

**ПСАЛЬЭУХА ЗЭХЭЛХЭР:  
ГУРЫҮЭНЫГЪЭМРЭ НЭЦЭНЭГЪЭЛЪАГЪУЭ НЭХЪЫЩХЪЭХЭМРЭ**

*Шэру Нинэ Гьумар инхьу*

Гуманитар кьэхутэныгъэхэмкIэ институт – Федеральнэ кьэрал бюджет шIэныгъэ IуэхушIапIэ «Урысейм шIэныгъэхэмкIэ и академием и Къэбэрдей-Балъкъэр шIэныгъэ центр» Федеральнэ шIэныгъэ центрым» и филиал, Къэбэрдей-Балъкъэр республикэ, Налшык, Урысей, nina.sherieva@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-5550-7170>

© Шэру Н.Гьу., 2022

**Аннотацэ.** Статьям и мурад нэхъыщхьэщ адыгэбзэм псальэуха зэхэлхэр гъзэщIакулэ куэдэ зэхэт синтаксис занэу зэрыщытыр игъэнэIуэну, абыхэм я шытыкIэ нэхъыщхьэхэр, я гуэшыкIэ-кьэхьукIэр иубзыхуну. Апхуэдэ Iуэхугъуэм и мыхьэнэри и гугъуагъри нэхъ шызэхьыбошIэ адыгэбзэр зыхыхьэ тхыгъэщIэбзэхэм, иджыри кууэ джа мыхьуахэм. Лэжыгъэм кышыщхьуташ иджырей адыгэбзэм псальэуха зэхэлхэм шаIыгъ увывIэр. Статьям гурыIуэгъуэ шыщIащ псальэуха зэхэлхэр зищIысыр, абы и нэцэнэгъэIагъуэ нэхъыщхьэхэр, псальэуха кызырэрыкIуэхэм ахэр кьазэрыщхьыщкI шытыкIэхэр, псальэуха зэхэлхэр гупитIу зэрагуэшыр: псальэзэпыщIэ зэхэлхэр псальэзэпыщIэншэ зэхэлхэу. КъищынэмыщIауэ, мыбы кышыщIэтащ псальэуха зэхэлхэ лIэужыгъуэхэм я Iуэхури (псальэуха зэхэлхэ-зэгъусэ, псальэуха зэхэлхэ-зэпха, псальэзэпыщIэншэ псальэуха зэхэлхэ). Адыгэбзэм телажьэ языныкъуэ шIэныгъэлIхэм шэч кытрахьэ псальэуха зэхэлхэ-зэпха бзэм зэрыхэтым, адрейхэм ахэр кызыэралыгъэр хьэл зэхыхьэ зэмылIэужыгъуэхэмкIэ гьэугъуа синтаксис зэхэлхьыкIуэу.

Нэцэнэ нэхъыщхьэ дыдэу лэжыгъэм хэлхэм ящыщIэ филологие шIэныгъэхэмкIэ доктор БишIо Б.Ч. адыгэбзэм хузэхилхьа бзэщIэныгъэ фIэщыгъэщIэхэр кызырэрыщыгъэсэбэпар. Кьэхутэныгъэр щекIуэкIым кьэгъэсэбэпа хьуащ зэпэгъувыныгъэ, тепсэлыхьыныгъэ, кIэлъыпллыныгъэ, джыныгъэ, кызыщIэкъуэжыныгъэ, зэпкырыхыныгъэ методхэр.

Кьэхутэныгъэ едгъэкIуэкIар шыхьэт тохьуэ зи гугъуэ шIа псальэухахэр адыгэбзэм убгъуауэ кызырэрыгъэсэбэным, псальэуха кызырэрыкIуэ зыбжанэр мыхьэнэки грамматикэ илэныкъуэки зэкIэщIэпх мыхьуэ зы гупэ кызыэрагъэпэшу абыхэм шызэпыщIауэ зэрыщытым, ахэр псальэуха зэхэлхэ-зэгъусэрэ псальэуха зэхэлхэ-зэпхауэ зэрыгуэшам, я кьэхьукIэкIэ ахэр псальэзэпыщIэкIэ, псальэзэпыщIэ IъабжьэгъусэкIэ, макъыкIэкIэ зэпха зэрыхьум, гъзэщIакулэухэм я зэхуаку зэпхыныгъэ е гьэIурыщIэныгъэ зэпыщIэныгъэр зэрыдэлым.

**Зэрыгуагъэ псальэхэр:** адыгэбзэ, грамматикэ, псальэуха зэхэлхэ, псальэуха зэхэлхэ-зэгъусэ, псальэуха зэхэлхэ-зэпха

**Цитатэ кызырэрыщхьыну:** Шэру Н.Гьу. Псальэуха зэхэлхэр: гурыIуэныгъэмрэ нэцэнэгъэIагъуэ нэхъыщхьэхэмрэ. Вестник КБИГИ. 2022. № 1 (52). С. 86–92. DOI: 10.31007/2306-5826-2022-1-52-86-92

Original article

**COMPLEX SENTENCES:  
DEFINITION AND MAIN CHARACTERISTICS**

*Nina. G. Sherieva*

Institute for the Humanities Research – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the

Russian Academy of Sciences», Nalchik, Russia, nina.sherieva@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-5550-7170>

© Sherieva N.G., 2022

**Abstract.** The main goal of the study is to prove that complex sentences in the Kabardino-Circassian language are polypredicative syntactic units, to determine their distinctive features and to establish the ways of their formation. The relevance and complexity of this problem is more acutely felt in the newly written and insufficiently studied languages, which include the Adyghe. The work reveals the position of complex sentences and their main features in the modern Kabardino-Circassian language, their definition is given. Within the framework of the material under study, the main emphasis is on a number of distinguishing features of a complex sentence from a simple one, the division of complex sentences into two groups is considered: allied complex and non-union complex. The question of the types of complex sentences (compound, complex, non-union) is also being worked out. Some researchers question the presence of complex sentences in the Kabardino-Circassian language, while others consider them as syntactic constructions complicated by various adverbial phrases.

One of the main innovations of this article is that the developed by the doctor of philological sciences Bizhiov B.Ch. system of Adyghe linguistic terms. Comparative and descriptive methods, methods of observation, study and generalization, method of analysis were used in the study.

The results of the analysis indicate that the sentences under study are widely used in the language; in them, several simple sentences are inextricably linked semantically, grammatically, intonation; they are divided into compound and compound, formed with the help of unions, allied affixes and intonation; the connection between the predicative parts is coordinating or subordinating.

**Keywords:** Kabardino-Circassian language, grammar, complex sentences, complex sentences, complex sentences

**For citation:** Sherieva N.G. Complex sentences: Definition and main characteristics. Vestnik KBIGI = KBHR Bulletin. 2022; 1 (52): 86–92. (In Kabardian). DOI: 10.31007/2306-5826-2022-1-52-86-92

Научная статья

## СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

*Нина Гумаровна Шериева*

Институт гуманитарных исследований – филиал Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук», Нальчик, Россия, nina.sherieva@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-5550-7170>

© Н.Г. Шериева, 2022

**Аннотация.** Основная цель исследования – доказать, что сложные предложения в кабардино-черкесском языке являются полипредикативными синтаксическими единицами, определить их отличительные черты и установить способы их образования. Актуальность и сложность данной проблемы острее ощущается в младописьменных и недостаточно изученных языках, к которым относятся адыгские. В работе выявляется положение сложных предложений и их основные черты в современном кабардино-черкесском языке, дается их определение. В рамках исследуемого материала основной упор делается на ряд отличительных признаков сложного предложения от простого, рассматривается деление сложных предложений на две группы: союзные сложные и бессоюзные сложные. Также прорабатывается вопрос о типах сложных предложений (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Некоторые исследователи подвергают сомнению наличие сложноподчиненных предложений в кабардино-черкесском языке, а другие рассматривают их в качестве синтаксических конструкций, осложненных различными обстоятельственными оборотами.

Одной из главных новшеств данной статьи является то, что здесь применена разработанная доктором филологических наук Бижоевым Б.Ч. система адыгоязычных

лингвистических терминов. При проведении исследования применялись сопоставительный и описательный методы, методы наблюдения, изучения и обобщения, метод анализа.

Результаты проведенного анализа свидетельствуют о том, что исследуемые предложения широко используются в языке; в них несколько простых предложений неразрывно связываются семантически, грамматически, интонационно; они делятся на сложносочиненные и сложноподчиненные, образуются с помощью союзов, союзных аффиксов и интонации; связь между предикативными частями бывает сочинительной или подчинительной.

**Ключевые слова:** кабардино-черкесский язык, грамматика, сложные предложения, сложносочиненные предложения, сложноподчиненные предложения

**Для цитирования:** Шериева Н.Г. Сложные предложения: определение и основные характеристики // Вестник КБИГИ. 2022. № 1 (52). С. 86–92. DOI: 10.31007/2306-5826-2022-1-52-86-92

Дызэрыщыгъуазэщи, псалъэхэмрэ псалъэ зэпхахэмрэ зы гъээщлӕкӕуэ занэ къагъэхуу псалъэуха кызырыкӕуэ кызырагъэпэщ. Жьэрылуатэ жьабзэмрэ тхыбзэмрэ дэ куэдрэ синтаксис зэхэлыкӕхэр кышыдогъэсэбэп, кызырыкӕуэ псалъэуха зэмылӕужыгъуэхуэ (ухуэкӕ занэхуэ) зэхэту, абыхэм ящыщ дэтхэнэ зыми езым и гъээщлӕкӕуэ Ӏыхьэ иӕжӕщ, нэгъуэщӕу жыпӕмэ, грамматикэ гупсэ къегъэхуэ.

Урысыбзэм и псалъэуха зэхэлъхэм кууу хэлэжыкыхъащ урыс бзӕлуэхушӕ куэд. Абыхэм ящыщ Руднев А.Г. [Руднев 1968], Лекант П.А. [Современный русский литературный язык 1988], Розенталь Д.Э. [Современный русский язык 1984], нэгъуэщӕхэри. Адыгэбзэм телажьэ щӕныгъэлӕхэм ящыщӕ апхуэдэ псалъэухахэм я зэпкырыкыныгъэм елэжыкыхъащ, псалъэм папщӕ, Джаурджий Хь.З., Дзасэжь Хь.Е. [Джаурджий, Дзасэжь 1995], Урыс Хь.Щ. [Урыс 2000], Зекӕуэрей Н.Н. [КЧЯ 2006], н.

Псалъэуха зэхэлъхэм теухуауэ абыхэм ятхыр мыращ: Джаурджий Хьэтыкӕрэ Дзасэжь Хьэсаншрэ я «Адыгэбзэ» тхылъым хыдогъуатэ: «Предикативнэ зэпыщӕныгъуэ зы нэхьрэ нэхьыбэ кызыщыкыхъа псалъэухахэм зэхэлъкӕуэ йоджэ» [Джаурджий, Дзасэжь 1995: 133–134]. Урыс Хь.Щ. и лэжыкыгъэм мыпхуэдэу щеубзыху а гурылуэгъуэр: «Псалъэуха кызырыкӕуитӕу е нэхьыбэу зэхэлъу, къалуатэ мыхьэнэкӕи, синтаксис илӕныкыуэкӕи, къэпсэлъыкӕи зыуэ щытым зэхэлъкӕуэ йоджэ» [Урыс 2000: 175].

«Кабардино-черкесский язык» лэжыкыгъэшхуэм псалъэуха зэхэлъхэм теухуа Ӏыхьэр щызэпкырихъащ Зекӕуэрей Н.Н. Щӕныгъэлӕлым етх: «Псалъэуха зэхэлъыр – ар псалъэуха кызырыкӕуэхэр макъщӕыкӕуэ щызэпыщӕа зэльӕс занэщ, мыхьэнэкӕи грамматикэ илӕныкыуэкӕи зӕлӕщӕлӕпх мыхьу зы гупсэ кызыэригъэпэщӕу» [КЧЯ 2006: 496].

Псалъэзэпхахэмрэ псалъэуха кызырыкӕуэхэмрэ жылӕгъуэхэмкӕуэ кызызгъэпэща зэрыхьухэм ещхьу, псалъэуха зэхэлъхэри псалъэуха кызырыкӕуэхуэ зэхэтщ. Псалъэуха кызырыкӕуэхэр зэхэлъхэр зэраухуэ ӕмӕпсымӕу мӕувыр. Ахэр зыр зым пыщӕащ, ауэ, шӕч хэмылбу, псалъэуха зэхэлъхэм псалъэуха кызырыкӕуэхэм къазэрыщхьэщыкӕуэ нӕцэнэ зыбжани яӕщ: я ухуэкӕуэ (я зэхэлъыкӕуэ), я мыхьэнэкӕуэ, грамматикӕуэ, я коммуникацӕуэ. Зэльыт шапхьэхэр:

1. *Узих щабэ кызытхедз. 2. Дыгъэр ншэ ӕуым щӕилӕэфӕащ, зэуэ жьапицӕшхуэ къыкызууащ, узих пӕащ къыпхидзу щӕидзащ, тӕлай кӕуицӕуэ узихыр уридӕкӕуеину кыщиудащ. 3. Дӕӕпыкыуэгъуэ нӕскӕуэ абы щыгугъыртӕкъым, сьт цхьӕкӕуэ жыпӕмэ абы и узынагъэр щӕагъуэтӕкъым «ӕуащхьэмахуэ». 4. Шумахуэ зӕуэпурэ тчыхьэщхьэр къэсащ, генеральнэ репетицӕм цыкӕуэну зманри къӕлӕгъащ (Хьэхьупащӕу Хь.).*

Япэ псалъэухар кызырыкӕуэщ, зы гъээщлӕкӕуэ гупсэу щытщ. Етӕуанэр гъээщлӕкӕуэ Ӏыхьиппӕу зэхэт псалъэуха зэхэлъщ, я мыхьэнэрэ макъщӕыкӕуэ зэпхауэ, ар псалъэуха зэхэлъ-зэгъусэщ, зэпыщӕныгъэ лӕужыкыуэкӕуэ – псалъэзэпыщӕлӕнӕщ. Ещанэ псалъэухари зэхэлъщ, гъээщлӕкӕуэ Ӏыхьитӕу зэхэтщ,

зыгъэлурыщлэ псалъэзэпыщлэхэмклэ зэпхауэ (зэпыщлэныгъэр – зыгъэлурыщлэщ). Еплланэ псалъэухар зэхэлъщ. Ар гъээщлэклэуэ ӀыхьитӀуэ зэхэтщ, зэпыщлэныгъэ лӀэужьыгъуэр пызыгъахъуэщ.

Къэтхьа шапхъэхэм къагъэлагъуэ псалъэуха зэхэлъыр гъээщлэклэуэ синтаксис занэу, псалъэуха къызэрыкӀуитӀ е нэхьыбэ къызэщлаубыдэу зэрыщытыр.

МыхьэнэклӀи, грамматикэ илъэныкъуэкӀи убгъэдыхьэмэ, адыгэбзэм и псалъэуха зэхэлъым хыхьэ псалъэуха къызэрыкӀуэр и щхьэ щыхушытыжу пхужыӀэнукъым. Апхуэдэ и щхьэхуитыжыныгъэр абы фӀокӀуэдър псалъэуха зэхэлъым щыхэттым деж.

Щапхъэ: *ПицлантӀэр нэцӀт, анэишхуэмрэ сабиймрэ нэмыщӀ нэгъуэщӀ дэстэкъым*. Мы псалъэуха зэхэлъым и етӀуанэ Ӏыхьэр морфологие илъэныкъуэкӀэ япэм епхаш: лъэныкъуэ (щӀыпӀэ) къыгъэлагъуэу *дэстэкъым* лэжыгъэцӀэм хэт прерверб *дэ-р пицлантӀэ* псалъэм епхаш икӀи япэ псалъэухам щӀыпӀэ хьэл къыщегъэлагъуэ.

Адыгэбзэ лэжыгъэцӀэм и морфологие гъэпсыкӀэм иӀэ щхьэхуэныгъэр псалъэуха зэхэлъым и гъээщлэклэуэ занэм и макъщӀыкӀэ щхьэхуимытыжыныгъэми щхьэусыгъуэ хуохъу.

И ухуэкӀэклэ псалъэуха зэхэлъыр псалъэуха къызэрыкӀуэм къызэрыщхьэщыкӀыр псалъэуха зэхэлъым грамматикэ илъэныкъуэкӀэ тэмэму зэпэща хьуа гъээщлэклэуэ Ӏыхьэхэр (псалъэуха къызэрыкӀуэхэр) щызэхуэхьэсауэ (псалъэуха къызэрыкӀуитӀу е нэхьыбэу зэхэтынкӀэ хьунуш), ахэр къэпсэлъыкӀэклӀи къаӀуатэ мыхьэнэклӀи щызэпхауэ зэрыщытырщ. Щапхъэхэр: *Абыхэм (бзухэм) абгъуэр цащӀылым гугъу зэрыдехьахэм хуэмыдэжу иджы бын зэрагъуэтрэ нэхъри гугъу ехь хуат, арихьэкӀэ пицлащхуэхэр я шыр цӀыкӀухэм цхьэкӀэ гугӀэрти, сьт хуэдизу ешхэми, сьт яцӀэми псынцӀэу къащыхьурт «Ӏуашхьэмахуэ»; Уэ акъылэгъу укъызэрытхуэхунур сэ сцӀэркъым, ауэ уи лыгъэм, уи щытыкӀэ слъэгъуам сэ уэ мурад дахэ куэдхэр пхузагъэщӀащ* (КъардэнгъушӀ 3.).

Псалъэуха зэхэлъым и псалъэзэпыщлэныгъэ лӀэужьыгъуэри и зэхэлъыкӀэклэ къулейщ, Ӏыхьэхэм я зэхуакум дэль зэпыщлэныгъэр макъщӀыкӀэклэ фӀэклӀа къыщымыгъэлагъуэ пэтми. Щапхъэ: *ЩхьэрытӀыпӀц хуауэ къехыж шыдым дыкъыльэщӀыхьэри къэдгъэувылащ, зэпэтпӀыхьащ: пхьэ гурыр изу шыдыгу гулгъэшхуэт, нэцӀлӀуантӀэм фоч зэгъуэт фӀэдзат, клансэм и гупэмклэ джыдэр дӀэужат* (Нало А.).

Грамматикэ илъэныкъуэкӀэ псалъэуха зэхэлъым иӀэ щхьэхуэныгъэр нэрылъагъуш: псалъэуха зэхэлъым хыхьэ гъээщлэклэуэ Ӏыхьэхэр псалъэзэпыщлэклэ, псалъэзэпыщлэ лъабжбэгъусэклэ, макъщӀыкӀэклэ зэпха мэхъу. (Еплл шапхъэ къэтхьахэм). Адыгэбзэм апхуэдэ зэпыщлэныгъэр нэхъри щыщӀэзыгъэхуабжбэр япэ гъээщлэклэуэ Ӏыхьэм псалъэухам и пкъыгъуэ гуэрим и морфологие къалэныр къэзыгъэлагъуэ етӀуанэ пкъыгъуэм хэтынкӀэ зэрыхунурщ [Рогавэ, КӀэрашэ 1966]: *Дыгъужьым етӀуанэу кӀэльыуэну фочыр дрипхуэтеяц щакӀуэм, ауэ шэ илъыжтэкъым* (Нало А.).

Шэчыншэу, нэрылъагъуш псалъэуха зэхэлъыр зэлъэс илъэныкъуэкӀэ псалъэуха къызэрыкӀуэм нэхърэ нэхъ зэрыкъулейр. Псалъэуха къызэрыкӀуэм елытауэ, абы сьт щыгъуи информацэ нэхьыбэ щызэхуэхьэсащ. Псалъэуха къызэрыкӀуэм зы гъээщлэклэуэ гупсэщ иӀэр, абы ипкъ иткӀэ зи гугъу ищӀри, зы Ӏуэхугъуэщ: *Гъатхэр къэсащ. Вэн-сэным цӀадзащ. ЩӀыӀэ схудеху. Студентыр тхыль йоджэ. Сабийр еджанӀэм кӀуакъым. Ар сьмаджэщ.*

Псалъэуха зэхэлъым, и ухуэкӀэм елытауэ, информацэу хэттым и куэдагъым хохъуэ, абы и коммуникацэ мыхьэнэри нэхъ лъагэ мэхъу: *Сабийр еджанӀэ кӀуакъым, сьту жыпӀэмэ ар сьмаджэщ. Гъатхэр къыхьащ, вэн-сэным цӀадзащ.*

Зэпыщлэныгъэ Ӏэмал хэт-хэмытым, хэтмэ, ар зыхуэдэм елытауэ, псалъэуха зэхэлхэр гупышхуитӀуэ зэщхьэщагъэкӀ: псалъэзэпыщлэ зыхэт псалъэуха зэхэлхэр псалъэзэпыщлэныгъэ псалъэуха зэхэлъу.

Япэ гупым хыхэ псалъэуха зэхэлъхэм я синтаксис зэпыщлэныгъэр псалъэзэпыщлэкларэ макъщлыкларэклэ гъээщла мэхур, ауэ псалъэзэпыщлэхэр зыхэмыт псалъэуха зэхэлъхэм гъээщлаклуэ занэхэр макъщлыклэ закьуэклэщ щызэрызэпхар. Зэлыт шапхэхэр: *Шылэ тлатлэм кьыхэщлыкла лэлыщлыр и лэблэм еуплэклац, и кхьуаклэхэр щлым трильафэу, ауэ, егупсысыжери, лутлымкли илыгыу, шлалэ хьэщлэм ар лэщилъхьэжащ* (Шэджихьэщлэ Хь.); *Уэих нэужьым пшэхэр псыницлэ дьдэу зэклэщлихужащ, икли дьгьэр джэгуу уафэгум кьуувэжащ* (Елгъэр К.); *Сэ кьызэхьуллэ насытыр сэр дьдэм си флэц мыхьужу арац, сьт цхьэклэ жыплэмэ а насытым кьыщлэхьуэпсу дунейм ехьжа куэд си нэгу щлэклац сэ* (Елгъэр К.); *Жьы мацлэ кьыкьуэуам жьыг тхьэмтэхэр хуэмурэ щлиупсклац, жьыжэу пльагьуу шыта пшэ гуэрэнхэр нэхь кьэгьунэгьуащ* (Елгъэр К.).

Япэ псалъэухайщыр зэрызэхэлъ лыхьэхэм яку дэлыр псалъэзэпыщлэ зэпыщлэныгъэщ, ауэ яужьым итыр псалъэзэпыщлэншэ зэпыщлэклэщ.

Псалъэуха зэхэлъ лэужьыгьуитри я грамматикэ мыхьэнэхэмклэ куэдрэ зтохуэ. Кьапщтэмэ, кьебжэклэныгъэм е зэклэлыклуэныгъэм я грамматикэ мыхьэнэр псалъэуха зэхэлъ псалъэзэпыщлэ икли-р зыхэтми, псалъэзэпыщлэншэ псалъэуха зэхэлъми я гъээщлаклуэ лыхьэхэм ядыболъагьу. Зэгъапщэ шапхэхэр: *Уэих мацлэ кьошх икли акьужь кьыкьуэуам дунейр кьегьэщлылэтылэ. Уэих мацлэ кьошх, акьужь кьыкьуэуам дунейр кьегьэщлылэтылэ. Языныкьуэхэм деж апхуэдэ зетехуэныгъэм кьызэщлаубьдэнклэ хьунуц зыгьэлурыщлэ псалъэзэпыщлэклэ зэпхэхэу кьаклуэ гъээщлаклуэ занэхэри.*

Ауэ щыхьуклэ, псалъэзэпыщлэншэ псалъэуха зэхэлъхэр, псалъэуха зэхэлъ-зэгьусэхэми, псалъэуха зэхэлъ-зэпхэхэми (псалъэзэпыщлэ хэтми хэмытми), языныкьуэхэм деж кьазэрыщхьэщыкьынклэ хьунур я зэхэлъыклэ кьудеймклэщ, ауэ грамматикэ ильэныкьуэкли япкьрыль зэхушытыклэмкли мыхьэнэшхуэ зи лэ зэщхьэщыкьыныгъэ абыхэм я кум дэпльагьуэркьым. Зэгъапщэ шапхэхэр: *Хьэуэ, тхьэм жимылэ а тхьэмыщклэм апхуэдэу сигу кьыхуэкьыну, сьт цхьэклэ жыплэмэ псэзэпыльхьэплэу зэманьр бзаджэст, шынагьуэст* (Шэджихьэщлэ Хь.). Кьыкьлэлыклуэр мы псалъэуха зэхэлъ-зэпха дьдэм и зы псалъэзэпыщлэншэ лэужьыгьуэщ: *Хьэуэ, тхьэм жимылэклэ а тхьэмыщклэм апхуэдэу сигу кьыхуэкьыну: псэзэпыльхьэплэу зэманьр бзаджэст, шынагьуэст.* Зэлыт иджыри псалъэзэпыщлэ икли-р зи гьусэ псалъэуха зэхэлъ-зэгьусэмрэ абы и зэпэбж псалъэзэпыщлэншэ лэужьыгьуэмрэ: *Дьгьэр зэрыкьухьэрэ куэд щлакьым, икли махуэ жьэражэем иужькьлэ кьыкьуэуа акьужь мацлэр щлыфэм едэхацлэрт* (Кьущхьэ С.); *Дьгьэр зэрыкьухьэрэ куэд щлакьым, махуэ жьэражэем иужькьлэ кьыкьуэуа акьужь мацлэр щлыфэм едэхацлэрт* (Кьущхьэ С.).

Мыр кьыхэгьэщыпхьэщ: адыгэбзэм псалъэзэпыщлэншэ псалъэуха зэхэлъхэр кьызэрыщыкьуэр псалъэуха зэхэлъ-зэгьусэуц, псалъэуха зэхэлъ-зэпхэхэм я зэхэлъыклэ, кьалуатэ мыхьэнэклэ зэмылэужьыгьуэу бзэм зыщаужьакьым.

Псалъэзэпыщлэклэ зэпха псалъэуха зэхэлъхэм, псалъэухам и мыхьэнэ-зэхэлъыклэ елытауэ, гупышхуитлэ кьаохщхьэхукьыр: псалъэуха зэхэлъ-зэгьусэрэ псалъэуха зэхэлъ-зэпхарэ. Ахэр синтаксис зэпыщлэныгъэр гъээщла зэрыхьумклэ зэщхьэщоклэ.

Псалъэуха зэхэлъ-зэгьусэм и гъээщлаклуэ лыхьэхэр зэпызыщлэ псалъэзэпыщлэхэмклэ, псалъэуха зэхэлъ-зэпхам – зыгьэлурыщлэ псалъэ-зэпыщлэхэмклэ зэубыдылла мэху. Псалъэуха зэхэлъым и лэужьыгьуитлыр грамматикэкли я зэхэлъыклэкли зэхуэдэкьым. Зэпызыщлэ псалъэзэпыщлэхэм грамматикэклэ зэхуэдэ, зэмыпха гъээщлаклуэ занэхэр зэрапхмэ, зыгьэлурыщлэ псалъэзэпыщлэхэм грамматикэ ильэныкьуэклэ зэхуэмьдэ, я зэфлэклэ зэмыщхь псалъэухахэр зэпащлэ. Псалъэзэпыщлэхэм псалъэуха зэхэлъ-зэпхам шагьэлыагьур псалъэуха зэхэлъхэм хэт лыхьэхэм ящыщ гуэр адрейм епхауэ зэрышытыр. Зэпыщлэныгъэм деж псалъэуха зэхэлъым и кьызэрыкьуэ псалъэухахэм зэхуэкьыныгъэ лэпкь я зэхэлъыклэ ягьуэтыркьым, ахэр я гьэпсыкьлэкли,

грамматикэ илъэныкъуэкIи зи щхьэ хушчытыж Iыхьэхэу къонэжыр, ауэ мыхьэнэкIэ зэфIэкI яIэр дапщэци зэхуэдэу щыткъым.

Дызыхэплъа псалъэуха лIэужыгъуэхэм (псалъэуха зэхэль-зэгъусэ, зэхэль-зэпха, псалъээзыщIэншэ) ящыцу я мыхьэнэ-зэхэльыкIэкIэ зэмылIэужыгъуагъ куэд ядэпльагъуркъым псалъэуха зэхэль-зэпхахэм. Адыгэбзэм телажьэ языныкъуэ щIэныгъэлIхэм апхуэдэхэр бзэм хэмытыххэу къалыгтэ. НэгъуэщI еплъыкIэ зиIэхэм яхэтщ псалъэуха зэхэль-зэпхахэу хьэл зэхыхьэ зэмылIэужыгъуэхэмкIэ гъэгугъуа псалъэухахэри къэзылгытэ.

Iужыу къыдэкIа грамматикэм шэч къыщытрахьэркъым адыгэбзэм псалъэуха зэхэль-зэпха зэрыхэтым, ауэ мы гъэпсыкIэхэр бзэм и къэхъукIэщIэу зэрыщытыр, языныкъуэхэм деж уеблэмэ ахэр синтаксис калыкэхэу къызэрыхыхьэр къельгытэ, икIи ахэр стиль илъэныкъуэкIэ бзэм къызэрыхэщыр Iуэхум къыхалыгтэ.

Синтаксис щIэныгъэм щызэтеува IуэхуеплъыкIэм тепщIыхьэмэ псалъэуха зэхэлъхэр гъэбелджылын, модель лIэужыгъуэхэр къыхэгъэщхьэхукIын зэрыхуейр абыхэм я зэхэльыкIэм и нэцэнэ нэхъыщхьэхэмкIэщ. ИщхьэмкIэ къыщытхьа щапхьэхэм къызрагъэлабгъуэщи, я зэхэльыкIэм и нэцэнэ нэхъыщхьэхэмкIэ (нэгъуэщIу жыпIэмэ псалъээзыщIэ хэт-хэмыткIэ) псалъэуха зэхэлъхэр бгуэш хьунуш псалъээзыщIэкIэ зэпхарэ псалъээзыщIэншэу зэпыщIауэ. ГъээщIаkIуэ Iыхьэхэр псалъээзыщIэ зэрызэпыщIам елытауэ, псалъээзыщIэ псалъэуха зэхэлъхэр зэщхьэщыбгъэкI хьунуш псалъэуха зэхэль-зэгъусэрэ псалъэуха зэхэль-зэпхауэ. Псалъэуха зэхэлъхэм я гъээщIаkIуэ Iыхьэхэм яку дэль синтаксис зэпыщIэныгъэр псалъээзыщIэрэ псалъээзыщIэ псалъэхэмкIэ къызэгъэпэща мэху. Апхуэдэ псалъээзыщIэ зэпхыныгъэр зэпызыщIэу е зыгъэIурыщIэу щытщ. Псалъэуха зэхэлгыр зыхуэдэр псалъээзыщIэр зыщыщ лIэужыгъуэм наIуэ ещIыр.

### ТегъэщIапIэхэр Список источников

Джаурджий, Дзасэжъ 1995 – *Джаурджий Хь.З., Дзасэжъ Хь.Е.* Адыгэбзэ. IыхьитIу зэхэлъу. Налшык: Нарт, 1995. II Iыхьэ. 240 с.

Современный русский литературный язык 1988 – *Современный русский литературный язык* / под. ред. П.А. Леканта. Изд. 2. М.: Издательство: «Высшая школа», 1988. 416 с.

Современный русский язык 1984 – *Современный русский язык* / под ред. Д.Э. Розенталя. Изд. 4. Испр. и доп. М.: Высшая школа, 1984. 735 с.

КЧЯ 2006 – *Кабардино-черкесский язык*: В 2 т. / гл. ред. М.А. Кумахов. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. 2. 520 с.

Рогава, Керашева 1966 – *Рогава Г.В., Керашева З.И.* Грамматика адыгейского языка. Краснодар-Майкоп: Краснодарское книжное издательство, 1966. 462 с.

Руднев 1968 – *Руднев А.Г.* Синтаксис современного русского языка. Изд. 2. М.: Издательство: «Высшая школа», 1968. 319 с.

Урыс 2000 – *Урыс Хь.Щ.* Адыгэбзэм и тхьидэ. IыхьитIу зэхэлъу. I Iыхьэ. Налшык: Эльбрус, 2000. 360 с.

### References

DZHAURDZHIIJ H'.Z., DZASJEZH' H'.Z. *Adyghebzje* [Kabardino-Circassian language] / Iyh'itlu zehjel#u. Nalshyk: Nart, 1995. II Iyh'je. 240 s. (In Kabardino-Circassian)

*Sovremennyj russkij literaturnyj yazyk* [Modern Russian literary language]. Pod. red. P.A. Lekanta. Izd. 2. M.: Izdatel'stvo «Vysshaya shkola», 1988. 416 s. (In Russia)

*Sovremennyj russkij yazyk* [Modern Russian]. Pod red. D.E. Rozentalya. Izd. 4. Ispr. i dop. M.: Vysshaya shkola, 1984. 735 s. (In Russia)

*Kabardino-cherkesskij jazyk* [Kabardino-Circassian language]: v 2 tomah. / Gl. red. M.A. Kumahov. Nal'chik: Jel'-Fa, 2006. T. 2. 520 s. (In Russia)

ROGAVA G.V., KERASHEVA Z.I. *Grammatika adygejskogo jazyka* [Grammar of the Adyghe language]. Krasnodar-Majkop: Krasnodarskoe knizhnoe izdatel'stvo, 1966. 462 s. (In Russia)

RUDNEV A.G. *Sintaksis sovremennogo russkogo yazyka* [Syntax of modern Russian language]. Izd. 2. M.: Izdatel'stvo «Vysshaya shkola», 1968. 319 s. (In Russia)

URYS H'.SHH. *Adygjebzjem i thydje* [history of the Kabardian language]. Iyh`ytlu zjehjel#u. I Iyh`je. Nal'chik: Jel'brus, 200. 360 s. (In Kabardino-Circassian)

#### **Авторым теухуауэ**

**Шэру Н.Гъу.** – филологие щІэныгъэхэмкІэ кандидат, адыгэбзэ секторым и щІэныгъэ лэжьакІуэ нэхъыжь.

#### **Информация об авторе**

**Н.Г. Шериева** – кандидат филологических наук, старший научный сотрудник сектора кабардино-черкесского языка

#### **Information about the author**

**N.G. Sherieva** – Candidate of Science (Philology), Senior Researcher of the Kabardino-Circassian Language Sector.

Статья поступила в редакцию 20.03.2022; одобрена после рецензирования 15.04.2022; принята к публикации 16.05.2022.

The article was submitted 20.03.2022; approved after reviewing 15.04.2022; accepted for publication 16.05.2022.