
ЯЗЫКОЗНАНИЕ. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. ФОЛЬКЛОРИСТИКА

УДК 811.352.3

DOI: 10.31007/2306-5826-2020-4-2-47-87-95

МЫХЬУНЫГЪЭ КАТЕГОРЭР АДЫГЭБЗЭМ КЪЫЗЭРЫШХҮЮ ИМАЛ НЭХЬЫЩХҮЭХЭР

Биццо Борис Чэмал и къуэ, филология щIэнныгъэхэмкIэ доктор, Гуманитар къэхутэнныгъэхэмкIэ институтын – Федеральны къэрал бюджет щIэнныгъэ IуэхущIапIэ «Урысейм щIэнныгъэхэмкIэ и академиим и Къэбэрдей-Балъкъэр щIэнныгъэ центр» Федеральны щIэнныгъэ центрым и филиалым и адыгэбзэ секторым и щIэнныгъэ лэжьакIуэ пашэ, kbigi@mail.ru

Шэрү Нинэ Гъумар ипхъу, филология щIэнныгъэхэмкIэ кандидат, Гуманитар къэхутэнныгъэхэмкIэ институтын – Федеральны къэрал бюджет щIэнныгъэ IуэхущIапIэ «Урысейм щIэнныгъэхэмкIэ и академиим и Къэбэрдей-Балъкъэр щIэнныгъэ центр» «Федеральны щIэнныгъэ центрым» и филиалым адыгэбзэ секторым и щIэнныгъэ лэжьакIуэ нэхъыжь, nina.sherieva@mail.ru

Лэжьыгъэр тегъэпсыхъац мыхъуныгъэ гъэпсыкIэр адыгэбзэм къызэрышхъу псальещI Иамал нэхъыщхүэхэм я зэпкърыхыныгъэм. Ди къэхутэнныгъэм къызэригъэльягъуэмкIэ, лъабжьэгъусэхэмкIэ лэжьыгъэцIэхраш мыхъуныгъэр нэхъыбэрэ къызыщагъэльягъуэр: гъэпсыкIэ мыхахэм мы- лъабжьэпкIэ, уха гъэпсыкIэхэм – -къым лъабжьэужькIэ. Адыгэбзэм абы нэмьшI хыболъагъуэ дэлэпкъуэгъу пашцIу къагъэсбээп нэгъуэшI лъабжьэгъусэ зэмьлIэужкыгъуэхэри (-ниэ, -джэ, -гуэ, -туIэ), негатив псальэ шхъэхуэхэри. Мы лэжьыгъэм апхуэдэу дышыкIэльюпль Iуэхугъуэ къэтIэтам и нэгъуэшI лъэнэыкъуэми: мыхъуныгъэ къызэрагъэшI Иамалхэр я закъуэу къыщыкIуэм нэмьшIкIэ, зы псальэ гъэпсыкIэм е псальеухам и кIуэцIкIэ ахэр зэгъуэсэу, зэкIэлтыхъаэз къызэркыгъуэфым, абы къыдэкIуэ жыIэгъуэм иIэ хъу мыхъэнэм. Абы къыпкъыркIу гултытэ хэха худощI мыхъуныгъэ тIуашцIэ жыхуаIами.

Щхъэхуэу къыхэгъэшхъац мы статьяр проблемэ зытепсэльхыхымкIэ япэу адыгэбзэкIэ ятха лэжьыгъуэ зэрыштыр, мыбы адыгэбзэкIэ щIуэ зэхальхба бэзшIэнныгъэ фIещыгъэцIэхэр къызэршигъэсбэепар.

Зэрыгъуээн псальхэр: адыгэбзэ, бзэхабзэ, мыхъуныгъэ гъэпсыкIэ, лъабжьэпэ, лъабжьэужь, псальэ, лъабжьэгъусэ, мыхъуныгъэ тIуашцIэ.

Мыхъуныгъэр – ар грамматикэ категорэхэм ящищ зыщ, предметым, лэжьыгъэм и щимыIэнныгъэр, Iуэхугъуэр къэхъункIэ Иамал зэрышмыIэ гурыIуэгъуэр къигъэльягъуэу.

Мыхъуныгъэ категорэр убзыхуным теухуауэ лэжьыгъэ мымащIу дунейм къытехъац, бзэцIэнныгъэлI куэди абы тетхыхъац, ауэ адыгэбзэкIэ мыхъуныгъэм ехъэлIа тхыгъэ куэд щIэкыым. Адыгэбзэм и кIуэцIкIэ ар джынним, нэхъ кууэ зэпкърыхыним елIэлахэм ящищ юршишэ З.И., Рогавэ Г.В., Къумахуз М.А., Урыс Х.Ш., Яковлев Н.Ф. [Рогава, Керашева 1996; Кумахов 1971; Урыс 2000: 122–130; Яковлев 1938], нэгъуэшIхэри.

Мыхъуныгъэр ди бзэм къыщагъэльягъуэ щIыкIэ зэмьлIэужкыгъуэхэмкIэ: щIыIещ лъабжьэпэ, лъабжьэужь, лъабжьэпэ-лъабжьэужь къэхъукIэхэр, мыхъуныгъэ псальэкIапхэр, цЭпапщIэхэр, нэгъуэшI Иамалхэри [Шэрү 2019: 175].

Адыгэ бзэццэныгъэм къехута зэрышыхъуащи, нэхъыбэрэ мыхъуныгъэр къиззрагъэльягъуэр лъабжъэужь **-къым**-рэ лъабжъэпэ **-мы**-рэ псальэм хэувэкIэрэц. Абыхэм псальэухар зытепсэлыхъ Йуэхур, щыIэныгъэр, щытыкIэр иIэныгъэр мыхъуныгъэр хэлъу къагъэльягъуэ [КЧЯ 2006: 225].

Лъабжъэужь **къым**-р и тхыдекIэ пкыгъуитIу зэхэтц: ахбаз-адыгэ мыхъуныгъэ лъабжъэгъусэ **-м**-рэ **-къы/-къэ** лъабжъэужь (иujърейр упщIэ мыхъэнэ зиIэ **-къы/-къэ** лъабжъэгъусэм къытекIаш).

ГъэпсыкIэ ухам деж мыхъуныгъэ къэзыгъэльягъуэ **-къым** лъабжъэужьыр псальэм зэман къэзыгъэльягъуэ лъабжъэгъусэхэм къащыкIэльюкIуэ, псальэм папщIэ:

сы-щыт-къым; сы-тхэ-р-къым; у-еджэ-(р)-къым (ит зэман);

къи-ух-а-къым; кла-къым (блэкIа зэман);

сы-тхэ-ну-къым; сы-дэ-ну-къым (къэкIуэну зэман).

Лъабжъэужь **-къым**-р поувэ псальэ лъэпкыгъуэ псомкIи къэгъэльэгъуа гъээццэн зэралуатэ тешэм итым: *Хабзэжь хэкужь **къранэркъым*** [Адыгэ псальэжыхэр 1994]. *Иджы дяпекIэ (Къамбот) абы (Аслъэн) нэхь и гъусэнц, ищIэри дишцIэнц икли **щигъэуэнкъым*** [Хъэх 2019: 14].

Зэралуатэ тешэм ит лэжыгъэццэр, гъээццэну къащыкIуэкIэ, гъээццакIуэм и ужь итц. Апхуэдэ гъээццэнным хэт мыхъуныгъэ лъабжъэужьым и ужьым иувэфынур координатив лъабжъэужь **-и**-раш. Абы псальэухам и зэхэльыкIээрэ коммуникативнэ унэтIыныгъэмрэ ельытауэ къалэнитI щегъэзаццIэ: гъэццэгъуэныгъэ тешэм и лъабжъэужь къалэнрэ щхъэусыгъуэ къалэнрэ.

Мыхъуныгъэ лъабжъэужь **-къым**-р лъабжъэужь **-р**-м и ужь иту ит зэманым деж къэкIуэнущ, адрай зэманхэм деж зэман лъабжъэужьхэм къакIэльюкIуэ: *Сэ фы-с-цIыху-р-къым-и сы-вэ-псэльэ-ну-къым. (Сурэт:)* Сэ сыукIытэрт, си напэр сырт, нэцхъеирилэ сыхъуат, жей симыIэжу сыхъэнат, итIани Сэхьид зыкъезгъаццIэртэкъым, къэзмышэнуми **иццIэркъыми**, щхъэ япэ зыкъригъэццэрэ, зыхужсэмыгъэIэн щхъэкIэ [Абазэ 1994: 118].

ГъэпсыкIэ мыхухам мыхъуныгъэр лъабжъэпэ къэхъукIэкIэ къышагъэльягъуэ. Мыхъуныгъэ мыхъэнэ зиIэ лъабжъэпэ **-мы**-р хуэгъэуш лъабжъэпэм и пэ йоувэ, ауэ, ар хэмэйтмэ, занщIэу лэжыгъэццэм и псальэпкыпэм поувэ.

Мыхъуныгъэ лъабжъэпэр къышагъэсэбэл лэжыгъэццЭхэм я тешэ гъэпсыкIэхэм: фIефIыныгъэ, унафэ, ельыта-фIефIыныгъэ, апхуэдэ дыдэу лэжыгъэццЭтэкI къэхъукIэхэм, тхъэльянэ псальэухахэм: Уэих **къемышхашэрт**. Бажафэ Iэрымыльхэм **уцымыгугь**, уи гъусэм **уцымыгугьуу мышэм уемыбэн** [Адыгэ псальэжыхэр 1994]; **Щхъэм имыльмэ**, лъэм и мыгъуэц [Адыгэ псальэжыхэр 1994]; **Умылаажьэу тихыр хъэрэмц** [Адыгэ псальэжыхэр 1994].

Мыхъуныгъэ лъабжъэужь **-къым**-р псальэуха пажами хоувэ. Апхуэдэ хабзэр ткIийуэ щызокIуэ уха гъээццэн нэхтыщхъэхэм (пажэхэм): *Сэ зэхэ-с-хы-р-къым ар кIуэу. Сэ с-льагыу-р-къым ар тхэуэ.*

Мыхухам гъэпсыкIэ къэзыгъэльягъуэ лэжыгъэццэр, гъээццэнным и къалэнир щызэфIигъэццым деж, къокIуэ унафэ тешэм иту: **Фы-мы-шины** зывгъэпскIын.

Мыхъуныгъэ лъабжъэпэ зыхэт лэжыгъэццЭм предикацэ, Йуэхугъуэ зэфIекIа къигъэльэгъуэнкIэ хъунущ, апхуэдэ щызокIэкIэ псальэухам синтаксис и лъэныкъуэкIэ кIэху хуэхъуу. Нэхъыбэу апхуэдэ ушрохъэлIэ пасэрэй гъэпсыкIэхэр нэхь къышызэтена ЙуэрыIуатэбзэм: *Сосрыкъуэ слъэгъуакъым, Ар зыдэццIэр сымыццIэ* [«Нартхэр» 1995: 76]. Зэ дызылъэгъуами, доIуэр, Нарт удын **щымыгъупицэнкIэ!** [«Нартхэр» 1995: 91].

Шапхъэхэм нэрыльягъу къызэрашцщи, **сымыццIэ, ицымыгъупицэнкIэ** псальэхэм уха гъэпсыкIэм и пээр яубыдри псальэухам и предикат лъабжъэ мэхъу. Апхуэдэ къэхъугъэхэр щыхъэтохъуэ мыхъуныгъэм и лъабжъэпэ гъэпсыкIэр япэм адигэбзэм нэхь убгъуауэ къышагъэсэбэлу зэрышытам.

ГъэпсыкIэ мыхухам гъэпсыкIэ ухам и къалэн игъэзаццIэу уцыхуозэ **Инджыл, КъурIэн, тхъэ, узлэхьи** псальэхэр зыхэт тхъэрыIуэ конструкцэхэм. Мы псальэхэм

я къэгъесэбэпыкІэм гендер и лъэнекууэкІэ щхъэхуэныгъэ хыболъагъу: тхъэ-р зыхэтыр цыихубз тхъерыIуэхэрщ, уэлэхьи-р – цыихуху тхъерыIуэхэрщ [Афаунова 2016: 81]. ВариантитИми я гъэзэцІэнным хэтщ мыхъуныгъэ къэзыгъельагъуэ лъабжъэпэ: *Тхъэ, симыІэ; Уэлэхьи, симыІэ*. Мы тхъэльянэхэм мыхъуныгъэ писальеуха къегъещІ.

Гу лъытапхъэц хъуныгъэ мыхъэнэ зиІэ тхъерыIуэ писальеҳэм мыхъуныгъэ гъэпсыкІэ яIэу узэрырихъэлІэм. Абы щыгъуэ лэжыгъецІэм хэтщ ищхэкІэ къыщыгъельагъуа лъабжъэгъусэхэм языхэз: *Тхъэ (алыхъ, уэлэхьи) уэзмытмэ*. Хуэбгъэфашэ хъунаш мыхэр пыгъещхъа гъэпсыкІэу.

Иджырей адыгэбзэм куэдрэ ущрихъэлІэркым лэжыгъецІекІэ къэгъельэгъуа гъэзэцІэн мыхъуныгъэ лъабжъэпэ зыхэтым уха гъэпсыкІэ яIэу. Мыхъуныгъэ лъабжъэпекІэ къыщыгъельагъуа лэжыгъецІэр гъэпсыкІэ уха зиІэ унафэ тешэм нэхъ и нэщэнэш.

Тхъэльянэ писальеухахэм я мыхъэнэр мыхъуныгъэ лъабжъэпэм яфIигъекІудынкІэ хъунаш: (*Куаду Нэхунэ жерелэ:*) – *Алыхъ лъапIуэ лъиц, ди щапIэм псы иримыгъэжыхыжмэ зэрылъепкъуу: жэуапыр щыIерыхъа жэцим нэху укъекIыну пIэрэ?* [Нало 1993: 303]. ГъэпсыкІэ ухам хэт иримыгъэжыхыжмэ лэжыгъецІэм хохъэ мыхъуныгъэ къызэрыхъу лъабжъэпэ *мы-*, ауэ лъабжъэужь-*мэ-м* и фIигъекІэ абы арэзыгъэ мыхъэнэ егъуэт, н.ж. мыхъуныгъэ конструкцэр-*мэ-м* арэзыгъэ (гъэпсыкІэ уха) конструкцэм хуегъакIуэ.

Къехъа щапхъэхэм тещIыхъауэ жыпIэ хъунаш зэшхъэшыкIыныгъэр къызэрыгъельагъуар писалье щхъэхуэхэм я гъэпсыкІэр, зекIэльыхыкІэр, я къэпсэлыхыкІэр армырауэ, атIэ, зэрынэрылъагъуши, мыхъуныгъэ къэзыгъэхъу *-къым, мы-* лъабжъэгъусэхэм я закъуекІэу.

Мыхъэнэ и лъэнекууэкІэ мыхъуныгъэ писальеухахэр куэду зэшхъэщедз. Хъуныгъэ къызэрыкI писальеухахэм елытауэ уакIэльыпльмэ, абыхэм яIэш зэпэцІэт мыхъэнэхэр: *щыIэн – щымыIэн, иIэн – имыIэн, хъун – мыхъун, арэзы – мыарэзы*.

Мыхъуныгъэ къэзыгъельагъуэ категорэмрэ гъэзэцІэннымрэ зэхущытыкІэ пыухыкIа я зэхуаку дэлъщ. ГъэзэцІэнным щыгъу мыхъуныгъэрж жыIэгъуэр зэрышту мыхъуныгъэ зышыр, писальеухам и адрея пкыыгъуэхэм ящыгъу мыхъуныгъэм жыIэгъуэм зэрышту хэль арэзыгъэр хуэхъуэжыркым: *Мурат нобэ къалэкъым къыздэкIуар. Мураткъым нобэ къалэм къэкIуар. Мурат нобэкъым къалэм къыцыкIуар*.

Мы конструкцэхэм щызэтехуэркым синтаксис, логикэ, грамматикэ я лъэнекууэкІэ писальеухам и гуэшыкІэр. Дэтхэнэ писальеухами *-къым* мыхъуныгъэ лъабжъэужькым гъэзэцІэнным темыхуэ логикэ-грамматическе предикатыр къышцигъельагъуекІэ, зыхуэфашэ писальеуха пкыыгъуэм и пэ къоувэ (*къалэкъым, Мураткъым, нобэкъым*). Апхуэдэ писальеухахэр арэзыгъэ ныкъуэхэм хохъэ.

Ауэ *Мурат нобэ къалэм къэкIуакъым* писальеухам мыхъуныгъэ псом и мыхъэнэр синтаксис и лъэнекууэкІи, логикэ-грамматикэ и лъэнекууэкІи и гуэшыкІэр щызэшхъщ.

Мыхъуныгъэр къэгъельагъуа зэрыхъу *мы-мрэ -къым-рэ* зэгъусэу ё гъэзэцІэнным зэдыхэту къэкIуэнкІэ хъунаш, е арэзыгъэ псо писальеухам и пкыыгъуэ нэхъышхъитИми яхэувэфынуш. Абы кърокIуэ мыхъуныгъэр кIуеду плывфэ зэмышхъхэр зиІэ арэзыгъэ дыдэ къэхъуныр. Апхуэдэ къэхъугъэм тIуашІэ къэхъукІэкІэ йоджэ: *Ар щапIэ мыгъесакъым. Ар емыджасакъым*.

Мыхъуныгъэ тIуашІэ къыцыхъухэм гултытэ хэха хуэшыпхъещ. Мы фIешыгъэцІэмкІэ дэ къидогъельагъуэ:

1) Писальеухам мыхъуныгъэ къэзыгъельагъуэ лъабжъэпэ *мы-* е лъабжъэужь-*къым*, абы нэмыщI мыхъуныгъэ цIепапцІэ е къэхъукІэцІэ зэрыхэтыр;

2) МыхъуныгъитI писальеухам и зы пкыыгъуэм (е пкыыгъуэ гупым) зэрыхэтыр.

Мыхъуныгъэр мыдэныгъэр – ар мыхъуныгъэ тIуашІэм и зы лэужыгъуэш. Мыпхуэдэм деж мыхъуныгъэр ехъэлIаш писальеухам мыхъуныгъэ къэзыгъельагъуэм и пкыыгъуэм.

Мыхъуныгъэр мыдэныгъэр адыгэбзэм къэгъэльгъуа щохуу кызыэркүэ псальэухам и гъээшцэним лъабжьэпэ мы-рэ лъабжьэуж -къым-рэ зэуэ хэувэу: *Сэри сымыкIуэмытэкъым*, Сэри сымыжсэф хуарэтэкъым [«Нартхэр» 1995: 419]. *Сызырагъэзым семылъэфтэкъым*, *Сызэльами сыйкыдэмыкIыжыифтэкъым* [«Нартхэр» 1995: 419]. Сэ *сыхабзэмыцIэкъым*, Спкърыт лъагъуныгъэм *сыргъуэгуркүэц* [«Нартхэр» 1995: 257].

Мыхъуныгъэ тIуашцIэм ущыхуоз мыхъуныгъэ къэзыгъэльгъуэ лъабжьэгъусэ мы-р гъээшцэнни гъээшцIакIуэми яхтуу кызыкIуэм и деж: *Ямыгъэпхуу пхуукIэ иицIеркъым*; *Ахъиш мыбж зэлахыркъым*. Мыпхуэдэ конструкцэм деж мыхъуныгъэр тIЭунейрэ къэгъэльгъуаш: мыхъуныгъэ псор лъабжьэуж -къым-кIэ, мыхъуныгъэ ныкъуэр лъабжьэпэ мы-мкIэ.

Пкыгъуэ нэхъыщхитIми мыхъуныгъэр тIэу хэту къэкIуэнкIэ хуунущ, мыхъуныгъэ тIуашцIэ къагъэльгъуэу. Абы щыгъуэ а зэпэшцIэувэнэгъэм мыхъуныгъэ мыхъэнэр егъэкIуэдри, фIекIыпIэ зимыIэ арэзыгъэ къохуу, пцэрэлтыгъэ, Іэмалыншэу къэхъуныгъэ, Іэмал имыIэнэгъэ мыхъэн къикIуу. Апхуэдэ къэхъуныгъэм мыхъуныгъэ тIуашцIэкIэ йодже.

МыхъуныгытI хэтынкIэ хуунущ гъээшцIэн зэхэльым, къапштэмэ, лэжыгъэцIэ гъээшцIэн зэхэльым. Абы къокIыр мыхъуныгъэ гъэпсыкIэ гъээшцIэн зэхуэмидэхэм – гуэдзэми нэхъыщхэми – зэуэ яIэнкIэ хууну: *Ар къомыпплынулъекIынкъым*.

ИуэхудэкIуэрэ гъэпсыкIэ уха зиIэ лэжыгъэцIэрэ зэхыхъеу къэхъуа гъээшцIэн зэхэльми арэзыгъэ хэлтуу мэхъу: зэхимыхауэ *щыткъым*; *имылъэгъуауэ щыткъым*; *имыцIауэ щыткъым*.

Мыбдеж, мы-мрэ -къым-мрэ зэхыхъэкIэрэ, мыхъуныгъэ тIуашцIэм мыхъуныгъэр щегъэкIуэдри арэзыгъэм хуегъакIуу: – Тхъэ, «уэ фIекIа зыми къахуигъэкIуенукъым», жсаIери сакыыдэмыкIуу ямыда [Нало 1990: 167].

Зэрытльагъуучи, мыхъуныгъэ тIуашцIэрэ арэзыгъэм хуэкIуэныр къэзышэр мыхъуныгъэ къэзыгъэльгъуэ лъабжьэпитIым я зэдыщIыгъуныгъэрш.

Мыхъуныгъэ тIуашцI къэхъукIехэр иджыри щыIэнущ:

1) Мыхъуныгъэ гъээшцIэн хуунукъым-мрэ мыхъуныгъэ гъэпсыкIэ мыуха Йыхъэрэ псальэухахэм зэдыщихэтмэ: *жомыIэу хуунукъым* = *жынIэн хуейщ*; *демилъу хуунукъым* = *деплъын хуейщ*; *сымыкIуэу хуунукъым* = *сыйкIуэн хуейщ*. *Мис иджыстуукI* (*Безройкүэ*) *нысацIэм Iуэху хуилэ хууац* мыльку щIынным *теухуауи*, *мыкIуэу хуунукъым* *Iуэху хэльэ* *дыдэ бгъэдихъеу* – и *пицкъуэ нэхъыщIэм дэкIуэжсыну къытргъэхъэн хуейщ* [Нало 1990: 356].

2) ЛъекIын псальэ мыхъуныгъэ гъэпсыкIэм итымрэ мыхъуныгъэ инфинитив-рэ зэхыхъэмэ: *семыгуусыын слъэкIыркъым*; *къемыкIуэн лъэкIыркъым*; *мыпсэлъэн лъэкIакъым*; *имылъагъун лъэкIакъым*. *НэгъуэцI зыгуэрим техи нэхъыифIщ...* – имыдэу *пицащэм лъэ зргъяанэ*, *нэхъри плъыжэ мэхъу*, *и напIэр ехъэхац*, ауэ *сурэттехым ар ахуэдизкIэ тклийуэ иIыгъици*, абы щIыгъуу *мыкIуэн лъэкIыркъым* [ЩоджэнцыкIу 1962: 73].

Мыбдежым мыхъуныгъэ тIуашцIэм субъектым имыгъэзацIэу мыхъуну лэжыгъэ, абы нэмыщи Іэмал имыIэнэгъэ мыхъэнэр къэгъэльгъагъуэ.

Мы- + *лъэкIыркъым* конструкцэм и мыхъэнэгъуу мэув *хуунукъым* мыхъуныгъэ гъээшцIакIуэр – мыхъуныгъэ лэжыгъэцIэ гъэпсыкIэ мыухам арэзыгъэ Іэмалыншэ, н.ж. пцэрэлтыгъэ, къыщызыгъэльгъагъуэр.

Сытым щыгъуи арэзыгъэ (*Іэмалыншэу хуенигъэ*) мыхъэн яIэцI уасэхуэцI жыIэгъуэхэм: *къомыгъэльгъагъуэу хуунукъым*; *къомылъытэу хуунукъым*; *жомыIэу хуунукъым*; *арэзы утэмыхъуэу хуунукъым*. *Къуажсэм фэбжсуу къыдэхъуитIым языр хъэм иуIарэ шым идзарэцI*. *Арыншиаши хуунукъым*: (*адыгэхэм*) я хъэр удэфам, я шыр емылыджиц [Нало 1990: 162].

3) Мыхъуныгъэ гъэпсыкIэ *хуиткъым* (*хуитыныгъэ шIекъым*) жыхуиIэм гъэпсыкIэ мыуха Йыхъами и мыхъуныгъэр щыщIыгъум деж: *Тхылъыр фIыуэ сымылъагъуну сыхуиткъым*; *сымыкIуэну сыхуиткъым*; *яримытыну хуиткъым*.

(Псэбыдэ:) – Дыгъуасэ-вэсмахуз, зы телевизорым къитIысхьауэ жеIэ: хамэ къэрал банкхэм ѵыхуху **кынадамытыну хуиткын** [МафIэдз 2003: 226].

ГээзэшIэн зэхэтым и гъэпсыкIэ уха нэхъышхъэм къегъеув адрей Йыхъэр щхъэрэ бжыгъэкIэ къекIуну. Аращ апхуэдэ зэпхыгъэхэм щхъэмрэ бжыгъэмрэ къышыщигъельгъуар.

МыхуныгъитIым я зэпещIэувеныгъэм мыхуныгъэр игъекIуэду къохуу мыхуныгъэр гээзэшIэн зэхуумыдэхэм (нэхъышхъэмрэ гуэдэмрэ) щихэтым, мыхуныгъэ тIащIэм хуишэу: *Сэ сицIэркын ар мыкIуу. Сэ слъэгъуакын ар мышхэу.*

Мыхуныгъэ тIащIэ псальэухам зэрыхэтым Іэмал къует мыхуныгъэ герундий предикат гуэдзэу къэбгъэсэбэпыну.

Мыхуныгъэ тIащIэр къохуу (языныкъуэхэм деж) мыпхуэдэ къэхъукIэ зэмлиЭужыгъуэхэмкIэ:

1) *мы-* мыхуныгъэ лъабжьэпэрэ зыгуэр щымыIэныгъэ мыхъэнэ зиIэ -ниэ псальэужыимрэ зэхыхъэкIэрэ: *СызэригүзжемкIэ ар мы-ахьиэ-ниэ. Ар мы-щIэнныгъэ-ниэ.* Күэдышэрэ зэrimыгъэныкъуэкъуу, езы Имел къыхуу къригъэжьаш: – ...Фи дүхэр Ѣымыгъавениэр сыйт зэман? [Теунэ 1980: 69].

2) -къым мыхуныгъэ псальэужыимрэ -ниэ псальэужыимрэ зэхыхъэкIэрэ: *Ар тхыллы-ниэ-къым. Ар Йыхэ-ниэ-къым. Ар Гүэху-ниэ-къым.* (Мадинэ Залым жрелэ:) – Уэ уи ѹхъэм япэ ибгъэцүү ѢыIекъым, уи фIылъагуныгъэ къудейр **хээрэмыгъэнинэкъым**, хэт дежи, си дежи уи ѹхъерац фIыуэ Ѣыпльагъур... [Абазэ 1994: 242].

3) Псальэухам ѢыIекъым псальэмрэ -ниэ псальэужыимрэ хэтмэ: *Насыныиэ шыIэци, гүгъениэ ѢыIекъым.*

Щапхъэхэм къызэрагъэлъагъуэмкIэ, мыхуныгъэр мыдэныгъэм къегъехуу «арэзынгъэ къабзэ», и лъэкъынгъэри имыгъэлъахьшэу, тешэ мыхъэнэи къыхимигъэхъяу. Абы щихъэт тохъуэ мыхуныгъэр зэрышIэхуабжьэри.

Шэч уэзыгъэшI ѹхъэусыгъуу ѢыIещ мыхуныгъэр мыдэныгъэмрэ арэзынгъэмрэ я зэфIекIкIэ зэрызэхуумыдэм. Псальэм папшIэ, мыхуныгъэ тIащIэ зыхэт псальэуха «*Ар насыныиэкъым*» жыхуIэр мыхъэнекIэ хуэкIуэркын лъабжьэужхэу -ниэ + -къым зыхэмыйтм. Ауэ абы къикIыркын мыхуныгъэр мыдэныгъэм арэзыгъэ къуимыту. Мыхуныгъэ тIащIэм ухуешэ *насыныфIиц* жыхуIэ къежапIэм емыщх арэзынгъэм. Псальэм папшIэ: *къарууфIэ – къарууниэ – (махэ); Ѣалэ – мышIалэ (жыы)* гъэпсыкIэхэм зэпещыгъэ (антонимие) къагъэхъуркын. Абы хуэдэ дыдэу къехуу псальэхэр: *насыныфIиц – насыныиэц; дахзиц – дахэкъым* гъэпсыкIэхэр я мыхъэнекIэ зэпещIэтш. Ауэ мы дызытепсэльхяа къэхъугъэр адрейхэм емыщху аращ, армыхъумэ мыхуныгъэр мыдэныгъэр арэзыгъэм пэхъу хабзэш.

Гу лъомытэу къэбгъанэ хъунукын тхъэрыIуэ псальфаф арэзынгъэ мыхъэнэ зиIэ зи гээзэшIэным мыхуныгъэ лъабжьэпэ хэтмэ: *Тхъэ уэзмытмэ.* Абы хуэдэ жыIегъуэхэм арэзынгъэ къэзыгъэлъагъуэ лэжыгъэцIэр дохури, елтыта тешэм ит лэжыгъэцIэм и къалэнэр егъэзацIэ: *Тхъэр согъенцI, уэзмытмэ. Тхъэр согъенцI* жыхуIэм езы мыхуныгъэ мыхъэнэ ИЭу Ѣытш. Мыхуныгъэ мыхъэнэ къэзыгъэлъагъуэ лэжыгъэцIэм гъусэ хуэхъумэ (мыхуныгъэ тIащIэ), апхуэдэ зэхэлтыкIэм арэзынгъэ мыхъэнэ егъуэт.

Мыхуныгъэ гъэпсыкIэ яIещ жыабзэ штампхэми: *нэхъуэцI мыхъуми, нэхъ мыхъуми, дуней (зы) Іэмал иIекъым (ѡыIекъым).* Ауэ ѢыхъукIэ Хъэжысмел къыкIэрыхууну, зыIурамылъхъэжсу Ѣысыну дуней зы Іэмал ѢыIекъым [МафIэдз 2003: 46].

Мыхуныгъэ мыхъэнэр нэхъ игъэльэшцу псальэухам псальэ лъэпкъыгъуэ зэмлиЭужыгъуэхэр псальээзэпшIэлъабжьэгъусэ и- япыту хоувэ: зыри, зыми, зыкли, зыщIынI, зэи, ауи, зыгуэри.

Мыхуныгъэ цIэпапшIэхэр псальэухам гээзэшIакIуэу, хэгъэхъуэну, гъэнэхуакIуэу къышокIуэ: *Къуэ зэвым зыри ѢыIэуэлъауэркъым. Мы гъэм иджыри*

зыри щылым хэтсакъым. ЕгъэджаскIуэм къыджисIа къомым щышу зы хыбар гуери си гум схуубыдакъым.

ЦЭпапшцЭхэмрэ къэхьукIэцIэ зи гъусэу къакIуэ псальхэмрэ мыхъуныгъэм и лъабжьэпэ мы-кIэ, е лъабжьэуж -къым-кIэ мыхъуныгъэ тIашцЭ къагъехъу: *Мусэ фIэкI зыми ицIыхуркъым* [Нало 1993: 291]; – *Уа щалэ, – къыхопсэльыкI зы лыжь* (*Къантемир зыхуегъазэри*), – *игъащцЭльандэрэ псыщцЭгъэлъадэ жыхуалэр дымыщцЭу дыкъогъуэгурлыкIуэри, тхъэ дыгъылэр, абы щхэкIэ нэхъ хуэмыхуу дыла-жъэу щытуа зыми жимылЭфын. Наурыз пэжсыр имыщцЭу уэ нэхъ тицIэ уи гүгъэ?* [Мысачэ 1991: 152].

Псалтьэ къэзыгъехъу лъабжьэужхэм а псальхэм мыхъуныгъэ мыхъэнэ ират. Адыгбээм щызекIуэ -къым мыхъуныгъэ лъабжьэужхэм къадэкIуэу куэду къагъесбэп псальэ къэзыгъехъу мыхъуныгъэ лъабжьэужхэу **-ниэ, -джэ:** *Лууху-ниэ, купцIэ-ниэ, мыхъэнэ-ниэ, фа-джэ, лъа-джэ.* Абыхэм къарыкIыр «зыгуэрым щыщцЭн», «зыгуэр имылЭн» жицIу аращ. Мы лъабжьэужхэм мыхъуныгъэ мыхъэнэр псальэм зэрыхахъэм къыхекIэ, ахэр антонимхэр къэзыгъехъу Иэмэпсымэхэм хэту къышагъэльягъэ щылЭш [Кумыкова, Кумыкова (Гучапшева) 2020: 84].

Шэч хэмылтуу, дэтхэнэ лъабжьэужьми мыхъэнэ пыухыкIа хельхъэ псальэм:

-ниэ-р щылЭцIэм и пкым пыувэкIэрэ плыифецIэ къегъехъу, ар зыпыщца псальэм емыпхауэ: акыл – акылыниэ, хъэл – хъэлыниэ, щыгъын – щыгъыныниэ, псальэмакъ – псальэмакъыниэ.

-ниэ, -джэ лъабжьэужхэр зыпуувэр щылЭцIэм и пктырщ. Абыхэм къагъехъу нэщэнэ къэзыгъэльягъэу плыифецIэхэр: *къару – къаруунинэ, лыгъэ – лыгъэнинэ, тепльэ – тепльаджэ, сурэт – суретыдджэ.* ПлыифецIэм и пкым ахэр пыувэмэ, псальэм и лексикэ мыхъэнэм къыхахъ щыщцЭнныгъэ мыхъэнэ гуэр.

Лъабжьэужь **-ниэ, -джэ** зыхэт лексемэхэм псальэухам щаубыд субъект е предикатив увыцIэр: *Луухуниээр – насыпынишиэц* [Адыгэ псальэхъэр 1994].

Мыхъуныгъэ къэзыгъэльягъэу **-ниэ, -джэ** цIэ лъабжьэгъусэхэр нэгъуещI мыхъуныгъэм гъусэ щаухэхъум деж мыхъуныгъэр мэкIуэдри хууныгъэм хуокIуэ: *мыакъылыниэ, мыбыныниэ, мыбаджсэнаджэ мыльаджэ.*

-Гуэ лъабжьэужьыр и мыхъэнекIэ **-ниэ-м** пэгъунэгъущ. Абы къегъэльягъуэ псальэпкым къышыгъэльягъуа гуэрым и хуушищцЭнныгъэ, е иримыкIуныгъэ. Мыпхуэдэ мыхъуныгъэ къэхьукIэр нэхъ зи нэщэнэр цыхум е псэущхэм и пкыгъуэхэр къэзыгъэльягъуэ щылЭцIэхэрощ. **-Гуэ** лъабжьэужьыр щылЭцIэхэм я псальэпкым пыувэкIэрэ плыифецIэ къегъехъу: *дээ – дза-гуэ; бээ – бза-гуэ; нэ – па-гуэ.*

-Къэ лъабжьэужьым мыхъуныгъэ нэщэнэ къегъэльягъуэ, ар зыпуувэр щылЭцIэхэрощ, плыифецIэ къигъехъуу: *нэ – пакъэ; ныбэ – ныбэкъ; пашцIэ – пашцIакъэ.*

-ПицI лъабжьэужьым и къежыапIэр «пцланэ» цIэ псальэпкъращ, зыпуувэри щылЭцIэрщ, зытепсэльыхъ объектым хээшиш гуэрхэр къызэрхуутыр къигъэльягъуэу: *льэ – лъапцIэ; щхэ – щхэптицIэ; Иэ – ИептицIэ.*

Мыхъуныгъэ мыхъэнэ къикIуу, ищхэмкIэ къышыгъэльягъуа цIэпапшцЭхэмрэ къэхьукIэцIэхэмрэ ешхьу, псальэухам хэувенуущ мыхъуныгъэ мыхъэнэ къэзыгъэльягъуэ **хъэуэ-р.** ПсалтьэкIапэ *хъэуэ-р* нэхъыбэрэ къызэррагъесбэпшр цIэхэмрэ цIэпапшцЭхэмрэ я пэ къит гъусэущ, къинэмийшцIау абы псальэуха псом и мыхъэнэ щигъуэти щылЭш: – *Хъэуэ, Зэрэлэ, – Аружсан адэшиихъум и псальэр зээуэ ИептицI* [ЩоджэнцЫкIу 1962: 206]. Мыр къэхуэнки хуунуущ псальэухам мыхъуныгъэ къэзыгъэльягъуэ лъабжьэпэ мы-, лъабжьэужь -къым зыхэт гъээшцЭнным щыгъуу.

Хъэуэ+мы-: (*НэхъуатIэ ПлатIэ жрелЭ:*) – *Хъэуэ, ухуримыкъу (Дыгъэнэху цыкIу), уемышхыдэ* [МафIэдз 1988: 76].

Хъэуэ+къым: (*ПлатIэ Бильостэн жрелЭ:*) – *Хъэуэ, сыхуейкъым.* *СыптыцIэркъым* [МафIэдз 1988: 83].

Мыхъуныгъэр куэдрэ лъабжьэгъусэншэуи къегъэльягъуа мэхъу псальэухам и зэхэлтыкIэ зэммылЭзужыгъуэхэмрэ псальэ щхэхуэхэмкIэрэ, зээуки макьщыкIэ

хэлъу къапсэльхэу. Апхуэдэ мыхъэнэ яІэу къокІуэ нымІэ, *Ieіуэ, иджынству, щигугъ* пасальхэр. Абы нэмыцІ мыхъуныгъэм и къалэнхэри ягъэзащи мыхуэдэ жыІэгъуэхэми: *щигугъи щыс* (зыщымыгугъынум, къемыхъулІенум щигугъым жраІэ пасельфафэш), *нэхъ къэпштэнт?: НымІэ*. Уэ къожъэри зэхэсц. – *Щигугъи щыс, къытхуутхыниц*. Къалэм куэрэ еджсанІэ щІэтІысхъэмэ, щигугъи щыс, *Астемыр!* [Бозий 2003: 16].

Жанр щхъэхуэхэм къыхэха текстхэм ущеплькІэ, науэ мэхъу хъэуэ-м увыпІэ хэх пасальзухам зэрыщимиІэр, хуиту зэрызекІуэр, пасальзухам и пэм, и кум е и кІэм хэту: *Студентыр сый щигъуи студентиц, ауэ зауэ нэужь студентыр студент псом я студентыжисц: щигъынынишэц, шхынынишэц, уненишэц, хъэуэ а псори илэшэц, ауэ зыри ирикъу илэкъым – зэпымыуэ и щигъыныр зэфІэмыхъэш, зэпымыуэ мэмэжсалІэ, унэ ѹигъуэтным – гъуэлъынІенишэц, гъуэлъынІэ ѹигъуэтным – тенІенишэц, ар игъуэтным уэздыгъэнишэц...* [Нало 1993: 415].

Хъэуэ пасальхапэр мыхъуныгъэ гъэпсыкІэм ит пасальхэм щагъусэм деж абыхэм я мыхъуныгъэ мыхъэнэр щегъэбыд: *Еффэндым хъэуэ къыхигъэкІакъым* [МафІэдз 1988: 145].

Ту щизэпсалъэм деж хъэуэ-р жэуап зытым и пасальшэц, уппІэм мыхъуныгъэ пасальхапэр хэтынкІи, хэмэтынкІи хъунц. УппІэм мыхъуныгъэ къимыкІуу щитмэ, ар жэуапым хэтынущ. (*Аружсан:*) – *Хъэуэ, хъэуэ, Софят, зыми же илэнкІэ амал илэкъым!*.. [ЩоджэнЦыкІу 1963: 202]. Щапхэм къизэрыхэщымкІэ, жэуапым уппІэм зэрыштыу, е и Иыхъэм, къышытригъэзэжынкІи мэхъу. Хъэуэ-р тІэу къытригъэзэжу щитмэ, мыхъуныгъэ мыхъэнэр щегъэбыдэ.

КъизэрыгуэкІ пасельхапэр мыхъагъэсбэп пасальхапэр хъэуэ-м и мыхъэнэгъуу къеув *аIэ-, ИыIы-*хэр, «сыхуейкъым» мыхъэнэр иІэу, и пэкІэ жаIам арэзы зэрытэхъуэр къагъэльягъуу: *ИыIы, сыхуейкъым сыйкІуэну. АIэ, аIэ, а жытІэр сый?!* – *Хъэуэ, хъунукъым дгъазэ! – же Iэ Тхъуэжьеим* [«Нартхэр» 1995: 137].

АIэ пасальхапэр литературабзэм куэдрэ къышагъэсбэпиркъым. Нэхъыбэрэ узыщрихъэлІэр жъэрыIуатгэбзэрац. Мы пасальхапэр япшиIауэ щигтиц мыхъуныгъэ къэзыгъэльягъуэ лэжыгъэцІхэм: *АIэ, аIэ, абы (Софят) зитІэцЫыну ауи игу-гъэххэкъым... И ѿхъе узыр увыIуукІэ тIэкIу ѹылъыниц* [ЩоджэнЦыкІу 1963: 224]. АIэ-р нэхъыбэрэ къышагъэсбэпир унафа пасальхэм къакІэлъыкІуэ жэуапхэрц.

Хъэуэ, аIэ пасальхапэхэр зы пасальэм е пасальзуха псом ехъэлIауэ щитынкІи мэхъу. КъинэмыцІауэ, ахэм пасальзухам и мыхъэнэ щагъэзащи щыІэш (пасальх-пасальзуха). Апхуэдхэм деж нагыщэхэр зэрагъэувыр пасальзухам и кІэм хуэдущ: (*Сэлих Бэчыр жреIэ:*) – *Хъэуэ, хъэуэ! ЛъэIуакIуэкъым, — согузавэр, лъэIуакIуэ сыйкІуауэ къизэрыфIэшлам папцІэ* [Брат 1988: 137].

Хъэуэ пасальхапэм и зэфІэкІыр нэхъыбэш аIэ-м ейм нэхърэ – етIуанэр нэхъ къышагъэсбэпир гъэува уппІэм и жэуапущ. Сыт хуэдэуи къэбгъэсбэп хъу хъэуэ-м елъытауэ, аIэ-р жызыIэм и ныбжыр къегъэльягъуэ: – *Хъэуэ, хъэуэ, Тыгъуэн, гурыцхъуэ лъэпкъ пхуэсциIыркъым, фэжагъуи уэсплъыркъым, — зэреплъа ѢыкІэм иришиинэжсауэ убзэрт Шэджэмокъуэ дадэр* [Теунэ 1980: 10]. – *Мышиэр-щэ, мышэр? – жыпIэрэ уеупицIамэ, – аIэ, ущIэмомутицІэ абы, а мыкIуэмыйтэжъым (жиIэрт Сэфар)* [КІэрэф 2009: 405].

Ди лэжыгъэм щизэпкъртхахэм пасальзухахэм мыхъуныгъэ гъэпсыкІэр къэгъэльгъуа зэрыщыхъу Іэмалхэр. Зэрытльягъуши, нэхъ убгъуауэ къагъэс-бэп хэкІыпІэ нэхъыцхъэхэм (-мы, -къым лъабжьэгъусэхэм) нэмыцІ мыхъуныгъэ гъэпсыкІэхэм увыпІэшхуэ щаубыд нэгъуэцІ лъабжьэгъусэхэми: -джэ, -гуэ, -тиIэ, негатив пасаль щхъэхуэхэми: *хъэуэ, аIэ, ИыIы, нымІэ, Ieіуэ, иджынству, щигугъ*, н.

Пасальзухам / пасальэм, къизэрагъэсбэп елъытакІэ, мыхъуныгъэм мыхъэнэм зыщригъэхъуэжыфынущ, пасальэм папцІэ, мыхъуныгъэ защиIэм мыхъуныгъэ, мыарэзыныгъэ мыхъэнэ къиIуэтнуш, мыхъуныгъэр мыдэныгъэр – мыхъуныгъэ къэзгъэльягъуэ лъыбжьэгъусэхэм пасальэм къышытрагъазэкІэ – хъуныгъэ мыхъэнэ иІэ мэхъуж.

КІэухыу жылапхъэц: мыхъуныгъэ категорэр зэмьліәужыгъуэ, зэмьшхъ күэдүи зэхэльщ, а псом я гъэпсыкІэ-ухуэкІэр зэхэбгъэкынүи тыншкым. Мы катего-рэр дяпекІэ гульытэ хэха зыхуэцЫпхъэ ІэнатІэу къонэ.

ТегъещІапІэ хъуа литературэрэ

1. Абазэ Л. Анэм и джэ макъ // Бжыхъхэ нэпсхэр: повестхэмрэ рассказхэмрэ. Налшык: Эльбрус, 1994. 280 н.
2. Адыгэ псальежъхэр. Зыгъехъэзыра ГъукІэмыхъу А., КъардэнгъушІ З. Налшык: Эльбрус, 1994. 325 н.
3. Афаунова А.А. Гендеровозрастные различия коммуникативного использования междометий в кабардино-черкесском языке // Вестник Института гуманитарных исследований Правительства Администрации Кабардино-Балкарской Республики и Кабардино-Балкарского Научного центра Российской академии наук. 2016. № 3 (30). С. 79-82.
4. Бозий Л. ГъашІэ гъуэгуанэ // ГъашІэ гъуэгуанз. Повестхэмрэ рассказхэмрэ. Налшык: Эльбрус, 2003. 275 н.
5. Брат Хь. Гугъэр адэжь щІэинц // Ди жъэгуми мафІэ шыблэжынц. Повестхэр. Рассказхэр. Черкесск: Ставрополь тхыль тедзапІэ. Къэрэшай-Шэрджэс отделенэ. 1988. 312 н.
6. Кабардино-черкесский язык: В 2 т. / Главный редактор М.А. Кумахов. Т. 1. Нальчик: Эль-Фа, 2006. 550 с.
7. Кумахов М.А. Словоизменение адыгских языков. М.: Наука, 1971. 342 с.
8. Кумыкова Д.М., Кумыкова Э.Т. Особенности структурной классификации антонимов кабардино-черкесского языка // Вестник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований. 2020. № 3 (46). С. 82–89.
9. КІэрэф М. Сэфар // Лъэужь е лІэужь. Повестхэр. Налшык: Эльбрус, 2009. 572 н.
10. МафІэдз С. Мыхъур // Мыхъур. Повестхэр. Налшык: Эльбрус, 2003. 344 с.
11. МафІэдз С. Мыщэ лъэбжъянэ. Роман. Налшык: Эльбрус, 1988. 544 н.
12. Мысачэ П. Псыхъуэ гуашэ // Тхыгъэхэр. Повестхэр, Рассказхэр, Пьесэхэр. Налшык: Эльбрус, 1991. 312 н.
13. Нартхэр. Къэбэрдей эпос. Налшык: Эль-Фа, Тхыль тедзапІэ компания «Ашэмэз», 1995. 560 н.
14. Нало А. Нэхущ шу. Роман. Налшык: Эльбрус, 1990. 359 н.
15. Нало А. Къэрэгъуль зэблэкІыгъуэ // Тхыгъэ къыхэхахэр. Томи-3-м щызэхуэхъесауэ. Т. I. Нальчик: Эльбрус, 1993. 464 н.
16. Нало А. Пшепль жыгъэхэр // Тхыгъэ къыхэхахэр. Томи-3-м щызэхуэхъесауэ. Т. I. Нальчик: Эльбрус, 1993. 464 н.
17. Рогава Г.В., Керашева З.И. Грамматика адыгейского языка. Краснодар-Майкоп: Краснодарское книжное издательство, 1966. 462 с.
18. Урыс Хь.Щ. Адыгэбзэм и тхыдэ. ИыхытІу зэхэльу. Налшык: Эльбрус, 2000. 360 н.
19. Теунэ Хь. Шэджэмокъуэ лъэпкыыр // Тхыгъэ нэхъышхъэхъэр томитІу. ЕтІуанэ Ихъэ. Налшык: Эльбрус, 1980. 568 н.
20. Хъэх С. Ищхъэрэ. Роман. Налшык: Эльбрус, 2019. 440 н.
21. Шэру Н.Гъу. Мыхъуныгъэр псальфафэхэмрэ псальэжъхэмрэ къэгъельэгъуа зэрышхъу Ізмалх // Вестник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований. 2019. № 4-1 (43). С. 175–182.
22. ЩоджэнцІыкІу I. Софят и гъатхэ. Налшык: Къэбэрдей-Балъкъэр тхыль тедзапІэ, 1962. 232 н.
23. Яковлев Н.Ф. Краткая грамматика кабардино-черкесского языка. Вып. I. Синтаксис и морфология. Ворошиловск: Орджоникидзевское краевое издательство, 1938. 143 с.

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ ФОРМЫ В КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКОМ ЯЗЫКЕ

Бижоев Борис Чамалович, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник кабардино-черкесского языка, Институт гуманитарных исследований – филиал Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук» (ИГИ КБНЦ РАН), kbigi@mail.ru

Шериева Нина Гумаровна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник сектора кабардино-черкесского языка Института гуманитарных исследований – филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук» (ИГИ КБНЦ РАН), nina.sherieva@mail.ru

Работа посвящена анализу способов выражения отрицания в кабардино-черкесском языке (суффексальный, префиксальный, суффиксально-префиксальный). Выбор того или иного способа отрицания теснейшим образом связан со статусом глагольной лексемы и зависит от ее финитности и инфинитности. В основном, отрицание образуется с помощью префикса *мы-* и суффикса *-къым*. Наряду с ними важное место в выражении отрицания занимают и другие аффиксы: *-ниэ*, *-джэ*, *-гуэ*, *-ptsIэ*, отрицательные частицы *хъэуэ*, *алэ*, отрицательные местоимения.

Как правило, префикс отрицания *мы-* стоит перед корнем. При образовании отрицания суффикс *-къым* присоединяется к основам имен, которые в предложении выполняют функцию сказуемого. Совместное употребление префиксального и суффиксального отрицания, приводит к двойному отрицанию. Подобное комбинированное (двойное) отрижение в итоге дает положительную семантику, и это явление представляет особый интерес для лингвистики.

Данная статья фактически является первой работой по поднятой проблеме, написанной на кабардино-черкесском языке с применением новой терминологии, разработанной на этом языке и впервые вводимой в научный оборот.

Ключевые слова: кабардино-черкесский язык, грамматика, способ отрицания, приставка, суффикс, слово, аффикс, двойное отрицание.

BASIC WAYS OF FORMATION OF NEGATIVE FORM IN THE KABARDINO-CHERKESS LANGUAGE

Bizhoev Boris Chamalovich, Doctor of Philology, Leading Researcher of the Sector of Kabardino-Circassian Language of the Institute for the Humanities Research – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences» (IHR KBSC RAS), kbigi@mail.ru

Sherieva Nina Gumarovna, Candidate of Philology, Senior Researcher of the Kabardino-Circassian Language Sector of the Institute for the Humanities Research – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences» (IHR KBSC RAS), nina.sherieva@mail.ru

The work is devoted to the analysis of ways of expressing negation in the Kabardino-Circassian language (suffix, prefix, suffix-prefix). The choice of this or that method of negation is closely related to the status of the verbal lexeme and depends on its finiteness and infiniteness. Basically, negation is formed using the prefix *we-* and the suffix *-kym*. Along with them, other affixes also occupy an important place in the expression of negation: *-nshe*, *-dzhe*, *-gue*, *-ptsIe*, negative particles *heue*, *ale*, negative pronouns.

Typically, the negation prefix *we-* comes before the root. When forming a negation, the suffix *-kym* is attached to the stems of names, which in the sentence perform the function of the predicate. The combined use of prefix and suffix negation results in double negation. This combined (double) negation ultimately gives positive semantics, and this phenomenon is of particular interest for linguistics.

This article is in fact the first work on the problem raised, written in the Kabardino-Circassian language with the use of new terminology developed in this language and introduced into scientific circulation for the first time.

Keywords: Kabardino-Circassian language, grammar, method of negation, prefix, suffix, word, affix, double negation.

DOI: 10.31007/2306-5826-2020-4-2-47-87-95