

## СВИДЕТЕЛЬСТВА ТОТАЛИТАРНОГО ПРОШЛОГО

Рецензия на книгу «Политические репрессии черкесов на Северном Кавказе (1918–1940 гг.). Историко-архивные материалы и воспоминания» / Автор-составитель Шапарова А.К. – Нальчик: ИГИ КБНЦ РАН, 2017. – 824 с.

**Жанситов Осман Асланович**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник сектора новейшей истории Института гуманитарных исследований – филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр РАН», kbigi@mail.ru

Новое издание, увидевшее свет в 2017 г., представляет собой сборник воспоминаний, документов, песен-плачей (гыбзэ), фотоматериалов, отражающих один из трагичных периодов новейшей истории черкесов. Проблематика книги, заявленная в ее названии, отражает новый подход к осмыслению жизни социума в условиях тоталитаризма. Все мы знаем о массовых репрессиях чеченцев, ингушей, крымских татар, балкарцев и других народов СССР. Однако репрессии черкесов исследуются в контексте истории республик и отдельных районов РФ, где они собственно и проживают (Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкессия, Адыгея, Моздокский район Северной Осетии, Лазаревский район Краснодарского края), что не передает общей картины, масштаба постигшей народ катастрофы. Название же рецензируемого труда – «Политические репрессии черкесов на Северном Кавказе (1918–1940 гг.)» отражает в полной мере суть происшедших событий, подчеркивая, что черкесы, это один народ, с общей судьбой, понесший в ходе красного «революционного» террора и сталинских репрессий серьезные потери в демографии, экономике, социальной структуре, духовной и культурной сферах.

Стоит отметить, что эти потрясения по своим последствиям ненамного уступают катастрофе периода Кавказской войны. В. Кажаров писал по этому поводу: *«Царская Россия, подвергнув адыгский народ геноциду, а затем установив жесткую систему колониального господства над его остатками, меньше всего думала об их просвещении. Но при всем при этом она не вторгалась в жизненно важные сферы их традиционной культуры. Советская же Россия активно занималась «просвещением» кабардинцев, используя его как средство разрушения их традиционной культуры и приобщения к культуре доминирующего этноса с последующим их растворением в его составе»*<sup>1</sup>. Попытки черкесского социума противостоять такой политике естественно имели следствием жесткие репрессивные действия. О судьбе тех, кто противостоял или же олицетворял собой это противостояние и рассказывается в составленном А. Шапаровой сборнике.

С сожалением приходится констатировать, что современное российское общество как на уровне политических элит, так и в сознании обывателя до сих пор не выработало адекватного отношения к своему тоталитарному прошлому, формально осудив его, но в тоже время, пытаясь найти в нем позитивные моменты, оправдывая массовые репрессии государственной необходимостью. В этом отношении книга Шапаровой А.К. как раз и подталкивает наше общество к адекватному восприятию прошлого.

В современной Германии немецких школьников берут в созданные на

территории бывших нацистских концлагерей мемориальные комплексы, где они могут прочувствовать глубину человеческой и государственной жестокости. Это важная воспитательная мера, предупреждающая о недопустимости повторения гитлеровских преступлений. Подобных объектов, но отражающих уже преступления сталинизма, в Кабардино-Балкарии нет. Поэтому знакомство с изданным А. Шапаровой сборником для местных школьников и студентов, да и для всего общества, поверхностно знакомого с тоталитарной эпохой и не осознающего глубины ее трагизма в судьбе отдельного человека и всего народа в целом, являясь экскурсом в один из самых сложных периодов истории России, имеет такое же значение, как и посещение нацистских концлагерей немецкими подростками.

Наиболее эмоциональная часть книги – раздел, вобравший воспоминания репрессированных и их родственников, проживающих как в России, так и за ее пределами. Помимо изложения событий, непосредственно связанных с репрессивными действиями – аресты, лишение имущества, расстрелы, лагеря, ссылки, преследования, ущемления гражданских прав, перед читателем предстает картина жизни наших соотечественников, вынужденных оказаться за пределами своей исторической родины, – в Азербайджане, Дагестане, Чечено-Ингушетии, Дагестане и т.д. Здесь образовались, своего рода, черкесские микро диаспоры, изучение которых еще только предстоит. А между тем, как явствует из содержания сборника, «черкесские изгнанники» периода тоталитаризма достойно проявили себя в различных сферах жизнедеятельности тех республик и городов, где волею судьбы обрели свою вторую родину.

Поскольку мы знаем из опыта составления мемуарных сборников по истории революции и социалистического строительства в Кабардино-Балкарской республике о подгонявшихся под идеологические требования свидетельствах, приукрашивании отдельных эпизодов и демонизации противников советской власти, то, естественно, могут возникнуть вопросы относительно достоверности, приведенных в настоящем издании фактов. Нет ли теперь «перегиба» в другую сторону, не пытаются ли очевидцы, пострадавшие от действий той власти, имеющие к ней обоснованные претензии и вынужденные молчать долгое время о пережитом, излишне драматизировать свои лишения и в понятном стремлении обличить своих гонителей (конкретных личностей и систему в целом) неосознанно или же намеренно исказить какие-либо факты?

На этот счет не может быть опасений. Соотнесение приведенных в сборнике сведений с документами той эпохи, с западными и современными отечественными исследованиями, напрямую или косвенно затрагивающими период тоталитаризма в СССР не оставляют сомнений в исторической достоверности рецензируемой работы. К тому же, последняя подкреплена значительным массивом архивных материалов. Вобравший их в себя раздел данного сборника представляет самостоятельную ценность. Здесь приведены скан-копии фальсифицированных судебных приговоров, в отношении «врагов» народа, писем, оказавшихся в тюремном изоляторе людей, многочисленные документы, отражающие их жизнь в местах ссылки. Интерес представляют материалы по реабилитации репрессированных, отражающих стремление людей восстановить свое честное имя, а также бюрократически осложненный процесс возвращения в историю подвергшейся гонениям черкесской политической, интеллектуальной и духовной элиты, процесс, в котором непосредственное участие принимает по сей день составитель данного сборника.

Конечно же нельзя не отметить подборку уникальных фотографий, составивших отдельный раздел книги и как бы визуализирующих описанные в ней события. На фотопортретах, спешно взятых их владельцами в момент изгнания, сохраненных на чужбине с риском быть арестованными, – лица людей, судьбе

которых посвящен этот сборник.

«Политические репрессии черкесов на Северном Кавказе (1918–1940 гг.)» – несомненно, актуальная для современного социума книга. По объему материала, фактологии, впервые введенных в научный оборот сведений из биографий репрессированных черкесских просветителей, фольклорных материалов она вызовет интерес как в научной среде, так и у широкого читательского круга.

#### Примечания

1. *Боров А.Х., Думанов Х.М., Кажаров В.Х.* Современная государственность Кабардино-Балкарии: истоки, пути становления, проблемы. Нальчик, 1999. С. 58.

**Zhansitov Osman Aslanovich**, Candidate of History, Senior Researcher of the Latest History Sector of the Institute for the Humanities Research – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the RAS», [kbigi@mail.ru](mailto:kbigi@mail.ru)