

## КУРОРТ НАЛЬЧИК КАК ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ БРЕНД – ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ

**Кешева Зарема Мухамедовна**, и.о. зав. сектором новейшей истории Института гуманитарных исследований – филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук» (ИГИ КБНЦ РАН), kesheva10@gmail.com

**Хоконова Лиана Артуровна**, студентка 4 курса Социально-гуманитарного института Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова, liana\_khokonova@mail.ru

В статье исследуются вопросы, связанные с историей становления и развития одного из самых знаменитых курортных брендов Кавказа – Нальчика. Актуальность темы обусловлена тем, что в настоящее время привлечение внимания к брендированию территорий России способствует росту внутреннего туризма страны, а значит экономическому и культурному развитию ее регионов. Исследование истории развития курорта Нальчик может способствовать проведению эффективных рекламно-маркетинговой кампаний по формированию позитивного имиджа Кабардино-Балкарии, что, в свою очередь, позволит интегрироваться в систему общероссийского рынка санаторно-курортных услуг. В данном вопросе существенную помощь должна оказать продуманная система брендирования объектов курортно-рекреационного комплекса КБР в целом и курорта Нальчик в частности. Значительное внимание должно быть сосредоточено и на этнокультурном компоненте механизма брендирования Нальчика как неотъемлемой части имиджа республики.

**Ключевые слова:** позитивный имидж, территориальный брендинг, Нальчик, курорт, рекреация.

В современный период территории стараются активно участвовать в экономических, политических и культурных процессах развития своих стран, борются за рост благосостояния населения. Для активизации потенциала возможностей, регионам нужно работать над привлечением инвестиций, расширять туристический поток, а для достижения этой цели, необходимо научиться формировать положительный образ территории. Брендинг мест направлен на преодоление дефицита материальных и нематериальных ресурсов в регионе, в его основе лежит идея донесения до широкой общественности представления об уникальности территории. Поэтому продвижение территорий, привлечение ресурсов для их развития, актуально, как никогда. Для того, чтобы эффективно продвигать территорию и привлекать туристов, необходимо изучить историю ее развития, и чем большими туристско-рекреационными и историко-культурными ресурсами она обладает, тем ценнее будет в глазах потребителя.

Россия и входящие в ее состав регионы имеют мощный природный, культурно-исторический и экономический потенциал. Один из перспективных регионов – Северный Кавказ, на территории которого расположены широко известные курорты и достопримечательности общемирового значения. Кабардино-Балкарская Республика (КБР) располагает туристско-рекреационными ресурсами, значимость которых обусловила превращение республики в один из ведущих центров

туризма страны и привлекала иностранных путешественников в регион еще в XVIII–XIX вв. Основным богатством Кабардино-Балкарии являются ее природно-климатические условия и, прежде всего, уникальные ресурсы горных районов, предопределяющие их использование в рекреационных целях. Существенным дополнением к природно-климатическим ресурсам выступают туристско-рекреационные ресурсы историко-культурного характера. Наиболее популярными достопримечательностями КБР являются Эльбрус, Чегемские водопады, Голубые озера, однако и столица республики – Нальчик, является признанным туристическим и оздоровительным центром.

Город расположен на высоте 555 м над уровнем моря у северных отрогов Главного Кавказского хребта. Темно-зеленые отроги Лесистого хребта, непосредственно окружающие город, являются доминантой архитектурно-планировочного развития Нальчика. Близость города к системе горных хребтов со временем предопределила его хозяйственную специализацию, его значение как важнейшего курортно-рекреационного центра Северного Кавказа. Присутствие большого количества эффективных природных лечебных факторов ставят курорт «Нальчик» на один уровень со всемирно известными курортными центрами Европы.

Город окружен горами, покрытыми лесом, поэтому и был назван «Нальчик», что в переводе с кабардинского языка означает «подкова». Нальчик укрыт от ветров горными массивами, с их вершин дует слабый ветер – фён. Он остужает и способствует циркуляции летнего воздуха. Климат города континентальный со среднегодовым колебанием температуры в пределах 26. Зима сравнительно мягкая, а лето – более прохладное. Осадков здесь выпадает больше, чем в равнинной части, но обилие древесной растительности в сочетании с живописностью рельефа, повышенная солнечная активность и насыщенность горного воздуха озоном создают весьма благоприятные условия не только для жизнедеятельности, но и для лечения больных [Бураев 1981: 10].

В конце XIX в., как отмечал российский историк А.С. Кабанов, Нальчик – это «...небольшая крепостца с посадом в местности, уступающей Пятигорску, Кисловодску, и не может произвести такого поражающего впечатления, чтобы о ней стоило что-нибудь говорить... В 1900-х годах Нальчик благодаря своей богатой природе и климату получил известность как хорошее курортное местечко. Сюда стали приезжать больные из Москвы, Петербурга и многих других городов страны. Некоторые из них строили на хуторе Долинском и в Затишье свои дачи и оставались жить на все время. В 1907 г. в числе больных в Нальчик приехали украинская писательница Марко Вовчок, а также семья профессора Московского университета Ешевского [Кабанов 1950: 38]. Вот как описывал Нальчик в начале XX в. художник М. Алехин, приехавший сюда из Петербурга и проживший здесь практически 40 лет: «Число едущих в Нальчик с каждым годом все более и более увеличивается; много приезжающих было в этом году из Москвы и Петербурга. Вы встретите тут и военных, и статских, и студентов; в числе их много бывает толстовцев, которых притягивает сюда дешевизна жизни и то обстоятельство, что возле Нальчика до сих пор существует колония толстовцев, которая, впрочем, все более и более редее... При большом знакомстве горожан с Нальчиком ему предстает большая будущность, как одной из лучших летних климатических станций в России» [Пеннер В.Я., Пеннер Н.В. 1993: 35].

Курортное дело постепенно развивалось, но очень медленными темпами. В «Иллюстрированном практическом путеводителе по Кавказу», выпущенном в 1910 г. отмечалось: «Жизнь в Нальчике слагается очень просто: о жизненных удобствах и комфорте не может быть и речи, так как до сих пор еще ни единый камень не положен в основание того, что называется настоящим курортом» [Газета Юга 2010: 19 августа].

Однако, слухи о минеральной воде, обладающей целебными свойствами, неуклонно распространялись и в Долинске стали строиться частные дома, которые

приезжие использовали для дачного отдыха. Часто они арендовались людьми, которые хотели оздоровиться в атмосфере тишины и чистого горного целительного воздуха. Нальчик посещали М.А. Балакирев и Ф.И. Шаляпин, С.И. Танеев и др. Начиная с А. Алябьева, посетившего Кавказ и написавшего две «Черкесские» и «Кабардинскую» песни, российские композиторы неоднократно проявляли интерес к музыке горских народов. Знаменитый русский композитор С.И. Танеев посетил Нальчик в начале 1900-х. Он писал: «Приехали на станцию Котляревскую, в фэтоне вчетвером поехали в Нальчик. Погода превосходная, дорога тоже» [Пеннер В.Я., Пеннер Н.В. 1993: 40].

Таким образом, приезжавшие из России поездом курортники доезжали до станции Котляревской, а оттуда на лошадях более сорока верст ехали до Нальчика. Адыгский просветитель Д. Кодзоков отмечал: «... заглушение окрестностей Нальчика тернами и бурьяном требует непременно их очищения» [Пеннер В.Я., Пеннер Н.В. 1993: 22].

Однако развития курортного дела в дореволюционном Нальчике практически ничего не предпринималось. Об этом свидетельствует заметка в газете «Терские ведомости» от 15 июля 1894 г: «В прошлом году в окрестностях Нальчика, верстах в 3–4 от слободы одним слобожанином случайно были открыты два минеральных источника: железный и щелочной. Тогда же эти источники осмотрели, и поговаривали о разработке их, да так и забыли про них, что очень жаль» [Пеннер В.Я., Пеннер Н.В. 1993: 35].

В 1910 г. начальником Нальчикского округа стал подполковник С.К. Клишбиев и с его назначением на должность началось активное продвижение идеи необходимости придания Нальчику статуса популярного курорта. Решить вопрос помогло знакомство Клишбиева с действительным статским советником, управляющим Владикавказской железной дорогой Э.Б. Войновским-Кригером, который имел большой вес в обществе и при дворе, а позднее стал министром путей сообщения России. Клишбиев смог объяснить ему, что вложение средств в развитие и благоустройство курорта Нальчик очень перспективно и в будущем может принести большие дивиденды [Нальчик 2000. Фотогалерея...].

В 1913 г. была закончена укладка железнодорожной дороги от Нальчика до станции Котляревская, откуда открывался путь на Кавказ и в целом на территорию России. На вокзале Нальчика была построена гостиница; в Атажукинском саду, в районе Долинска, сооружались курзал, купальные бассейны и теплые ванны; были составлены проекты по облагораживанию парка и постройке курортных зданий.

В 1913 году в Нальчике была создана организация «Общество по курортному благоустройству». В правление общества вошли М.Д. Лобач-Жученко (муж писательницы Марко Вовчок), заведующий двухклассным училищем Баканеев, несколько учителей и врач Конюхов. Это общество ставило своей целью благоустройство дачного поселка Долинского и превращение его в курорт, однако значительных результатов достичь не удалось [Кабанов 1950: 38].

В период Первой мировой войны 1914–1918 гг. курорт был перепрофилирован под лечебные учреждения для больных и раненых на полях сражений и к лету 1915 г. в Нальчике действовали четыре военных госпиталя.

Нальчик становится непосредственно курортом после установления Советской власти. В 1920 г., в Долинске, в дачах, национализированных большевиками, открылись два санатория на 36 и 40 мест. Главврачом была назначена О.Б. Лепешинская, которая вместе с мужем П.Н. Лепешинским приехала в Нальчик на отдых и осталась здесь для организации курортного дела республики. В 1921 г. Долинск и частично Затишье начали стабильный прием людей, нуждавшихся в курортном лечении.

В 1923 г. курортный район был обследован специальной комиссией Наркомздрава, которая определила, что климатические условия Нальчика являются более

благоприятными, чем в Пятигорске. «Курорт Нальчик, – писала в своих выводах комиссия, – расположен на северном склоне Кавказского хребта, на высоте 510 метров над уровнем моря. Горная гряда высотой до 1600 метров защищает курорт от сильных горных ветров, дующих с Главного хребта, и вызывает в то же время циркуляцию местных ветров, влияя этим на постоянную вентиляцию воздуха в Нальчике. Климат Нальчика умеренно-теплый, с умеренной влажностью. По температуре климат Нальчика близок к температурным условиям Пятигорска, но прохладнее летом и теплее зимой... Особые климатические условия Нальчика объясняются также и его положением на границе равнины и гор, в устье горной долины, с быстро текущей рекой и зеленым мягким ландшафтом. К положительным сторонам Нальчика следует отнести и почву, быстро впитывающую дождевую воду, почему даже после сильных дождей происходит быстрое ее высыхание, и идеально чистый, без пыли воздух, вентилируемый горными ветрами» [Кабанов 1950: 96].

По решению Кабардино-Балкарского облисполкома в 1923 г. было создано Курортное управление для руководства курортным делом в области. Курорт Нальчик не соответствовал установленным нормам лечебно-профилактических учреждений: отсутствовали канализация, водопровод, электричество. Тем не менее, Кабардино-Балкарским облисполкомом в 1921–1922 гг. был подготовлен первый курортный сезон для населения. С целью отдыха и оздоровления Нальчик посещали деятели ВКП(б) и Советского государства И.В. Сталин (1921 г.), С.М. Киров (1921 г.), М.И. Калинин (1923 г.), А.А. Андреев (1928 г.), Г.К. Орджоникидзе (1934 г.).

Поступательное становление города-курорта происходило в конце 20-х гг. XX в. Наркомздравом РСФСР была прислана комиссия для исследования гидроминеральных ресурсов на курортах Минераловодской группы Северного Кавказа. Однако целый ряд ценных минеральных источников, располагавшихся в районе Нальчика, так и остались неизученными. Первое тщательное исследование курорта было произведено в 1928 г., когда в Кабардино-Балкарию была направлена экспедиция, организованная Наркомздравом РСФСР совместно с облисполкомом Кабардино-Балкарской автономной области под руководством Н.Е. Хрисанфова и Г.А. Невраева [Нальчик 2000. Фотогалерея...].

В 1928 г. правительство РСФСР заявило, что Нальчику придается статус климатического курорта местного значения. В связи с этим, начальный этап освоения курортного дела в Кабардино-Балкарии (до 1930 г.) был насыщен организационными мероприятиями, следствием которых Нальчик стал не только климатическим курортом, но и приобрел лечебно-профилактическое направление, что существенно расширило его привлекательность.

В 1930 г. начался второй этап становления курорта Нальчик, который, характеризовался усовершенствованием оздоровительной помощи населению. Выросло количество введенных в строй санаториев, в связи с чем увеличилась их пропускная способность. Было продолжено благоустройство города: проведены водопровод и электричество, проложены дороги, расчищен и облагорожен Атажукинский сад. Был построен целый ряд новых современных санаториев и домов отдыха: санатории им. С.М. Кирова, «Нартан», «Трудовые резервы», детский костно-туберкулезный санаторий, дом отдыха «Заря», клиника и ванное здание в районе Тегенекли (под Эльбрусом) и др.

В 1935 г. был закончен каптаж (инженерно-техническое сооружение, обеспечивающее вскрытие подземных вод, вывод их на поверхность) Белореченских источников и ощутимо возросла их производительность. В 1937 г. здесь уже добывалась собственная лечебная питьевая вода «Нартан», благодаря открытию горного инженера С.С. Кочнева, который, проводя в 1937–1938 гг. гидрогеологические работы в районе между Аушигером и Герпегежем, обнаружил минеральную

воду «Нартан». Она используется для лечения заболеваний желудочно-кишечного тракта, печени и нарушений обмена веществ. В этот же период с Тамбуканского озера стали привозить лечебную грязь. «Если в раньше курорт Нальчик считался только климатическим, то с началом применения лечебных минеральных источников, а также грязей Тамбуканского озера, он становится климато-бальнеологическим курортом. В 1936 г. Нальчикский курорт включен в число союзно-республиканских» [Кабанов 1950: 98].

В 1935–1937 гг. экспедиция Бальнеологического института во главе с геологом А.И. Чернецовым, провела крупные работы гидрогеологического характера в районе в районе Белореченских термальных источников. С глубины 200 м была выведена азототермальная сероводородная минеральная вода (скважина № 47). На месте ее выхода Управление Нальчикского курорта построило ванное здание [Балкаров М.И., Балкарова И.М. 1983: 15].

В начальный период Великой Отечественной войны по Постановлению Совета по эвакуации при СНК СССР «О направлении старейших мастеров искусств из г. Москвы в г. Нальчик» с приложением списка эвакуируемых № СЭ-60 от 3 августа 1941 г. в Нальчик были эвакуированы многие деятели культуры и искусства, а так же члены их семей. По неполным данным в республику эвакуировались более 16,5 тысяч человек, среди которых коллективы Института Физкультуры им. Лесгафта, Государственного института иностранных языков и ряда заводов Ленинграда, артисты Московского Художественного и Малого театров, видные композиторы и художники.

Гостиница «Нальчик», где жил выдающийся композитор С.С. Прокофьев, и дачный поселок Долинск стали временным местом проживания для многих прославленных актеров, музыкантов, художников. Прокофьев дружески общался с В.И. Немировичем-Данченко, с О.Л. Книппер-Чеховой – вдовой великого писателя, с художником И.Э. Грабарем. Летом 1941 г. Прокофьев сочинял симфоническую сюиту «1941 год», первые картины «Войны и мира», Второй струнный квартет. 15 августа были начаты первые страницы толстовской оперы («Отрадное»). В течение трех месяцев первые шесть картин, изображающие картины «мира» (почти половина оперы) – были закончены в клавире. Среди тех, кто слышал в авторском исполнении эти первые фрагменты, были композитор Н.Я. Мясковский и художник И.Э. Грабарь.

Весной 1942 г. немецко-фашистские войска начали неожиданное наступление на южном направлении, и в конце октября 1942 г. Нальчик был взят после упорного сопротивления. Однако Сталинградская битва и развитие контр наступления на юге страны позволили освободить Нальчик уже в январе 1943 г. Хотя в период Великой Отечественной войны санатории и дома отдыха Нальчика были практически разрушены, курорт стал быстро восстанавливаться, и уже в 1947 г. начал функционировать и принимать отдыхающих.

Очередной этап становления курорта Нальчик связан с решением руководящих органов, когда по инициативе первого секретаря Центрального Комитета КПСС Н.С. Хрущева, 13 марта 1959 г. было принято постановление Совета Министров РСФСР о развитии курорта Нальчик и базы отдыха, туризма и альпинизма в районе Эльбруса.

В 1964 г. решением Коллегии Центрального Совета по управлению курортами профсоюзов Нальчик признан курортном союзного значения. Согласно Постановлению правительства, был осуществлен комплекс мероприятий, и курорт Нальчик превратился в одну из самых популярных и посещаемых здравниц Советского Союза.

В 1969 г. была открыта скважина новой минеральной горячей воды с дебитом свыше 12 млн. литров в сутки. В санаториях Нальчика отдыхало в 1958 г. – 36 000, в 1968 г. – 80 000, в 1971 г. – 100 тыс. человек [Подъяпольский Г.Н., Опришко О.Л., Накова С.М. 1971: 29].

Нальчик стал одним из самых многопрофильных курортов страны. На его сравнительно небольшой территории имелось 18 минеральных источников и скважин, которые давали ежедневно более 12 млн. литров теплых и горячих минеральных вод различного физико-химического состава. Целебные воды использовались как для внутреннего, так и наружного применения, в виде ванн, в сочетании с лечебной грязью из Тамбуканского озера, расположенного вблизи шоссе Нальчик–Пятигорск, у селения Этоко.

Столица Кабардино-Балкарии была начальным и конечным пунктом многочисленных туристских, альпинистских и экскурсионных маршрутов с их базами, учреждениями, управлениями. Самая крупная туристская организация республики – Кабардино-Балкарский областной совет по туризму и экскурсиям, в составе которого только в Нальчике было несколько турбаз. В их числе туристская гостиница «Нарт», располагающаяся в центре города, турбазы «Долинск» и «Лесная поляна» – круглогодичного действия, «Восход» и «Ак-Су» (сезонные), работающие с мая по октябрь. Все они располагались в живописной курортной зоне города [Зведе 1987: 34].

В начале 1980-х гг. курорт Нальчик достиг высшей ступени развития. К услугам многочисленных гостей курорта, приезжавших на отдых и лечение были 15 санаториев, 3 пансионата, дома отдыха, среди которых один из старейших «Санаторий им. Кирова», пансионат «Грушевая роща», санаторий «Горный родник», пансионат «Октябрь», детский санаторий «Радуга», санаторий «Голубые Ели», «Долина Нарзанов», «Дружба», «Кавказ», «Лебедь», «Ленинград», «Маяк», «Нарзан», «Нартан», «Терек», «Эльбрус», «Санаторий им. Калмыкова», санаторий «Нальчик», санаторий-профилакторий «Алмаз», санаторий-профилакторий «Электрон» и другие.

С распадом СССР и либерализацией экономики в 1991 г., как и все отрасли народного хозяйства, курорт понес большие потери. К сожалению, ни руководство республики, ни администрация города не смогли рационально распорядиться ресурсами, которые предоставлял курорт. Перестало осуществляться союзное финансирование, поэтому курортное хозяйство стало проблематично поддерживать на достойном уровне. Республика не имела собственных ресурсов для того, чтобы решать подобные вопросы самостоятельно. Ситуация еще больше обострялась в связи с близостью Чечни, как острого очага напряженности на Северном Кавказе, поэтому в 1990-е гг. курорт практически не функционировал и не принимал отдыхающих.

В 1995 г. в связи с боевыми действиями в Чечне, по предложению президента КБР В.М. Кокова, в санаториях и домах отдыха были размещены беженцы и переселенцы из Чеченской республики. Их пребывание нанесло курорту серьезный урон, территория Долинска, где располагались санатории, а также Нальчикский парк превратились в зону повышенной опасности.

Все эти деструктивные факторы не могли не повлиять на распространении средствами массовой информации негативного мнения о курорте как о криминальной зоне, однако с 1998 г. ситуация начала стабилизироваться и постепенно стал расти спрос на курортные услуги. На курорте стали проводиться восстановительные работы. Появились первые отдыхающие, в основном из соседних республик. В 1999 г. постановлением Правительства РФ курорту Нальчик был присвоен статус курорта федерального значения. С тех пор восстановлению и развитию курорта уделяется большое внимание со стороны федерального центра, руководства округа, КБР и города.

Вместе с тем, к 2002 г. собственностью республики и города уже не являются или сданы в аренду на 49 лет санаторий им. Кирова (передан Минюсту РФ), «Ленинград» (ФСБ), «Нальчик» (МВД РФ), «Долина нарзанов» (МПС РФ). Республика приобрела для представительства КБР в Москве особняк – памятник архитектуры 19 в. с земельным участком 0,13 га, а также жилое здание площадью

4 тысячи квадратных метров, передав в счет оплаты в собственность столицы три корпуса санатория им. Калмыкова [Газета Юга 2002: 26 сентября].

Несмотря на определенные сложности, во всех здравницах курорта Нальчик наблюдается тенденция к возрождению. Реальное динамичное развитие всего курортно-санаторного комплекса столицы республики способно снять множество острых социально-экономических проблем в КБР. Это в первую очередь может позитивно сказаться на развитии, помимо непосредственно рекреационного, и аграрного сектора республики. Например, только в год на качественное питание отдыхающих требуется продуктов более чем на 150–200 миллионов рублей.

Помимо лечебных процедур оказываются гостиничные услуги, разработана культурно-развлекательная программа для отдыхающих, включающая в себя экскурсии по достопримечательностям города и республики. В питьевой галерее Нальчика можно продегустировать различные виды минеральной воды, обладающей выраженным лечебным эффектом. Знаменитый Атажукинский парк, расположенный в центре Нальчика, также является яркой достопримечательностью и парковым брендом Северного Кавказа и безусловно способен привлечь туристов.

Таким образом, следует отметить, что бесспорный курортный бренд Кавказа – Нальчик, имеет богатую историю и исследование примечательных исторических моментов, связанных с развитием Нальчика, сможет реализовывать задачу брендинга территорий, и, соответственно, дополнительно привлечет заинтересованных туристов, желающих приобщиться к истории различных уголков России, тем самым способствуя продвижению внутреннего туризма.

#### Источники и литература

1. Балкаров М.И., Балкарова И.М. Курорт Нальчик и нарзаны Эльбруса. Нальчик: Эльбрус, 1983. 185 с.
2. Бербеков Б. Визитная карточка республики. Кабардино-Балкарская правда. 2010. 9 июля.
3. Бураев Р.А. Нальчик. Нальчик: Эльбрус, 1981. 120 с.
4. Гусейнов О. Слобода представляет собой одну роскошную дачу // Газета Юга. 2010. 19 августа.
5. Зведре В.А. Путеводитель по Кабардино-Балкарии. Нальчик: Эльбрус, 1987. 102 с.
6. Кабанов А.С. Нальчик – столица Кабарды. Нальчик: Кабгоиздат, 1950. 170 с.
7. Пеннер В.Я., Пеннер Н.В. Нальчик глазами современников. Нальчик: Эль-фа, 1993. 144 с.
8. Подъяпольский Г.Н., Опрышко О.Л., Накова С.М. Путеводитель по Кабардино-Балкарии. Нальчик: Эльбрус, 1971. 158 с.
9. Нальчик 2000. Фотогалерея. История. Справка [Электронный ресурс]. URL:[http://n2000.ru/history/07\\_10.html](http://n2000.ru/history/07_10.html)
10. Хагарова Д. Туризм становится приоритетом // Газета Юга. № 39. 2002. 26 сентября.

#### RESORT NALCHIK AS A TERRITORIAL BRAND – HISTORY OF FORMATION AND DEVELOPMENT

**Kesheva Zarema Muhamedovna**, Candidate of History, Acting Head Sector of the Latest History of the Institute for the Humanities Research – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences» (IHR KBSC RAS), kesheva10@gmail.com

**Hokonova Liana Arturovna**, 4rd year student of the Social-Humanitarian Institute of the Kabardino-Balkarian State University named after H.M. Berbekov, liana\_khokonova@mail.ru

The article explores issues related to the history of the formation and development of one of the most famous resort brands of the Caucasus – Nalchik. The relevance of the topic is due to the fact that at present drawing attention to the branding of the territories of Russia contributes to the growth of domestic tourism of the country, which means the economic and cultural development of its regions. A study of the history of the development of the Nalchik resort can help to conduct effective advertising and marketing campaigns to create a positive image of Kabardino-Balkaria, which, in turn, will integrate into the system of the all-Russian market of spa services. A well-thought-out branding system for the facilities of the resort and recreation complex of the KBR in general and the resort of Nalchik in particular should provide significant assistance in this matter. Considerable attention should be focused on the ethnocultural component of the branding mechanism of Nalchik as an integral part of the image of the republic.

**Keywords:** positive image, territorial branding, Nalchik, resort, recreation.

DOI: 10.31007/2306-5826-2019-3-42-99-106