исом япәу зыхуей хъур чырбыш быдәш, унаїхъе *кхъуәщи*... [Нало 2012: 147].

Языныкъуэ пасальэ кыйхыхъахәр бзәм зыбжанәрә щІәрыштікіу къиштәнкіәри мәхъу, Іукізәшхъ пасальехэр къигъехъуу. Апхуәдәу, «крест» пасальэр адигәбзәм мыйзә-митІу кыйхыхъаш, мыхъэнәштіхәр иІу. Япэ дыдәу, Къәбәрдейм чристәнгъәр щышылаш щыгъуэ, *чрес* пасальэм «диним пышта дамыгъә» мыхъэнә Иаш. Иужыкі машш-машштікіә а мыхъэнәр куржыбзәм кыйхәкіла жор пасальэм къишташ (грузин.: *джвари*). Зәвгъапші: *Жорыр зытштіхэль*. Иужыкі «крест»-ыр «пхырхэр зәрзызәтраптыхъе щІыкі» къикІуу адигәбзәм къагъесәбепу щІадзаш. Абы и щапхъехәм Іуэрыуатәм уашыхуозә. Зәвгъапші: *Пхырхэр чресу зәтельхъен*. Ещанә пасальэр «заяум къышрату щыта дамыгъә» мыхъэнәм пышшаш, япэ мыхъэнәм хуәдәу ари жы хуаш. Зәвгъапші: *Адекіл چрестищ* хәльу зы *прапорщик* щохуарә, генералым, честь хуицIу, зыблргъәх, буфетым *йокIуалIә*, зәримыпесу *къыIуожыж*, зыхәт гүпүр зәрзыгупу *игу иримыху* езыр *къызыыхәкIа* сәләттүм я залым *макIуэ* [Нало 1993: 117]. *Күәбжәсем Іут къэрәгъулым ар быданIәм димыгъехъену хеташ, арищхъекі и къәпталыр итIатәри и пицә иицIа Георгий қрестыр* сәләттүм щиргъельагъум, сәләттүр сынным хуәдәу жыши, «Давай, кунак», жиIери кузбәсәр хуIихаш *Шех-Али-Хъан* [Шортэн 1975: 195]. ЕпIланә *чрес*-ыр (урис. «крести») урысхәр зәрыйдәгү куэзырым и мыхъэнәм и гъусәу бзәми кыйхыхъаш. Иджы нәхъыбәрә а пасальэмкі зәрыхадыкі щІыкіәм йоджә. А къедбжәкі мыхъэнәхәр урысыбзәм пасальэ зәмышхъкі э къигъельагъуәмә («крест», «крести», «кресты»), иджырей адигәбзәм *чрес*-ым Іукізәшхъ пасальэу тху къегъехъу.

Апхуәдабзәу «четверть» пасальэри зыбжанәу адигәбзәм кыйхыхъаш. Иджыпсту гүгъущ зәжәбгъекІыну мыхъэнитІым (1) литриц зәрыхуэ абджышхуэ; 2) арициным и Йыхъе плIанә) яшышу дәтхәнәр ди бзәм кыйхыхъами. Зәвгъапші: *цырибон*

шэтвэр; Лъэбакъуэ дэнэ къэна, шэтвэр зытхеуэ пчынкъым. Арицыныр шэтвэрни I мэхъу. ЕджапІэхэр Къэбэрдэйм къыщыцунэхуам къыщыцІэдзауэ «четверть» псальэм «гъэ еджэгъуэм и Йыхъэ плланэ» мыхъэнэри ди бзэм къышыххуаш. Япэм щыла мыхъэнэхэм хуэмыйдэу, мыр и урысыбзэ тхыкІэри къэпсэльыкІэри – «четверть» – къызэтенауэ адыгэбзэм къыхыхащ. А къедбжэклахэм нэмьшI, нэгъуэшI мыхъэнэри а псальэм иІэш, псальэм папшIЭ, «пшинальэм и макъ щхъехуэр къыззрагъэлъагъуэ нагыщэм и Йыхъэ плланэ». Араци, «четверть» псальэм урысыбзэм щиІэ мыхъэннийм щыщу адыгэбзэм къицтар мыхъэнипІш: тIур жъэрыIуатэ жъабзекIэ къыхыхащ, тIур күэд щIакыым тхыгъэ жъабзекIэ къыззэрыххъэрэ. Къыхгъэшыпхъещ, урысыбзэм зи гугъу тиІы псальэр щымыхъэнэбэ псальэмэ, адыгэбзэм ар ЙукІэзэцхъ псальэ гупитI – шэтвэр, четверть – зэрышыххуар. Щапхъехэр: (*Къэрэжсан Шухыид зыхуигъазэу:*) *Мы шэтвэр зытхеуэ къыдээмычэну ар къэтиашуи* [МафІэдз 1993: 67]. Зыт *Мачэдинэ* и къуэм хуэмыйарэзыуэ щыщыххъэр: жылэм зыгуэрым нысэ къишамэ, хъэгъуэлIыгъуэ къыдахамэ, е гуфIегъуэ гуэр щыІэмэ, *Жырасльэн уэздыгъэр игъэункIыфIырти цырибон шэтвэр* хуамыххаяуэ щIигъэнэжыртэкъым [МафІэдз 1993: 75]. Апхуэдабзэу «ручка» псальэм и мыхъэнэхэр адыгэбзэм ЙукІэзэцхъ псальэхуэу къыхыхащ: ручкэ «зэрыйх Iэмэпсымэ»; «машина зэрырагъажэ убыдыпI», н. Щапхъэ: *Иныкъуэхэм ручкэхэр я дзэм ирагъэIусауэ, адрейхэм шияуэ яIыгъуу унацхъэмкIэ дэплъейуэ щысхэт, а здыдэплъеймкIэ ятхынур къехухыну пэппээ хуэдэ [Теунэ 1965: 58]. А зэрынэцхъыфIэм хуэдэу заводной ручкэр къенхъуатэри (Лусэ) егъэкIерахъуэ, егъэкIерахъуэри моторым бзэбзэн щIедзэж [ЩоджэнцЫкIу 1962: 175]. ЙукІэзэцхъ псальэхэм, ахэр жъабзэмрэ усыгъэмрэ къыззэрыщагъэсбэпым Апажэ М.Л. итха лэжыгъэхэм нэхъ угбъуауэ щыгъуаз уашI [Апажев 1963: 137–139; 2000: 128–133].*

ЙукІэзэцхъ псальэхэр бзэшIэнгъэм и къыззэрыгүэкI хабзэ къэхъукъацIэу къальытэнэращ Апажэ М.Л. щыІэ бгъэдыххъекIэхэм ящышу нэхъ тэмэму ибжыр. Апхуэдэу, Булаховский Л.А. къыхгъещ, ЙукІэзэцхъ псальэхэр, теплъэкIи къэпсэльыкIэхэм зэтхуэми, ахэр къэгъэсбэпым шынагъуэ лъэпкэ зэрыпымылтыр: а псальэхэр жъабзэм, псальэухам я фIыгъекIэ гурыIуэгъуэ мэхъу [Булаховский 1954: 45]. ЙукІэзэцхъ псальэхэм я теплъэ, къэпсэльыкIэ зэхуэдэныгъэр инэхъыбэм усакIуэхэм къагъэсбэп. Щапхъэ:

*СрипецIэтми си плIэм бгым,  
Зэгуэр, хуэдабзэу чы лантIэм,  
Къэшиныц къыщыцIэдзауэ бгым,  
ПицIэнтIэнсыр щыIеу къекIуу натIэм ...*  
[Жыкъуэ 1986: 32]

*ЩIенауэ щисым мафIэм пхъэр,  
Зэгъэзахуэ лъэнкэ ицIакыым.  
Иужь итыхм хуэдэу пхъэр,  
Щыхисхъэм-мафIэр лакъэ...  
[Жыкъуэ 1986: 52].*

УсакIуэхэм, я IэдакъэцIэхэм акъыл жаныгъэ, гушыIэ хэлъын папшIЭ, ЙукІэзэцхъ псальэхэр ятххэм хагъэхъэ. Апхуэдэу, Кыщокъуэ А. и усэм витамин псальэр мыхъэнитIу къыщегъэлъагъуэ: япэр – «Іэпкъльэпкъыр тэмэму лэжъэн папшIЭ, шхыным мыкуэдышэу хэлъын хуей органическэ пкъыгъуэ зэмлиIэужыгъуэхэм зэрэдже»-у, етIуанэр – псальитIу зэхэту – *вита* (лат. «гъацIе») + *мин* (адыг. «щэуэрэ пицIы хуу бжыгъэ»). Зэвгъапщэ: адыгэ лыжь гуэрым зыгъэпсэхуакIуэм къикIыжауэ и щхъэгъусэм жреIэж:

Сә лы, джәдәкілә, уебләм гъэш  
Зәрызмышхынур ѡшы уи фIәң.  
Сә **витамин** сеңшыр лъәң,  
Мис ар мычemu уэ сыгъезих.

Фызыжьми «витамин» псальэм и мыхъэнэр кыгурымыңуэ зиңлауэ, лыжым жреі:

«ЗытIуш жиlами ар зыгуэрт:  
Пицәддәксыжыс къесыхукIә **вита мин**  
Си жынышхә дәнә сә къисхын?»

[Кыщокъуэ 1948: 51]

Араци, «ІукIәззәшхыгъэр бзэм и Іүэхугъуэ гугъу щыткым... Мыхъэнәбә псальхәми хуәдәу, ар бзэм и лексикә категорәш» [Будагов 1958: 47–49]. Ахмановә О.С. гушыIә хәльу жеIә ІукIәззәшхы псальхәм сымаджәм ешхуу ушIеIәззән щхъэусыгъуэ щымыIәу [Ахманова 1957: 101]. Боттильони жиlам арэзы төхъүэкIәре, Косериу Э. къегъэльгъуэ макъ гуэрхэр зәрыззәшхым псальхәр зәхигъэзерых щхъэкIә, ахэр я синтагматикә зәпышшәнгъәхәм я фыгъекIә зәхәхужа зерыххур. [Косериу 1963: 227].

ИщхъекIә щыжытIащи, ІукIәззәшхы псальхәр лексико-семантиқ системәм и зы категориеу щытш, бзәцшәнгъәлIхәм къахутауэ. Адыгәбзэр ІукIәззәшхы псальхекIә къулейш, еzym и ІәмалкIә лексикә занә куэд къигъэхъуу. Адыгәбзэм куэдрә ухуозз тепльэкIә зәщхуу ауэ къепсэлтыкIәкIи мыхъэнекIи зәщхъәшыкI омонимхәми тепльэкIә, мыхъэнекIә зәмыйшхуу ауэ къепсэлтыкIәкIә зэтехуэ псальхәми. Ахэр псори тыншу контексткIә зыхэбгъекI мәхъу. ІукIәззәшхы псальхәм я къэхъукIәм псальэ къыхыхъахәм хәщшыныгъәшхуу халъхъ: мыхъэнәбә псальэр нэгъүэцшыбзэм хыхъэм, абы и мыхъэнхәр зы зәман гуэр дәкIәмә псальэ щхъэхуу хъункIәри мәхъу. Языныкъуэ псальэ къыхыхъахәр бзэм зыбжанэрэ къиштәнкIәри мәхъу, ІукIәззәшхы псальхәр къигъэхъуу. ІукIәззәшхы псальхәм я тепльэ, къепсэлтыкIә зәхуәдәнгъэр инәхъыбзэм усакIуэхәм къагъәсәбәп.

### ТегъещапIәхэр Список источников

- Апажев 1963 – *Апажев М.Л.* Вопросы влияния русского языка на кабардинский: лексика, семантика, фонетика. Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1963. 152 с.
- Апажев 1992 – *Апажев М.Л.* Проблемы кабардинской лексики. Нальчик: Эльбрус, 1992. 336 с.
- Апажев 2000 – *Апажев М.Л.* Современный кабардино-черкесский язык: лексикология, лексикография. Нальчик: Эльбрус, 2000. 405 с.
- Ахманова 1957 – *Ахманова О.С.* Очерки по общей и русской лексикологии. М.: Учпедгиз, 1957. 296 с.
- Ахманова 1974 – *Ахманова О.С.* Словарь омонимов русского языка. М.: Советская энциклопедия, 1974. 448 с.
- Будагов 1958 – *Будагов Р.А.* Введение в науку о языке. М.: Учпедгиз, 1958. 434 с.
- Булаховский 1954 – *Булаховский Л.А.* Введение в языкознание. М.: Учпедгиз, 1954. 177 с.
- Виноградов 1940 – *Виноградов В.В.* О грамматической омонимии в современном русском языке // Русский язык в школе. 1940. № 1. С. 1–14.
- Виноградов 1960 – *Виноградов В.В.* Об омонимии и сложных явлениях // Вопросы языкоznания. 1960. № 5. С. 3–17.
- Виноградов 1969 – *Виноградов В.В.* Процессы устранения омонимии в русском литературном языке XVIII–XIX вв. // Ученые записки Калининского госпединститута, 1969. Т. 66. Ч. 1, 7–13.

Журт 1987 – Журт Б. Адэжь лъапсэ. Повесть. Налшык: Эльбрус, 1987. 188 н. (Журт Б. Отчий дом. Повесть. Нальчик: Эльбрус, 1987. 188 с.).

Жыкъуэ 1986 – Жыкъуэ Гъу. ХъыбарегъацІэ. Усэхэр. Налшык: Эльбрус, 1986. 60 н. (Жуков Г. Вестник. Стихи. Нальчик: Эльбрус, 1986. 60 с.).

Косериу 1963 – Косериу Э. Синхрония, диахрония и история // Новое в лингвистике. М.: Изд-во иностр. лит., 1963. Вып. 3. С. 142–343.

Кыщокъуэ 1948 – Кыщокъуэ А. Витамин. Щалэгъуэ щыналъэ. Налшык: Къэбэрдей-Балькъэр тхыль тедзапІэ, 1948. Н. 51. (Кешоков А. Витамин. Земля молодости. Нальчик: Каб.-Балк. книж. изд-во, 1948. С. 51).

Кыщокъуэ 2007 – Кыщокъуэ А. Клапсэ кlapэ. Тхыгъэхэр томихым щызэхуэхъесауэ. Т. 6. Налшык: Эльбрус, 2007. Н. 5–18. (Конец веревки. Собрание сочинений в шести томах. Т. 6. Нальчик: Эльбрус, 2007. С. 5–18).

Кыщокъуэ 1984а – Кыщокъуэ А. Мазэ ныкъуэ щхъуантІэ. Тхыгъэхэр томилыым щызэхуэхъесауэ. Т. 2. Налшык: Эльбрус, 1984 (а). Н. 499–853. (Зеленый полумесяц. Собрание сочинений в четырех томах. Т. 2. Нальчик: Эльбрус, 1984 (а). С. 499–853).

Кыщокъуэ 2001 – Кыщокъуэ А. Си ильэсищэ. Щхъэлыкъуэ: Усэхэр. Налшык: Эльбрус, 2001. Н. 59. (Мое столетие. Шалушка: Стихи. Нальчик: Эльбрус, 2001. С. 59).

Кыщокъуэ 1984б – Кыщокъуэ А. Хъуэпсэгъуэ нур. Тхыгъэхэр томилыым щызэхуэхъесауэ. Т. 1. Налшык: Эльбрус, 1984 (б). 600 н. (Чудесное мгновение. Собрание сочинений в четырех томах. Т. 1. Нальчик: Эльбрус, 1984 (б). 600 с.).

Къашыргъэ 1957 – Къашыргъэ Хъ. Насыпым и хэкыпІэ. Налшык: Къэбэрдей-Балькъэр тхыль тедзапІэ, 1957. 309 н. (Каширгов Х. Источник счастья. Нальчик: Каб.-Балк. книж. изд-во, 1957. 309 с.).

Къэрмокъуэ 1976 – Къэрмокъуэ М. Щихухэр иджыри мэкI. Налшык: Эльбрус, 1976. 384 н. (Кармоков М. А тополя все растут. Нальчик: Эльбрус, 1976. 384 с.).

МафІэдз 1993 – МафІэдз С. Уэрэд макъамэ. Повестхэр. Рассказхэр. Налшык: Эльбрус, 2014. 344 н. (Мафедзев С. Мелодия песни. Повести. Рассказы. Нальчик: Эльбрус, 2014. 344 с.)

Нало 1993 – Нало А. Нэхущ шу. Налшык: Эльбрус, 1993. 400 н. (Налоев А. Всадник рассвета. Нальчик: Эльбрус. 1993. 400 с.).

Нало 2012 – Нало З. Дыджым и ІэфІыгъэ. Налшык: Эльбрус, 2012. 368 н. (Налоев З. Сладость горечи. Нальчик: Эльбрус, 2012. 368 с.).

Новиков 1982 – Новиков Л.А. Семантика русского языка. М.: Высш. шк., 1982. 272 с.

Пшуков 1982 – Пшуков Х.Х. Полисемия и омонимия в кабардино-черкесском языке. Нальчик: Эльбрус, 1982. 88 с.

Рогава 1951 – Рогава Г.В. О некоторых образцах вульгарно-материалистического толкования истории абхазского и адыгских (черкесских) языков // Против вульгаризации и извращения марксизма в языкоznании. Ч. I. М., 1951. С. 404–418.

Смирницкий 1954 – Смирницкий А.И. К вопросу о слове (проблема «тождества слова») // Труды Института языкоzнания. М., 1954. Т. 4. С. 4–32.

Смирницкий 1956 – Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. М.: Изд-во лит. на иностр. яз., 1956. 260 с.

Теунэ 1965 – Теунэ Хъ. Псэм и ІэфІыр къуатмэ. Налшык: Къэбэрдей-Балькъэр тхыль тедзапІэ, 1965. 458 н. (Теунов Х. Подари красоту души. Нальчик: Каб.-Балк. книж. изд-во, 1965. 458 с.).

Шагиров 1959 – Шагиров А.К. О полисемии в адыгских языках // Ученые записи КБНИИ. Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1959. Т. 14. С. 253–261.

Шагиров 1962 – Шагиров А.К. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. Нальчик: Кабард.-Балкар. кн. изд-во, 1962. 216 с.

Шмелев 1977 – Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. М.: Просвещение, 1977. 336 с.

Шортэн 1975 – Шортэн А. Бгырысхэр. ЕтІуанэ тхыль. Налшык: Эльбрус, 1975. 403 н. (Шортанов А. Горцы. Вторая книга. Нальчик: Эльбрус, 1975. 403 с.).

ЩоджэнцЫкъу 1962 – ЩоджэнцЫкъу I. Софят и гъатхэ. Налшык: Къэбэрдей-Балькъэр тхыль тедзапІэ, 1962. 232 н. (Шогенцуков А. Весна Софят. Нальчик: Каб.-Балк. книж. изд-во, 1962. 232 с.).

Яковлев 1948 – Яковлев Н.Ф. Грамматика литературного кабардино-черкесского языка. М.–Л.: Изд-во АН СССР, 1948. 372 с.

## References

- APAZHEV M.L. *Voprosy vliyaniya russkogo yazyka na kabardinskij: leksika, semantika, fonetika* [Questions of the influence of the Russian language on Kabardian: vocabulary, semantics, phonetics]. Nalchik: Kabardino-Balkarian Book Publishing House, 1963. 152 p. (In Russian)
- APAZHEV M.L. *Problemy kabardinskoy leksiki* [Problems of Kabardian vocabulary]. Nalchik: Elbrus, 1992. 336 p. (In Russian)
- APAZHEV M.L. *Sovremennyj kabardino-cherkesskij yazyk: leksikologiya, leksikografiya* [Modern Kabardino-Circassian language: lexicology, lexicography]. Nalchik: Elbrus, 2000. 405 p. (In Russian)
- AKHMANOVA O.S. *Ocherki po obshchej i russkoj leksikologii* [Essays on general and Russian lexicology]. Moscow: Uchpedgiz, 1957. 296 p. (In Russian)
- AKHMANOVA O.S. *Slovar' omonimov russkogo yazyka* [Dictionary of homonyms of the Russian language]. Moscow: Soviet Encyclopedia, 1974. 448 p. (In Russian)
- BUDAGOV R.A. *Vvedenie v nauku o yazyke* [Introduction to the science of language]. Moscow: Uchpedgiz, 1958. 434 p. (In Russian)
- BULAKHOVSKY L.A. *Vvedenie v yazykoznanie* [Introduction to Linguistics]. Moscow: Uchpedgiz, 1954. 177 p. (In Russian)
- VINOGRADOV V.V. *O grammaticeskoy omonimii v sovremennom russkom yazyke* [On grammatical homonymy in the modern Russian language]. IN: Russian language at school. 1940, No. 1, P. 1–14. (In Russian)
- VINOGRADOV V.V. *Ob omonimii i slozhnyh yavleniyah* [About homonymy and complex phenomena]. IN: Questions of Linguistics, 1960, No. 5, P. 3–17. (In Russian)
- VINOGRADOV V.V. *Processy ustraneniya omonimii v russkom literaturnom yazyke XVIII–XIX vv.* [Processes of homonymy elimination in the Russian literary language of the XVIII–XIX centuries]. IN: Scientific notes of the Kalinin State Medical Institute, 1969. Vol. 66. Ch. 1, 7–13. (In Russian)
- ZHURTOV B. *Otchij dom. Povest'* [Father's house. The story]. Nalchik: Elbrus, 1987. 188 p. (In Kabardino-Circassian)
- ZHUKOV G. *Vestnik* [Messenger]. Nalchik: Elbrus, 1986. 60 p. (In Kabardino-Circassian)
- KOSERIU E. *Sinchroniya, diachroniya i istoriya* [Synchrony, diachrony and history]. IN: New in Linguistics. M. Publishing House of Foreign Lit., 1963. Issue 3. P. 142–343. (In Russian)
- KESHOKOV A. *Vitamin* [Vitamin. The Land of Youth]. Nalchik: Kabardino-Balkarian Book Publishing House, 1948. P. 51. (In Kabardino-Circassian)
- KESHOKOV A. *Konec verevki* [The end of the rope. Collected works in six volumes. Vol. 6]. Nalchik: Elbrus, 2007. P. 5–18. (In Kabardino-Circassian)
- KESHOKOV A. *Zelenyj polumesyac* [Green crescent. Collected works in four volumes. Vol. 2]. Nalchik: Elbrus, 1984a. P. 499–853. (In Kabardino-Circassian)
- KESHOKOV A. *Moe stoletie* [My century. SHalushka: poems]. Nalchik: Elbrus, 2001. P. 59. (In Kabardino-Circassian)
- KESHOKOV A. *CHudesnoe mgnovenie* [A wonderful moment. Collected works in four volumes. Vol. 1]. Nalchik: Elbrus, 1984b. 600 p. (In Kabardino-Circassian)
- KESHYRGYE H. *Istochnik schast'ya* [The source of happiness]. Nalchik: Kabardino-Balkarian Book Publishing House, 1957. 309 p. (In Kabardino-Circassian)
- KARMOKOV M. *A topolya eshche rastut* [And the poplars are still growing]. Nalchik: Elbrus, 1976. 384 p. (In Kabardino-Circassian)
- MAFEDZEV S. *Melodiya pesni. Povesti. Rasskazy* [The melody of the song. Stories. Stories]. Nalchik: Elbrus, 2014. 344 p. (In Kabardino-Circassian)
- NALOEV A. *Vsadnik rassveta* [Rider of the Dawn]. Nalchik: Elbrus, 1993. 400 p. (In Kabardino-Circassian)
- NALOEV Z. *Sladost' gorechi* [The sweetness of bitterness]. Nalchik: Elbrus, 2012. 368 p. (In Kabardino-Circassian)
- NOVIKOV L.A. *Semantika russkogo yazyka* [Semantics of the Russian language]. Moscow: Higher School, 1982. 272 p. (In Russian)
- PSHUKOV H.H. *Polisemija i omonimiya v kabardino-cherkesskom yazyke* [Polysemy and homonymy in the Kabardino-Circassian language]. Nalchik: Elbrus, 1982. 88 p. (In Russian)
- ROGAVA G.V. *O nekotoryh obrazcah vul'garno-materialisticheskogo tolkovaniya istorii abhazskogo i adygskih (cherkesskikh) yazykov* [On some examples of vulgar-materialistic

interpretation of the history of the Abkhazian and Adyghe (Circassian) languages]. IN: Against vulgarization and perversion of Marxism in linguistics. Ch. I. Moscow, 1951. P. 404–418. (In Russian)

SMIRNITSKY A.I. *K voprosu o slove (problema «tozhdestva slova»)* [On the question of the word (the problem of “word identity”)]. IN: Proceedings of the Institute of Linguistics. Moscow, 1954. Vol. 4. P. 4–32. (In Russian)

SMIRNITSKY A.I. *Leksikologiya anglijskogo yazyka* [Lexicology of the English language]. Moscow: Publishing House lit. in foreign language, 1956. 260 p. (In Russian)

TEUNOV H. *Podari krasotu dushi* [Give the beauty of the soul]. Nalchik: Kabardino-Balkarian Book Publishing House, 1965. 458 p. (In Kabardino-Circassian)

SHAGIROV A.K. *O polisemii v adygskikh yazykah* [On polysemy in the Adyghe languages]. IN: Scientific notes of the KBNII. Nalchik: Kabardino-Balkarian Book Publishing House, 1959. Vol.14. P. 253–261. (In Russian)

SHAGIROV A.K. *Ocherki po sravnitel'noj leksikologii adygskikh yazykov* [Essays on the comparative lexicology of the Adyghe languages]. Nalchik: Kabardino-Balkarian Book Publishing House, 1962. 216 p. (In Russian)

SHMELEV D.N. *Sovremennyj russkij yazyk. Leksika* [Modern Russian language. Lexika]. Moscow: Enlightenment, 1977. 336 p. (In Russian)

SHORTANOV A. *Gorcy. Vtoraya kniga* [Mountaineers. The second book]. Nalchik: Elbrus, 1975. 403 p. (In Kabardino-Circassian)

SHOGENTSUKOV A. *Vesna Sofyat* [Spring Sofyat]. Nalchik: Kabardino-Balkarian Book Publishing House, 1962. 232 p. (In Kabardino-Circassian)

YAKOVLEV N.F. *Grammatika literaturnogo kabardino-cherkesskogo yazyka* [Grammar of the literary Kabardino-Circassian language]. M.–L.: Publishing House of the USSR Academy of Sciences, 1948. 372 p. (In Russian)

### Авторым теухуаэ

**Токъмакъ М.Хъ.** – филология щІэнныгъэхэмкэ кандидат, адыгэбзэ секторым и лэжъакIуэ нэхъыжь, доцент.

### Информация об авторах

**М.Х. Токмакова** – кандидат филологических наук, доцент.

### Information about the authors

**M.H. Tokmakova** – Candidate of Science (Philology), Docent.

Статья поступила в редакцию 09.02.2022; одобрена после рецензирования 12.04.2022; принята к публикации 16.05.2022

The article was submitted 09.02.2022; approved after reviewing 12.04.2022; accepted for publication 16.05.2022