
IN MEMORIAM

Научная статья
УДК 94 (470.64)
DOI: 10.31007/2306-5826-2025-1-64-79-85

АРХЕОЛОГ И ИСТОРИК ВАЛЕРИЙ МУРАТОВИЧ БАТЧАЕВ

Мухамед Асланович Тубаев¹, Владимир Александрович Фоменко²

¹ Департамент археологических исследований Фонда сохранения культурного и природного наследия, Нальчик, Россия

² Институт гуманитарных исследований – филиал Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук», Нальчик, Россия,

¹ mithunchik9@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0007-4172-8961>

² fva2005@gmail.com, <https://orcid.org/0000-0001-7994-7106>

© М.А. Тубаев, В.А. Фоменко, 2025

Аннотация. В статье кратко говорится об основных этапах жизни и научной деятельности известного кабардино-балкарского археолога-полевика и историка, кандидата исторических наук Валерия Муратовича Батчаева. Его жизнь была посвящена изучению археологических памятников разных эпох, этнической истории балкарцев и других народов нашего региона.

Большой вклад ученый внес в исследование истоков народного искусства, генезиса традиционной материальной культуры балкарцев и карачаевцев на основе археолого-этнографических параллелей. Он талантливо, вдумчиво и осторожно использовал археологические, этнографические и фольклорные материалы при изучении социогенеза, плоттогенеза и культурогенеза балкарского народа. Значительный вклад Валерий Муратович внес в паспортизацию археологических и историко-архитектурных памятников КБР.

Ключевые слова: Батчаев Валерий Муратович, Кабардино-Балкария, археология, скифское время, позднее средневековье, наземные склепы, башни, замки, паспортизация памятников, этническая история.

Для цитирования: Тубаев М.А., Фоменко В.А. Археолог и историк Валерий Муратович Батчаев // Вестник КБИГИ. 2025. № 1 (64). С. 79–85. DOI: 10.31007/2306-5826-2025-1-64-79-85

Original article

ARCHAEOLOGIST AND HISTORIAN VALERIY MURATOVICH BATCHAEV

Mukhamed A. Tubaev¹, Vladimir A. Fomenko²

¹ Department of Archaeological Research of the Foundation for the Preservation of Cultural and Natural Heritage, Nalchik, Russia

² Institute for the Humanities Research – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences», Nalchik, Russia

¹ mithunchik9@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0007-4172-8961>

² fva2005@gmail.com, <https://orcid.org/0000-0001-7994-7106>

© М.А. Тубаев, В.А. Фоменко, 2025

Abstract. The article briefly describes the main stages of life and scientific work of the famous Kabardino-Balkarian archaeologist-field worker and historian, candidate of historical sciences Valery Muratovich Batchaev. His life was devoted to the study of archaeological monuments of different eras, the ethnic history of the Balkars and other peoples of our region.

The scientist made a great contribution to the study of the origins of folk art, the genesis of the traditional everyday culture of the Balkars and Karachays based on archaeological and ethnographic parallels. He talentedly, thoughtfully and carefully used archaeological, ethnographic and folklore materials in studying the sociogenesis, glottogenesis and cultural genesis of the Balkar people.

Valery Muratovich made a significant contribution to the certification of archaeological and historical-architectural monuments of the Kabardino-Balkarian Republic.

Keywords: Batchaev Valery Muratovich, Kabardino-Balkaria, archeology, Scythian period, late Middle Ages, above-ground crypts, towers, castles, certification of monuments, ethnic history.

For citation: Tubaev M.A., Fomenko V.A. Archaeologist and historian Valeriy Muratovich Batchaev. Vestnik KBIGI = KBIHR Bulletin. 2025; 1 (64): 79–85. (In Russ.). DOI: 10.31007/2306-5826-2025-1-64-79-85



Батчаев Валерий Муратович
17.07.1942 – 20.03.2025

На 83-м году ушел из жизни известный историк и археолог, специалист по древней и средневековой истории Северного Кавказа, кандидат исторических наук, Валерий Муратович Батчаев. Почти четверть века его жизнь была связана с Кабардино-Балкарским научно-исследовательским институтом (ныне Институтом гуманитарных исследований Кабардино-Балкарского научного центра РАН (ИГИ КБНЦ РАН).

Валерий Муратович родился в городе Нальчике. В 1958 году закончил восьмой класс школы № 9 в родном городе. В 1961 г. завершил обучение в Художественно-ремесленном училище № 17 в городе Риге в Латвии. До 1964 г. работал на различных предприятиях города Нальчика. В 1965–1969 гг. учился на историческом отделении Кабардино-Балкарского государственного университета. В 1969 г. поступил на работу в сектор археологии КБНИИ. В 1970–1973 гг. обучался в аспирантуре Института Археологии в Москве. Кандидатская диссертация на тему «Элементы кобанской культуры в средневековой материальной культуре Северного Кавказа» Валерием Муратовичем была защищена в начале 1974 г. (научный руководитель – Р.М. Мунчаев). В 1973–1997 гг. Батчаев В.М. работал научным и старшим научным сотрудником сектора археологии КБНИИ.

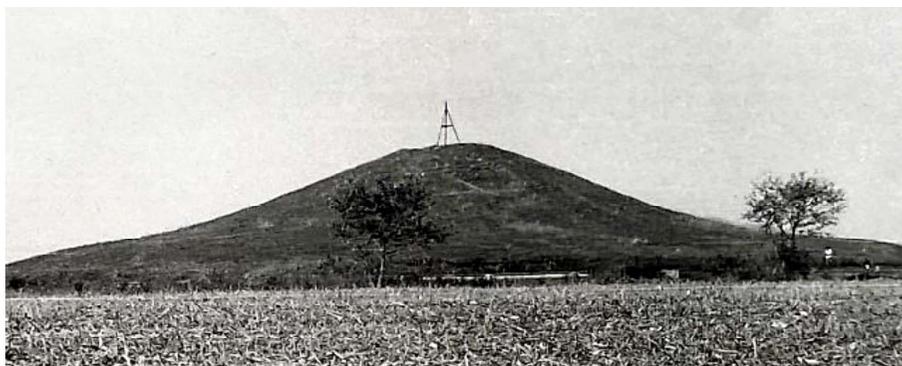
За время работы в КБНИИ В.М. Батчаев участвовал, в т.ч. в качестве руководителя, в 20 археологических экспедициях, в результате которых было открыто и

исследовано большое количество уникальных памятников разных эпох (см., например: Батчаев В.М. Отчет о раскопках 1978 г. в районе с. Былым. Нальчик, 1979 // Архив ИГИ КБНЦ РАН. Ф. 21. Оп. 1. Д. 50; Батчаев В.М. Отчет об археологических раскопках 1982 года в окрестностях села Нартан. Нальчик, 1983 // Архив ИГИ КБНЦ РАН. Ф. 21. Оп. 1. Д. 64. № 2334; Чеченов И.М., Батчаев В.М. Отчет о раскопках курганов эпохи бронзы у сел. Лечинкай Кабардино-Балкарской АССР в 1974 году. Нальчик, 1975 // Архив ИГИ КБНЦ РАН. Ф. 21. Оп. 1. Д. 44. № 2205; Чеченов И.М., Батчаев В.М. Отчет о раскопках II группы курганов эпохи бронзы у села Чегем II в 1975 г. Нальчик, 1976 // Архив ИГИ КБНЦ РАН. Ф. 21. Оп. 1. Д. 66. № 2359).



*Археологи КБНИИ и рабочие на новостроечных раскопках
(крайний слева В.М. Батчаев)*

В 80-е гг. XX в. В.М. Батчаев – один из основных участников паспортизации археологических и историко-архитектурных памятников в Кабардино-Балкарии. Составленные им описания, сделанные фотографии, чертежи и рисунки являются для современных археологов и историков ценнейшим источником информации.



*Городище первых веков н.э. Шхалишова гора у селения Кишек.
Общий вид с юга (по В.М. Батчаеву, снимок 1985 г.)*

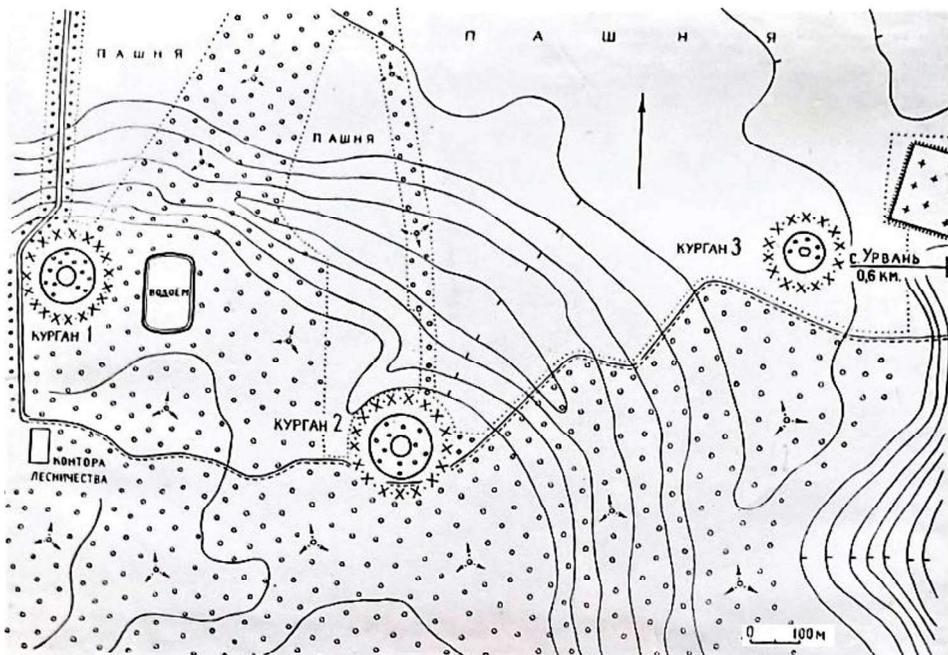


Схема расположения Больших урванских курганов (по В.М. Батчаеву, 1983 г.)

Валерий Муратович Батчаев – автор более 50 научных работ, в том числе пяти монографий. Две из них написаны им в соавторстве. Это I и II тома трехтомного издания «Археологические исследования на новостройках Кабардино-Балкарии в 1972–1979 гг.» (Нальчик, 1984, 1985, 1987). Позже были опубликованы его книги: «Из истории традиционной культуры балкарцев и карачаевцев» (Нальчик, 1986) и «Балкария в XV – начале XIX в.» (М., 2006). Кратко охарактеризуем основное содержание этих работ.

Раздел В.М. Батчаева «Древности предскифского и скифского периодов» открывает коллективную монографию (второй ее том) «Археологические исследования на новостройках Кабардино-Балкарии».

Работа Валерия Муратовича поделена на две главы. Первая глава под названием «Новые материалы к археологической карте Кабардино-Балкарии» имеет большую ценность прежде всего в том, что, благодаря публикации, в научный оборот были введены новые превосходные памятники конца II – середины I тыс. до н.э. Благодаря данным материалам на археологической карте республики появились 15 новых пунктов, во многом дополняющих и конкретизирующих уже известные на тот момент страницы древней истории Центрального Кавказа.

На основе представленных материалов автор делает выводы о тесных контактах коренного населения гор и предгорий с ранними кочевниками евразийских степей в начале I тыс. до н.э. Однако атрибуция автором ряда памятников, как кочевнических, представляется излишне прямолинейной. В частности, отнесение к «кочевническому комплексу» [Батчаев 1985: 63] некоторых предметов (бронзовые двуколычатые удила, биметаллические кинжалы, каменные молотки), хорошо представленных в комплексах западнокобанской культуры предскифского времени, не представляется таким уж бесспорным.

Вторая глава под названием «Курганы скифского времени у селения Нартан» посвящена публикации материалов из раскопок во многом уникального курганного могильника скифского времени в ближайших окрестностях города Нальчик, произведенных экспедицией сектора археологии Кабардино-Балкарского института истории, филологии и экономики в 1978–1979 гг. В ней приведено подробное описание каждого кургана, особенностей погребальных сооружений и ритуалов, а

также заупокойных даров. Основные выводы об итогах изучения памятника изложены В.М. Батчаевым подробно и достаточно аргументированно. Вполне приемлема общая датировка могильника в пределах рубежа VII–VI – V вв. до н.э. Предпринята попытка выделения двух хронологических групп курганов. Несколько проблематично выглядит гипотеза автора о том, что Нартанский курганный некрополь относится к памятникам кочевников скифо-савроматского круга.

Отдавая должное наблюдательности автора, справедливо выделившего, наряду с признаками скифской и местной кобанской культур, атрибуты савроматской культуры в материалах Нартанского могильника, редакторы второго тома «Археологических исследований на новостройках Кабардино-Балкарии» кандидаты исторических наук М.П. Абрамова и В.И. Козенкова указывали на те особенности в них, которые делают концепцию кочевнической принадлежности памятника недостаточно аргументированной. Также М.П. Абрамова и В.И. Козенкова выразили сомнение по поводу вывода В.М. Батчаева о «куда более высоком» уровне социальной и имущественной стратификации культур «скифского мира» по сравнению с кобанцами [Абрамова, Козенкова 1985: 4].

Книга В.М. Батчаева «Из истории традиционной культуры балкарцев и карачаевцев» посвящена довольно сложной теме генезиса традиционной бытовой культуры балкаро-карачаевцев. Источниковой базой работы послужили археологические, этнографические и фольклорные материалы, подвергнутые вдумчивому анализу и осторожной интерпретации.

Основное внимание в работе уделено вопросам культурогенеза, разработка которых возможна на основе археолого-этнографических параллелей. Хотя в ряде случаев автор затрагивает и вопросы, не имеющие прямого отношения к его узкой специализации – археологии. Методологическим ориентиром в написании работы послужили слова выдающегося этнографа-кавказоведа Л.И. Лаврова: «Этнографические материалы станут массовым историческим источником лишь тогда, когда ученые откажутся от статических описаний быта и обратятся к истории разных его элементов у разных народов на разных территориях» [Лавров 1969: 69].

Каждому из основных историко-генетических слоев (субстратному, иранскому и тюркскому) в работе посвящена отдельная глава. При этом В.М. Батчаев обращает внимание читателя на определенную условность такой дифференциации, объясняя данную условность состоянием источниковой базы, не всегда позволяющей прийти к уверенному выводу о генезисе того или иного элемента культуры, а также тем фактом, что вопрос об этнической атрибуции искомым прототипов осложняется очевидными чертами относительно близкого сходства культур древних и средневековых племен и народов, обитавших на обширных пространствах Евразии.

Важно отметить, что вопросы культурогенеза рассмотрены автором в тесной связи с проблемой этногенеза и этнической истории двух родственных народов. В.М. Батчаев в своей работе над книгой обращался к артефактам традиционной культуры, как специфической разновидности исторических источников (в частности, по вопросу о взаимодействиях и доминировании тех или иных историко-генетических компонентов в этногенезе балкарцев и карачаевцев, генетических истоках некоторых элементов их культуры и пр. [Батчаев 1986: 61]), что повлияло на ряд обобщений, представляющихся весьма гипотетическими.

Вместе с тем, нельзя не отметить, что предложенный автором подход к решению проблемы ощутимо компенсировал дефицит письменных источников, а в ряде случаев и археологических данных, и позволил ему скорректировать и конкретизировать общепринятые представления о роли субстратного, иранского и тюркского этнокомпонентов в формировании обозначенных народов.

Еще одна монография В.М. Батчаева посвящена истории Балкарии XV – начала XIX веков – эпохе слабо освещенной письменными историческими источниками. Работа включила анализ многих сложных проблем социогенеза, глоттогенеза и культурогенеза балкарского народа.

В данной монографии автор последовательно описывает концепцию социогенеза (общественного строя балкарцев) XIV–XVIII вв., которой полностью посвящена глава III. В настоящее время это, пожалуй, наиболее аргументированное и взвешенное изложение данной проблемы. Однако, как отмечал в предисловии доктор исторических наук В.А. Кузнецов: «... здесь не хватает более обстоятельного и развернутого экскурса автора (возможно теоретического) о горском феодализме и его специфике в особых условиях кавказского высокогорья и безземелья. Это кажется тем более целесообразным на фоне утверждения В.М. Батчаева о синтезе на балкарском материале двух типов феодализма: степного тюркского и оседло-земледельческого. Данный тезис настолько значителен для дальнейших штудий по кавказоведению, что его было бы желательно в дальнейшем развернуть в специальное исследование ...» [Кузнецов 2006: 4].

Нельзя не согласиться с мнением В.М. Батчаева о необходимости шире использовать данные, предоставляемые устной традицией. В условиях острого дефицита письменных источников фольклорные тексты способны до нас ценную историческую информацию. В данной книге Валерий Муратович интересно и убедительно проанализировал фольклорные Верхне-Чегемский и Верхне-Балкарский тексты.

Также исторически обоснована интерпретация преданий о маджарцах – выходцах из крупного золотоордынского города XIV в. Маджары на р. Куме, принеших с собой в горы огнестрельное оружие и ставших в Балкарской и Дигорской межгорных котловинах местными феодалами благодаря тому же оружию. Вместе с тем В.М. Батчаев вводит в научный оборот новый этноним «маджарцы», подразумевая под ним тюркоязычное население Предкавказья. Эта этнонимическая новация фольклорного происхождения пока не получила широкого научного признания, но может способствовать установлению судеб жителей Золотой Орды в поздние периоды ее существования и после распада этого государства.

В целом книга В.М. Батчаева является строго научной, фундированной и методологически выверенной обобщающей работой по истории балкарского народа, которая способствует расширению наших представлений о далеком прошлом, и вносит существенный вклад в разработку узловых проблем ранних этапов истории балкарцев. Сам Валерий Муратович отмечал: «Реальная действительность средневековья была намного сложнее и разнообразнее, чем это представляется сторонникам однозначных решений» [Батчаев 2006: 163].

Итоговой, пятой, работой В.М. Батчаева стала книга «Контуры минувшего» (2018). Она включает статьи автора начатые еще в начале 2000-х гг. Тематика их разнообразна: от искусства нашего края в эпоху бронзы до исторических событий XIV и XVI вв., об элементах языка и декоративного искусства Балкарии XIX – начала XX в. [Батчаев 2018]. Книга отчасти носит научно-популярный характер, но является ценным источником знаний по археологии, истории и фольклору народов Кабардино-Балкарии.

Валерий Муратович в жизни был очень трудолюбивым и скромным человеком. Его археологические находки, научные отчеты о разведках и раскопках, его книги и статьи – часть сокровищницы народного наследия. Имя В.М. Батчаева навсегда останется в исторической науке и в памяти жителей нашей республики.

Список источников и литературы

- Абрамова, Козенкова 1985 – *Абрамова М.П., Козенкова В.И.* Предисловие // Археологические исследования на новостройках Кабардино-Балкарии. Нальчик: Эльбрус, 1985. Т. 2. С. 3–6.
- Батчаев 2006 – *Батчаев В.М.* Балкария в XV – начале XIX вв. Историко-культурное наследие народов Центрального Кавказа. Нальчик: Институт археологии Кавказа, 2006. 239 с.
- Батчаев 1985 – *Батчаев В.М.* Древности предскифского и скифского периодов // Археологические исследования на новостройках Кабардино-Балкарии. Нальчик: Эльбрус, 1985. Т. 2. С. 7–115.

Батчаев 1986 – *Батчаев В.М.* Из истории традиционной культуры балкарцев и карачаевцев. Нальчик: Эльбрус, 1986. 152 с.

Батчаев 2006 – Батчаев В.М. *Контурь минувшего*. Нальчик: Эльбрус, 2018. 376 с.

Кузнецов 2006 – *Кузнецов В.А.* Предисловие // Батчаев В.М. Балкария в XV – начале XIX вв. Историко-культурное наследие народов Центрального Кавказа. Нальчик: Эльбрус, 2006. С. 3–5.

Лавров 1969 – *Лавров Л.И.* Карачай и Балкария до 30-х гг. XIX в. // Кавказский этнографический сборник. М.: Наука, 1969. Вып. IV. С. 55–119.

References

ABRAMOVA M.P., KOZENKOVA V.I. *Predislovie* [Preface], IN: *Arheologicheskie issledovaniya na novostroykah Kabardino-Balkarii v 1972–1979 gg.* [Archaeological Research on New Construction Sites in Kabardino-Balkaria in 1972–1979]. Nalchik: Elbrus, 1985. Vol. 2. P. 3–6. (In Russian)

BATCHAEV V.M. *Balkariya v XV – nachale XIX vv. Istoriko-kul'turnoe nasledie narodov Central'nogo Kavkaza.* [Balkaria in the 15th – early 19th centuries. Historical and cultural heritage of the peoples of the Central Caucasus]. Nalchik: Institute of Archaeology of the Caucasus, 2006. 239 p. (In Russian)

BATCHAEV V.M. *Drevnosti predskifskogo i skifskogo periodov* [Antiquities of the Pre-Scythian and Scythian Periods]. IN: *Arheologicheskie issledovaniya na novostroykah Kabardino-Balkarii v 1972–1979 gg.* [Archaeological Research on New Construction Sites in Kabardino-Balkaria in 1972–1979]. Nalchik: Elbrus, 1985. Vol. 2. P. 7–115. (In Russian)

BATCHAEV V.M. *Iz istorii traditsionnoj kultury balkarcev i karachayevcev.* [From the history of traditional culture of Balkars and Karachays]. Nalchik: Elbrus, 1986. 152 p. (In Russian)

BATCHAEV V.M. *Kontury minuvshogo.* [Contours of the Past]. Nalchik: Elbrus, 2018. 376 p. (In Russian)

KUZNETSOV V.A. *Predislovie* [Preface] // *Balkaria v XV – nachale XIX vv. Istoriko-kul'turnoe nasledie narodov Central'nogo Kavkaza.* [Balkaria in the 15th – early 19th centuries. Historical and cultural heritage of the peoples of the Central Caucasus]. Nalchik: Elbrus, 2006. P. 3–5 (In Russian)

LAVROV L.I. *Karachaj i Balkaria do 30-h gg. XIX v.* [Karachay and Balkaria up to the 30s of the XIX century] // *Kavkazskij etnograficheskij sbornik.* [Caucasian ethnographic collection]. Moscow: Science, 1969. Issue IV. P. 55–119. (In Russian)

Информация об авторах

М.А. Тубаев – директор департамента археологических исследований Фонда сохранения культурного и природного наследия.

В.А. Фоменко – кандидат исторических наук, зав. сектором древней истории и археологии.

Information about the authors

M.A. Tubaev – Director of the Department of Archaeological Research of the Foundation for the Preservation of Cultural and Natural Heritage.

V.A. Fomenko – Candidate of Science (History), Head of the Sector of Ancient History and Archaeology.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Contribution of the authors: the authors contributed equally to this article. The authors declare no conflicts of interests.

Статья поступила в редакцию 25.03.2025; одобрена после рецензирования 27.03.2025; принята к публикации 30.03.2025.

The article was submitted 25.03.2025 ; approved after reviewing 27.03.2025; accepted for publication 30.03.2025.